

 QUADCORTEX

Quad Cortex Už í vateľ ská prí ručka
2.0 CorOS verzia 2.0.0

Obsah

Vitajte v Quad Cortex	3	
Čo je Quad Cortex?	4	
Kontaktné informácie	4	
Prehľad	5	
Pohľad zhora	6	
Zadný pohľad	6	
Pohľad zdola (vnútri)	6	
Nastavenie vášho Quad Cortex	7	
Rýchly štart	8	
Mriežka	10	
Výkonové funkcie	13	
Ponuka nastavení	14	
Neurónový účet DSP	15	
Nastavenia I/O	16	
Monitor CPU	19	
Predvoľby	20	
Práca na mriežke	21	
Výstrižkové upozornenie	24	
Adresár	25	
Ukladanie predvoľieb	27	
Setlisty	28	
Triediť a hľadať položky	29	
Priradenie výrazových pedálov	30	
Vynechanie výrazu	31	
Rozdeľovače a mixéry	34	
Používanie externých IR súborov	39	
Looper X	41	
Parametre blokov zariadení	46	
Režimy	50	
Prepnutie režimov	51	
Prednastavený režim	51	
Režim scény	52	
Kopírovať a prilepiť scény	53	
Režim Stomp	54	
Hybridný režim	56	
Zobrazenie koncertu	58	
Príklady nastavenia	59	
Základné smerovanie	60	
FRFR/Priame	61	
Monitor FRFR + FRFR do prednej časti domu	62	
Kombinovaný zosilňovač	64	
Power Amp & Cab + FRFR/Direct	65	
Metóda štyroch káblov (4 cm)	66	
Metóda siedmich káblov (7 cm)	67	
Len ako FX slučka	69	
Ako procesor FX (len pred verziou)	70	
Použitie externého zariadenia (FX slučka)	71	
Nastavenie stereo káblov	72	
Gítara a spev	73	
Dve gitary a basa	74	
Neurónové zachytávanie	76	
Vytvorenie nového neurónového zachytenia	77	
Použitie neurónového snímania	83	
Počítačová integrácia	84	
USB Audio	85	
Monitorovanie hardvéru a DAW	85	
Schéma USB I/O	86	
MIDI	90	
Ponuka nastavení MIDI	91	
Prednastavené nastavenia MIDI výstupu	91	
Prichádzajúce MIDI	93	
Zoznam prichádzajúcich MIDI rezervovaných CC	95	
Cortex Cloud	97	
Cloudové zálohy	98	
Pridávanie priateľov	99	
Stahovanie položiek od iných používateľov	100	
Nahrávanie impulzných odpovedí	101	
Import impulzných odpovedí	102	
Nahrávanie predvoľieb a neurónových snímkov do Cortex Cloud	103	
Zdieľanie predvoľieb a neurónových záberov	104	
Zoznam virtuálnych zariadení	105	
FAQ	116	
technické údaje	119	

01

Vitajte v Quad Cortex

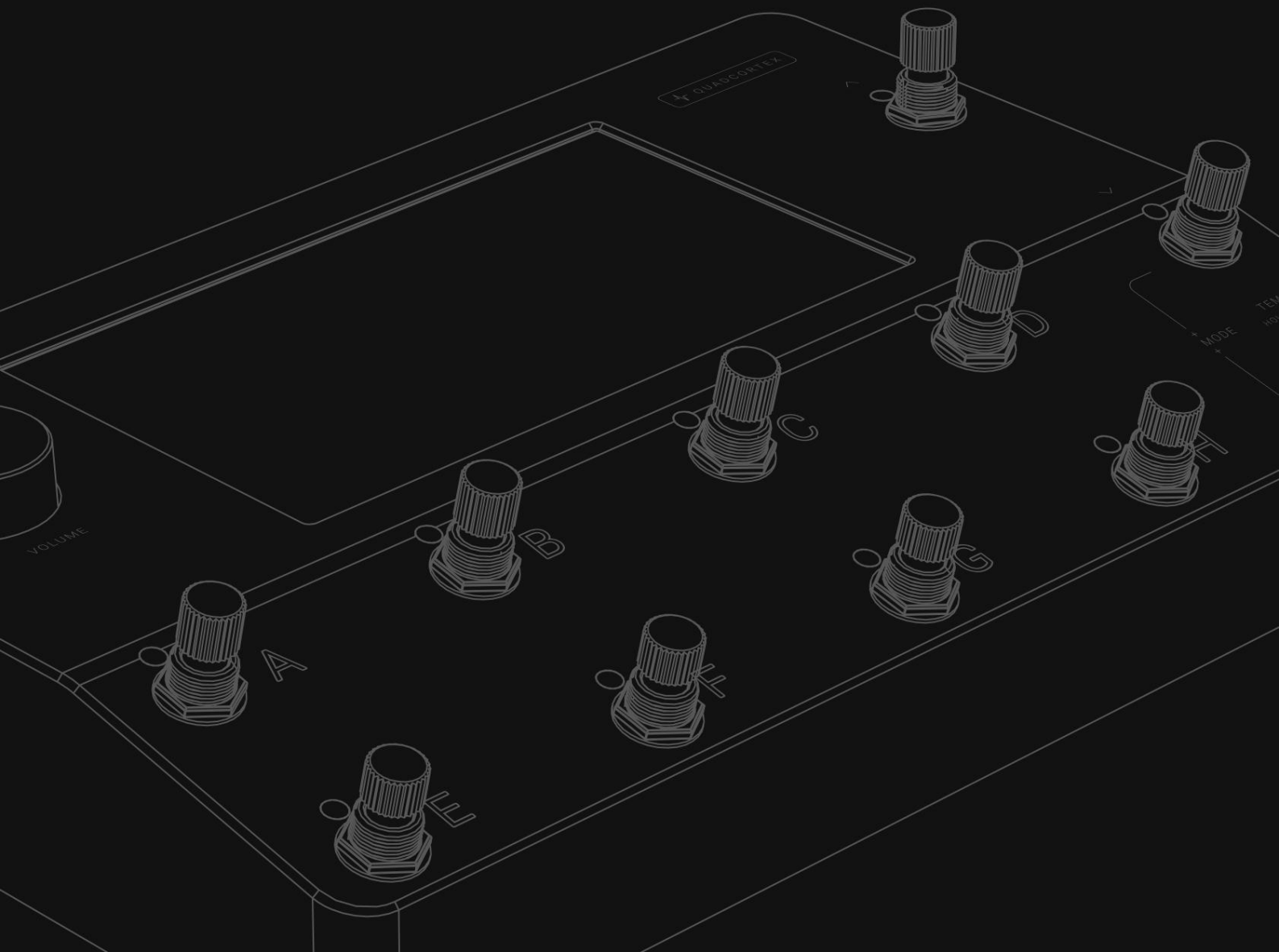
Keď sme zakladali Quad Cortex, netušili sme, do čoho ideme. Naivita môže byť dobrá vec.

Stálo to viac času, úsilia a zdrojov, ako sme si kedy dokázali predstaviť. Nútilo nás to závratným tempom zvyšovať úroveň a prekonávať nespočetné množstvo výziev.

Quad Cortex bol navrhnutý tak, ako sa chcelo, aby existoval. A na ničom z toho by nezáležalo, keby to nebolo pre vašu vieru v nás a to, za čím si stojíte.

Za to vám budeme navždy vďační.

Neurónový DSP tímu.



Čo je Quad Cortex?

— Vulgárne zobrazenie moci

Quad Cortex je najvýkonnejší podlahový modelár na planéte.

S celkom 6 jadrami (4x SHARC®+ a 2x ARM Cortex-A5 s frekvenciou 500

MHz) vyhradeného DSP poskytuje toto smiešne množstvo spracovateľskej kapacity neobmedzené možnosti zvukového dizajnu. Vďaka tomu dokáže Quad Cortex spracovať až štyri nástroje súčasne s nezávislými efektovými reťazcami a poslať ich cez rôzne výstupy oddelene.

— Bezkonkurenčná intuitívna vnosť a flexibilita

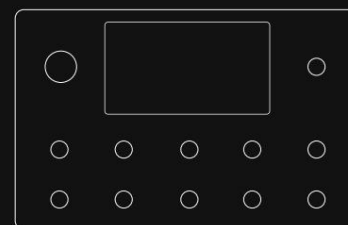
Vďaka svojmu masívnemu 7" displeju sa Quad Cortex používa neuveriteľne jednoducho. Bez námahy vytvorte aj tie najzložitejšie signálové cesty.

Zahrňa to funkcie, ako je presúvanie blokov na zmenu poradia alebo smerovania v priebehu niekoľkých sekúnd alebo vizualizácia a ovládanie nastavení vstupov a výstupov jedným potiahnutím.

— Neuveriteľne silný a kompaktný

Quad Cortex sa dodáva v nádhernom eloxovanom hliníkovom tele s laserom gravírovanou grafikou, ktorá nikdy nevybledne. Náš displej je obrnený chemicky spevneným ochranným sklom a vystuženým dotykovým senzorovým panelom.

Použitím pokročilého mechanického dizajnu a výrobných techník sa nám podarilo nielen postaviť najvýkonnejší podlahový modelár/multi-efektový procesor na planéte, ale všetko sa nám podarilo zabaliť do extrémne kompaktného formátu.



Rozmery:

Rozmery 29 x 19 x 4,9 cm

Hmotnosť :

1,95 kg / 4,2 libier

— Cortex Mobile

Objavte používateľov, predvoľby a neurónové sítě pomocou Cortex Mobile.



Kontaktné informácie

V prípade technických problémov alebo akýchkoľvek problémov s našim hardvérom navštívte stránku cortex-support.neuraldsp.com

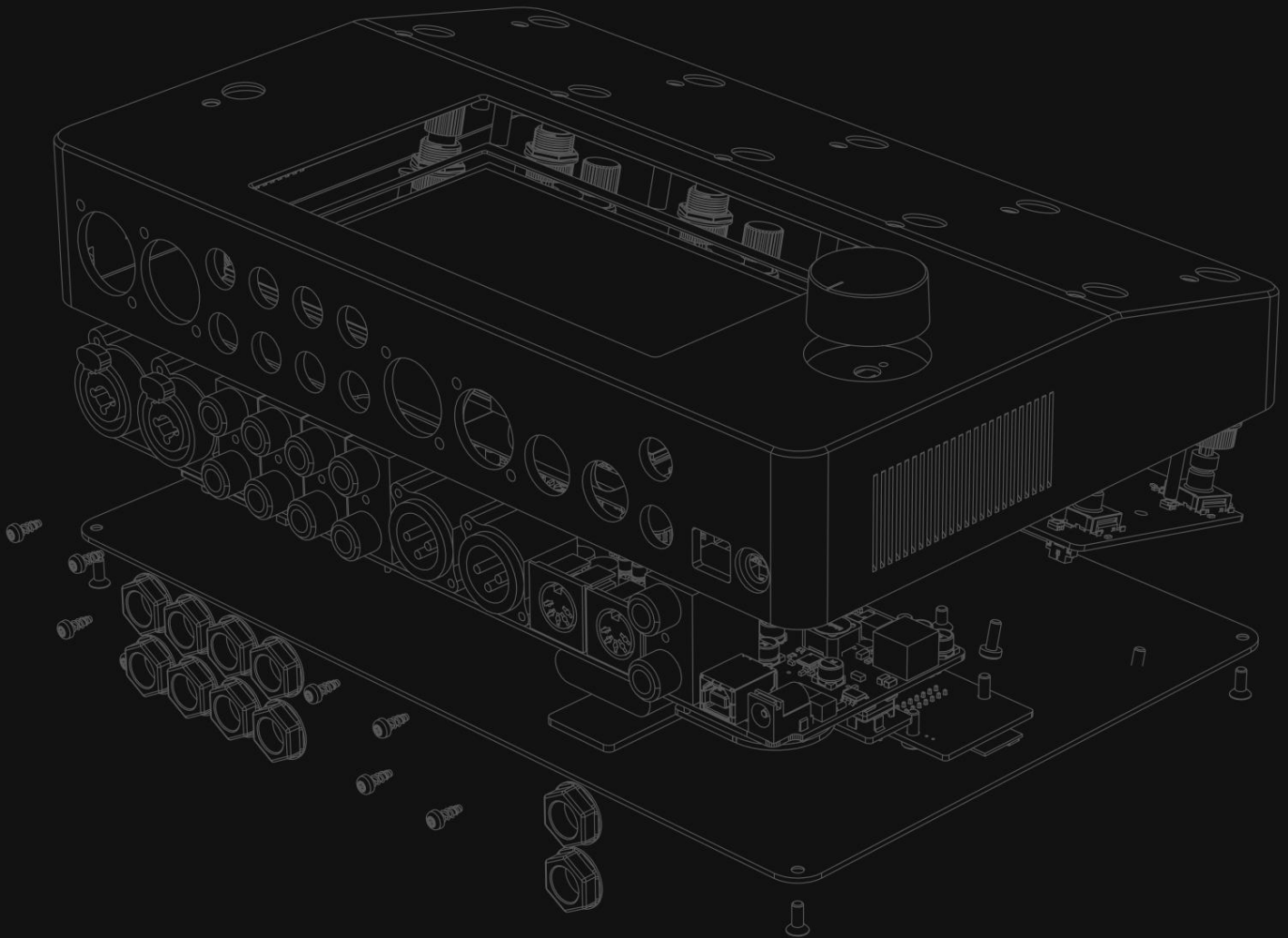
— Servisné strediská

Informácie o servisných strediskách Quad Cortex nájdete na [stránke cortex-support.neuraldsp.com](https://cortex-support.neuraldsp.com) alebo kontaktujte support@neuraldsp.com.

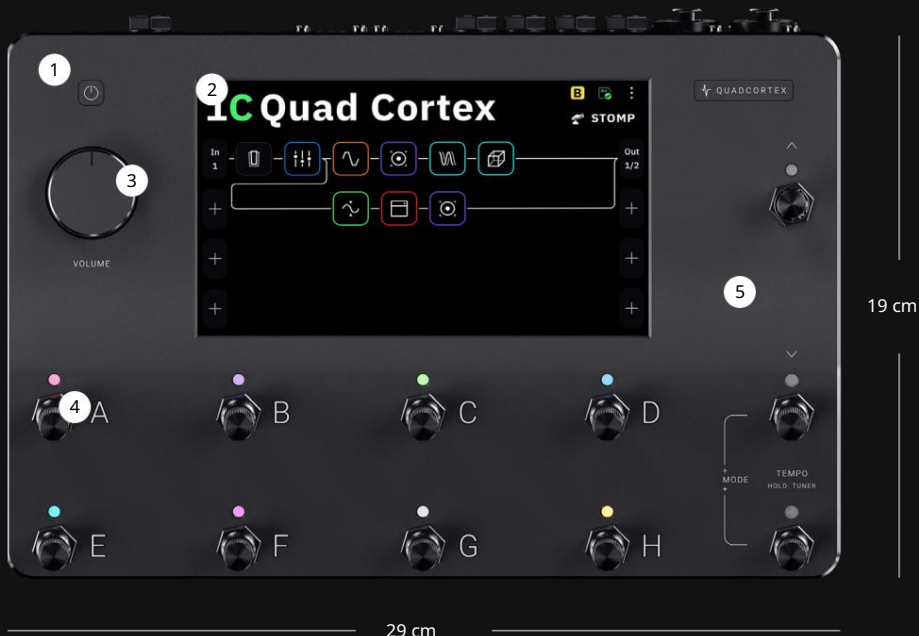
02

Prehľad

Quad Cortex váži 1,95 kg / 4,2 libier a jeho rozmery sú 29 x 19 x 4,9 cm.



Pohľad zhora



Rozmery pri pohľade zhora:

29 x 19 cm / 11,4 "x 7,4"

- 1 Vypínač
- 2 7" displej
- 3 Koleso hlasitosti
- 4 11 nerezových stomp + otočné pohony
- 5 Podvozok vyrobený z eloxovaného hliníka

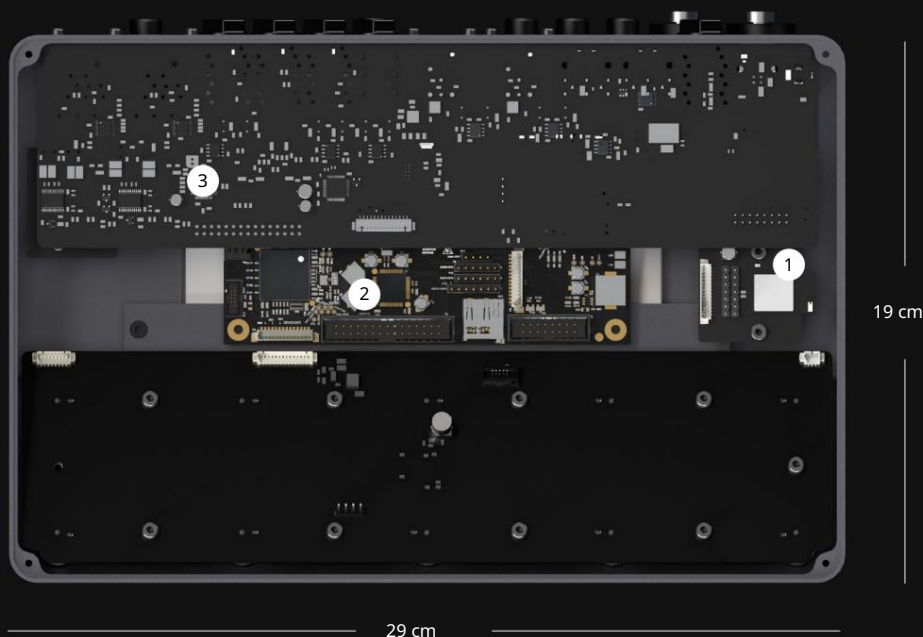
Rozmery pri pohľade zozadu:

29 x 4,9 cm / 11,4 "x 1,9"

Zadný pohľad



Pohľad zdola (vnútri)



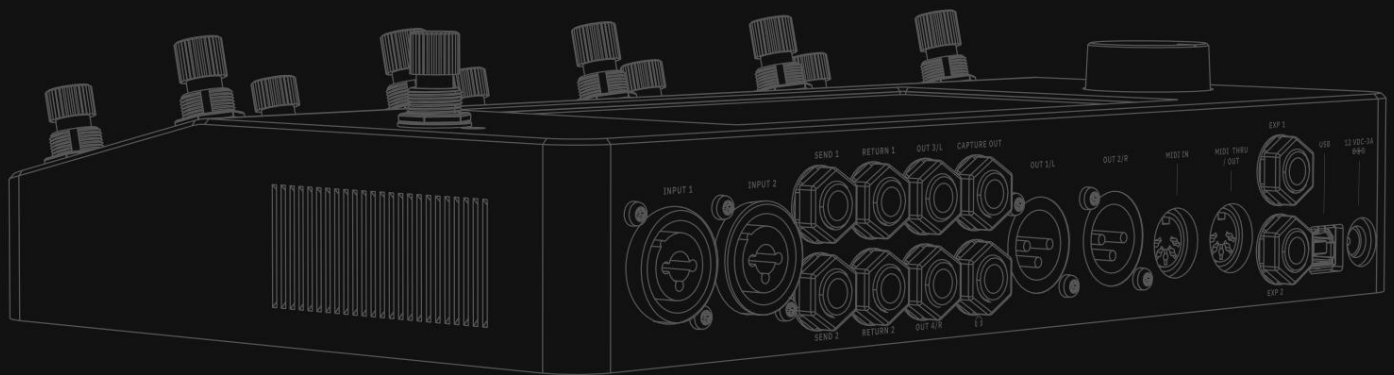
Spodné rozmery:

29 x 19 cm / 11,4 "x 7,4"

- 1 Wi-Fi modul IEEE 802.11 b/g/n (pásmo ISM 2,4 GHz)
- 2 4x SHARC® + 2x ARM
Jadrá Cortex-A5
- 3 USB zvuk triedy 2.0
Vyhovujúce

03

Nastavenie vášho Quad Cortex



Rýchly štart

— Zapnutie Quad Cortex

Ak chcete Quad Cortex zapnúť, pripojte napájací kábel k vstupu na zadnej strane a počkajte, kým sa zapne.

— Pripojenie vášho zariadenia

Pred pripojením nástroja sa uistite, že je koliesko hlasitosti otočené nadol.

Pripojte svoj nástroj k vstupu 1.

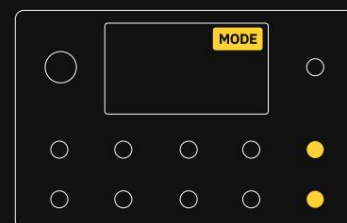
Pripojte svoje štúdiové monitory, PA alebo FRFR skrinku buď k XLR výstupom 1/2 alebo TRS výstupom 3/4.

Prípadne, ak chcete použiť slúchadlá, pripojte ich k výstupu pre slúchadlá.

Ak si nie ste istí správnymi vstupnými/výstupnými úrovňami, skontrolujte sekciu **I/O Settings**.

— Zmena režimov

Klepnite na názov aktuálne aktívneho režimu v pravom hornom rohu displeja alebo stlačte nožnicový spínač úplne vpravo v spodných dvoch riadkoch súčasne.



— Prehliadanie predvolieb

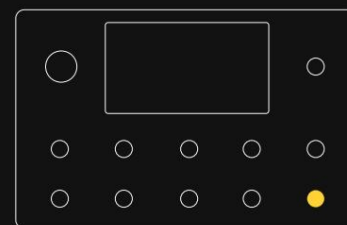
V režime predvolieb stlačením nožnicových spínačov AH prepnete predvoľbu.

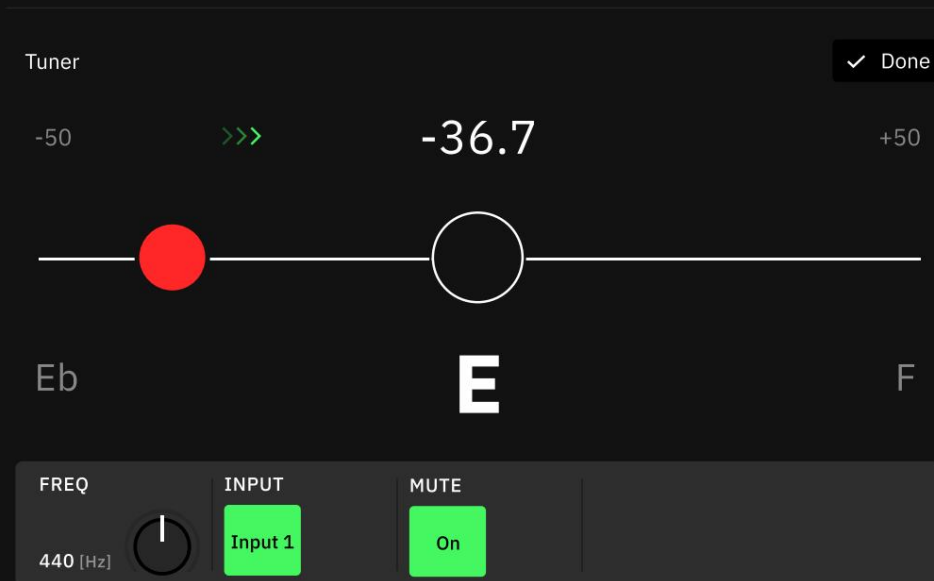
Stlačením nožnicových spínačov nahor/nadol môžete prechádzať bankami predvolieb.



— Tuner

 Stlačením a podržaním pravého dolného nožnicového spínača aktivujete tuner.





Je tiež možné napájať oba vstupy 1/2 súčasne do tunera.

To umožňuje USB prehrávanie a Looper pokračovať v dodávaní signálu do výstupov, kým sa tuner používa.

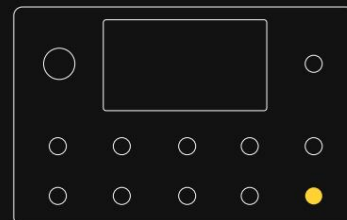
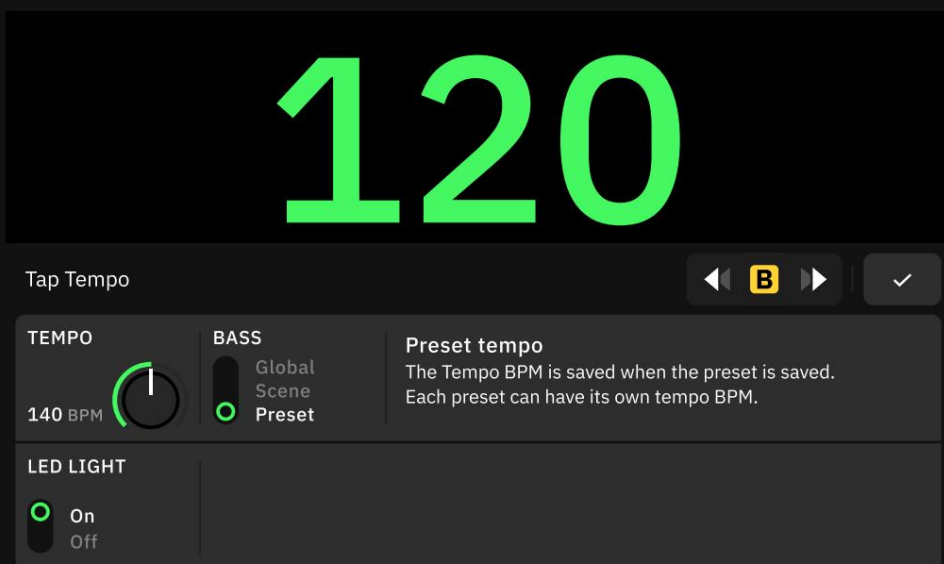
Frekvenčný volič(Hz): Upravuje referenciu tunera (štandardne 440 Hz).

Input Selector: Určuje, ktorý vstup bude tuner používať (v predvolenom nastavení Vstup 1).

Tlačidlo Mute: Určuje, či je zvolený INPUT stlmený alebo nie, keď je tuner aktívny.

 Klepnite na položku Tempo

2  Dvojitým stlačením pravého spodného nožného spínača zapnete kohútik Funkcia Tempo. Podržaním tlačidla upravte hodnotu tempa.



Globálne tempo: Tempo je rovnaké pre každú predvoľbu/scénu, kým nenastavíte nové tempo.

Tempo scény: Tempo sa sleduje v každej z 8 scén. Tempo nastavené v každej scéne sa uloží pri uložení predvoľby.

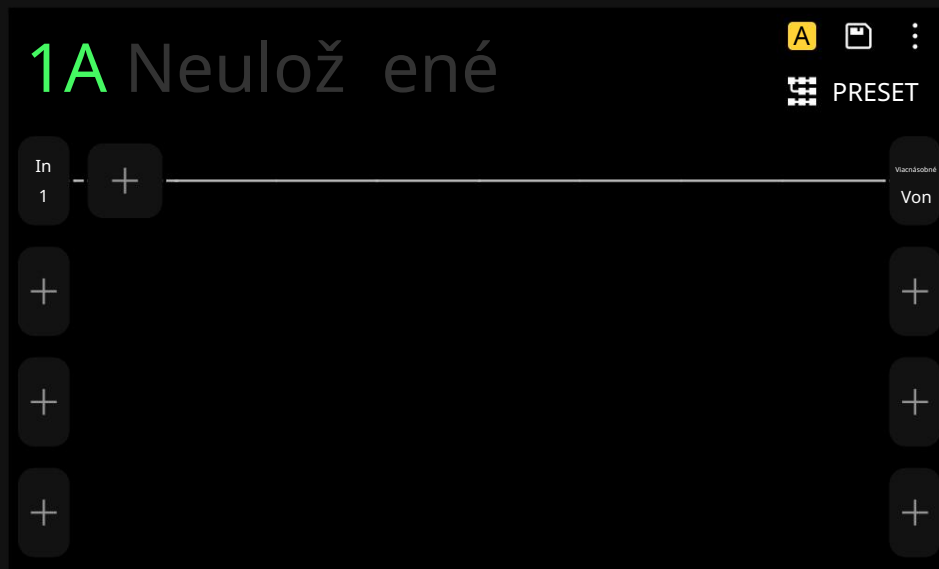
Prednastavené tempo: Tempo sa uloží pri uložení predvoľby.

Každá predvoľba môže mať svoje vlastné tempo.

Prepnutie LED svetla: Klepnutím aktivujete/deaktivujete svetlo LED Tempo.

Mriežka

Obrazovku, na ktorú môžete pridávať bloky na vytvorenie virtuálneho zariadenia, nazývame „mriežka“.



Mriežka má štyri rady ôsmich blokových priestorov virtuálnych zariadení. Takmer všetky položky na obrazovke je možné ovládať pomocou gest, otočných ovládačov alebo vyhradených príkazov.

Gestá a príkazy

Ak chcete Quad Cortex vypnúť, stlačte kapacitné tlačidlo napájania a vyberte **VYPNÚT**. Môžete tiež odstrániť napájací kábel zo zadnej časti Quad Cortex.

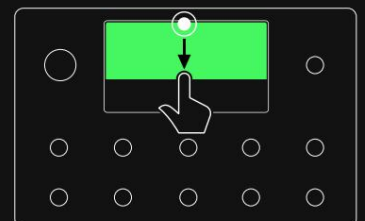


Ďalšie informácie nájdete v časti **Funkcie napájania**.

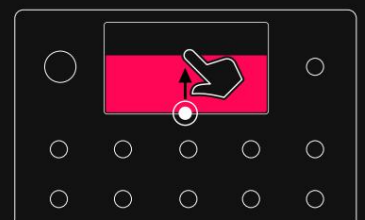
Kontextová ponuka mriežky: Dotknite sa pravého horného rohu mriežky, aby ste sa dostali do hlavnej ponuky.



Potiahnutím nadol z hornej časti obrazovky získate prístup k nastaveniam I/O obrazovky.



Potiahnutím nahor z dolnej časti obrazovky získate prístup k Gig View.



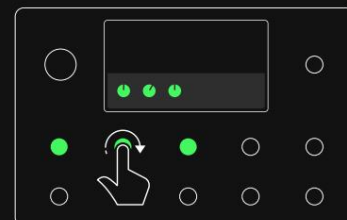
Klepnutím na prázdné místo v mřížce vytvoříte nový blok virtuálního zařízení.



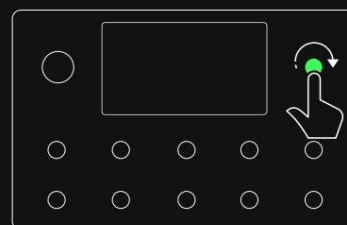
Dvojitým klepnutím na blok ho obíháte/aktivujete.



Klepnutím na blok získáte přístup k jeho parametrom. Na úpravu parametrů můžete použít buď dotykové ovládací prvky na obrazovce nebo otočné ovladače.



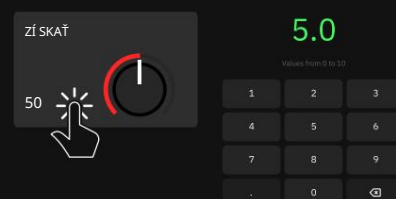
Když je otevřená ponuka bloku, otáčením pravého horního otočného ovladače v smere nebo proti smeru hodinových ručiček přecházíte virtuálními zařízeními nebo neuronovými smíškami v rámci rovnací kategorie bez otváření knihovny virtuálních zařízení.



Otočením pravého horního otočného ovladače se změní i poloha vsuvky v průběhu textového poli.

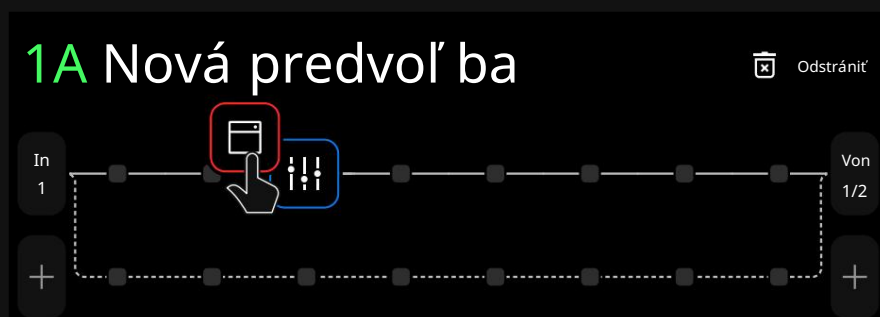
Clean |

Klepnutím na hodnotu parametru můžete jemně ovládat. Například hodnotu pomocí numerické klávesnice a klepnutím na **Open UI/OS Settings** je aj v

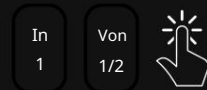


Klepnutím a podržením bloku zařízení ho přesunete na jiné místo v mřížce. Potáhnutím bloku do pravého horního rohu ho odstráníte.

Ďalšie podrobnosti nájdete v časti [Práca na mriežke](#).



Klepnutím na vstupné a výstupné bloky ich upravíte. Môžete ich vytvárať, upravovať a priradiť k fyzickým alebo virtuálnym I/O.



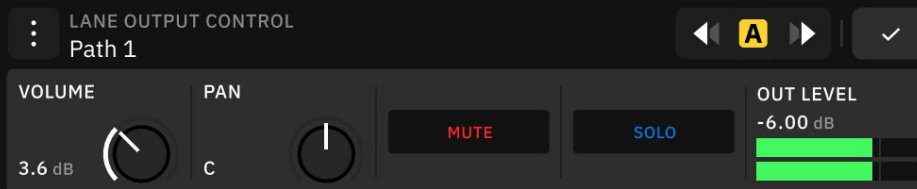
Klepnutím a podržaním vstupného bloku získate prístup k ovládaniu vstupnej brány Ponuka.



Tieto ovládacie prvky je možné priradiť k pedálom Scenes a Expression. Keď je aktivovaná funkcia **GAIN REDUCTION**, na vstupnom bloku sa zobrazí farebný pás.



Klepnutím a podržaním výstupného bloku získate prístup k ovládaniu výstupu Lane Ponuka.

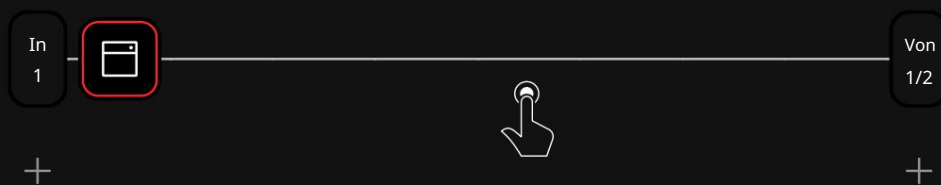


Tieto ovládacie prvky možno priradiť k pedálom scén a výrazov.

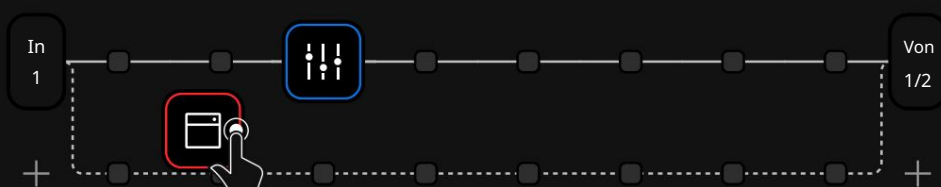
Farebné pásy sa zobrazia na výstupnom bloku, keď je aktivovaný **MUTE** a/alebo **SOLO**.



Klepnutím a podržaním prázdneho miesta na mriežke vytvoríte cestu rozdeľovača/mixéra.



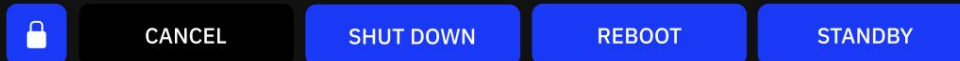
Ak presuniete akýkoľvek blok zvisle v mriežke, automaticky sa vytvorí cesta rozdeľovača/mixéra.



Funkcie napájania



Dotknite sa tlačidla napájania. Zobrazí sa okno s rôznymi funkciami:



LOCK: Dotyková obrazovka aj koliesko hlavnej hlasitosti budú uzamknuté.

Keďže uzamknutý, v pravom hornom rohu obrazovky sa zobrazí indikátor uzamknutia. Ak chcete odomknúť, stlačte a podržte tlačidlo napájania. Ak pohnete ovládačom hlavnej hlasitosti, keďže zamknutý, hlasitosť sa nezmení, kým ovládač najprv neotožíte na hodnotu nastavenú pri uzamknutí ovládača.

ZRUŠIŤ : Klepnutím zatvoríte okno Power Functions.

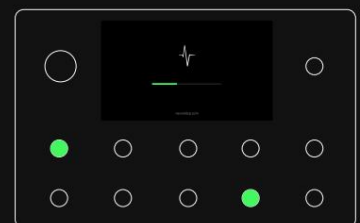
VYPNÚŤ : Quad Cortex sa vypne. Ak chcete Quad Cortex znova zapnúť, stlačte tlačidlo napájania.

REBOOT: Quad Cortex sa reštartuje. Upozorňujeme, že ak zmeníte stav napájania, všetky neuložené zmeny sa stratia.

STANDBY: Všetky zvukové výstupy sa vypnú a obrazovka sa vypne. Stlačenie tlačidla napájania prebudí Quad Cortex a znova zapnete zvukové výstupy.

Režim obnovenia

Počas spúšťania stlačte a podržte nožnicové spínače A a H počas prvých 6 sekúnd úvodnej obrazovky, čím spustíte režim obnovenia.



ZRUŠIŤ : Klepnutím zatvorte okno Možnosti obnovenia. Quad Cortex sa spustí.

RESETOVAŤ NASTAVENIA: Klepnutím obnovíte Quad Cortex na predvolené nastavenia. Používatel'ské údaje (Predvoľba, Zábery atď) sa neodstránia.

FACTORY RESET: Klepnutím odstránite všetky údaje používateľa. Quad Cortex sa obnoví na výrobné nastavenia.

Menu nastavení

Nastavenia nájdete v kontextovom menu Grid.



My Account

Tu môžete prepojiť svoj Quad Cortex s vaším účtom Neural DSP.

Ak chcete synchronizovať svoju knižnicu a zdieľať alebo stať sa členom, musíte sa prihlásiť do svojho účtu Neural DSP.

Backups

Táto funkcia vám umožňuje vytvoriť až päť cloudových záloh nastavení a údajov na vašom Quad Cortex, vrátane predvolieb, neurónových snímkov a impulzných odpovedí.

Wi-Fi

Ak chcete získať prístup k službe Cortex Cloud a zdieľať obsah, pripojte sa k sieti Wi-Fi. Quad Cortex pracuje v pásme 2,4 GHz.

Device Options

- Aktualizácie zariadenia: Tu môžete aktualizovať svoj Quad Cortex na najnovšiu verziu CorOS. Inštalácia vyžaduje reštartovanie Quad Cortex na dokončenie.
- Miesto na disku: Dostupný úložný priestor.
- Diagnostika: Diagnostika DSP a štatistiky používania.
- Citlivosť tlačidla napájania: Konfiguruje množstvo tlaku potrebného na spustenie tlačidla napájania (vypnuté, nízke, stredné a vysoké).
- Jas: Pomocou nových snímkov napravo hore nastavte požadovanú hodnotu

úroveň jas obrazovky a LED svetiel. Dotykové ovládanie je tiež povolené.

- Globálny obtok: Globálne obídenie kabín, infračervených nakladačov alebo neurálnych zachytení kabín v ľubovoľnom režime.
- Priradenie ovládača Master Volume: Vyberte, ktorý výstup má Master

Ovládať sa bude gombík hlasitosti.

- Scene Bypass State Behaviour: Ovláda, či sa zmení na stav vynechania bloku v režime scény sa automaticky uložia do aktívnej scény.

- Informácie: Informácie o softvéri a hardvéri.

- Reštartovať: Túto funkciu použijete na reštartovanie Quad Cortex. Akékoľvek neu uložené zmeny sa stratia.

- Reštartovať nastavenia Wi-Fi: Vymažte všetky uložené siete Wi-Fi.

Factory Reset: Túto funkciu použijete na vymazanie všetkého na Quad Cortex a obnovenie továrenských nastavení.

MIDI Settings

Povoľte alebo zakážte MIDI kanály, MIDI Thru, MIDI cez USB a ignorujte duplicitné PC správy.

Contact Us

Ak narazíte na problém, odošlite diagnostické informácie.

- My Account
- Backups
- Wi-Fi
- Device Options
- MIDI Settings
- Contact Us

Globálny obchvat



OUT 1/2



OUT 3/4



Priradenie hlavného
gombíka hlasitosti

SEND 1/2



Neurónový účet DSP

Môžete sa prihlásiť do svojho účtu Neural DSP na svojom Quad Cortex.

— Prepojenie Quad Cortex s vaším účtom

Klepnite na Hlavné menu na Mriežke. Prejdite do Nastavenia, Môj účet a klepnite na tlačidlo PRIHLÁSIŤ. Pre prihlásenie zadajte svoje prihlasovacie údaje.



— Vytvorenie nového účtu

Prejdite na [stránku neuraldsp.com/register](https://neuraldsp.com/register) na vytvorenie nového účtu.

Prikladáme aj QR kód na prístup na neuraldsp.com/register rýchlejšie. Otvorte Hlavné menu, klepnite na Nastavenia a naskenujte ho pomocou fotoaparátu telefónu.

Nemáte účet?

[Zaregistrujte sa tu.](https://neuraldsp.com/register)

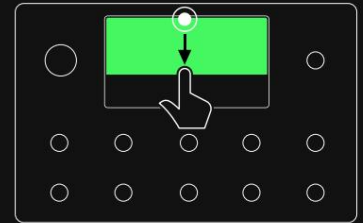


Nastavenia I/O

Potiahnutí m prstom nadol z hornej časti Mriež ka prejdite na obrazovku Nastavenia I/O. Tu môžete vizualizovať a ovládať nastavenia všetkých vstupov a výstupov.



Nepoužívané vstupy sú sivé; použité vstupy sú biele; vybrané vstupy sú **zelené**. Zapojte niečo a uvidíte, že sivý vstup sa okamžite zmení na biely. Na úpravu parametrov použite gestá alebo otočné ovládače.



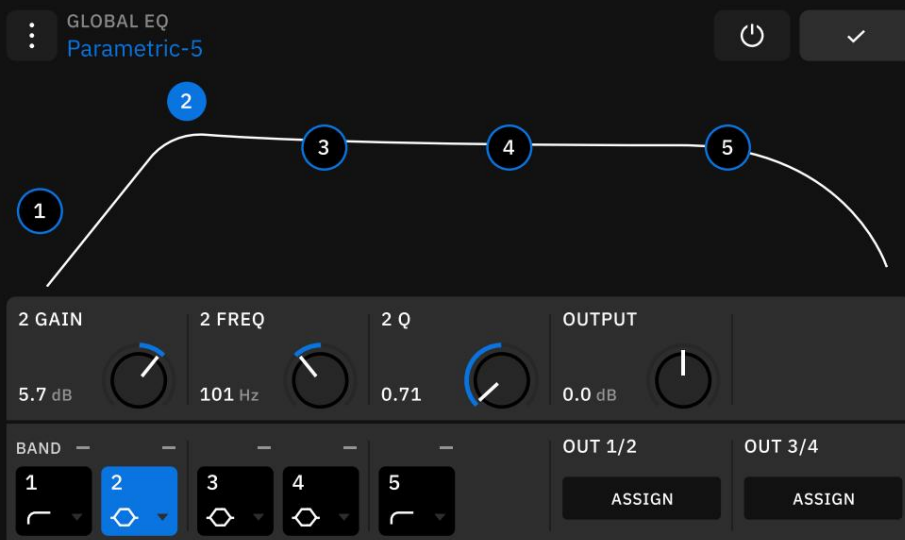
Klepnutím na I/O port zmeníte jeho parametre.



Výstupy 1/2 a 3/4 je možné **spárovať**. Klepnutím na výstup sa zobrazia stĺmováče pre oba, ale stĺmováče nie sú spárované. Dlhým stlačením výstupu zmeníte stav páru. Toto nastavenie sa automaticky uloží.

— Globálny EQ

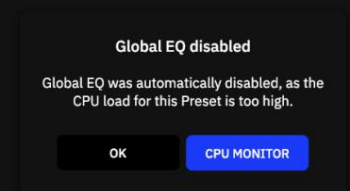
poklepať  pre prístup ku globálnemu EQ.



5-pásmový parametrický ekvalizér, ktorý možno priradiť buď výstupom 1/2, výstupom 3/4 alebo obom párom výstupov.

Aktívne  

Obidve   



Globálny ekvalizér, ako aj vstupné brány sa automaticky deaktivujú, keď sa na ňu predvolba drahá na CPU.



Ak chcete odstrániť alebo reorganizovať bloky zariadení, otvorte CPU Monitor.

Vstupy

IN1/IN2: Kombinované vstupy, ktoré vám umožňujú pripojiť vaše nástroje pomocou XLR alebo TS káblov. TRS káble je možné použiť aj pre prevody so symetrickými výstupmi.

- OVLÁDAČ IN LEVEL [dB]: Nastavuje vstupné zosilnenie.
- GOMBÍK IMPEDANCE [Ω]: Nastavuje impedanciu Hi-Z vstupu od 10K do 10M. Táto možnosť je dostupná len vtedy, keď je „TYPE“ nastavené na „Instrument“.

- TYPE SWITCH: Prepínanie medzi „Mic“ (XLR) a „Instrument“ (TS/TRS) vstupy. Ak použijete gitaru alebo basgitaru, zvolte „Nástroj“.

- PHANTOM 48V SPÍNAČ: Umožňuje fantómové napájanie. Táto možnosť je dostupná len vtedy, keď je „TYPE“ nastavené na „Mic“.
- SPÍNAČ ZDVIHU

UZEMNENIE: Povolením pomôže znížiť alebo odstrániť šum spôsobený zemnými slučkami v audio kábloch alebo iných zdrojoch.

- IN LEVEL: Merač vstupného signálu.

RET1/RET2: Linkové vstupy, ktoré vám umožňujú pripojiť pedále alebo nástroje pomocou káblov TRS.

- OVLÁDAČ RET LEVEL [dB]: Nastavuje vstupný zisk.

SPÍNAČ ZDVIHU UZEMNENIE: Povolením pomôže znížiť alebo odstrániť šum spôsobený zemnými slučkami v audio kábloch alebo iných zdrojoch.

- RET LEVEL: Merač vstupného signálu.

EXP1/EXP2: Linkové vstupy, ktoré vám umožňujú pripojiť vaše expression pedály cez káble TRS.

- POSITION: Označuje minimálne a maximálne hodnoty vaše pripojené zariadenie. Posuňte expression pedál nahor a nadol do minimálnej a maximálnej polohy, aby ste ho zmerali.

Klepnutím na ULOŽÍTE uložíte nastavenia alebo klepnutím na ZNOVU KALIBROVAŤ to skúste znova.

Výstupy

Koliesko hlasitosti ovláda výstupnú úroveň a ovplyvňuje všetky výstupy. Výstupné ovládacie prvky I/O Settings umožňujú ovládať úroveň každého výstupu nezávisle.

OUT1/OUT2: XLR výstupy, ktoré vám umožňujú pripojiť Quad Cortex k stereo monitorom, FRFR kabinetom, PA systémom a ďalším.

- GOMBÍK OUT LEVEL: Nastavuje výstupnú úroveň.

SPÍNAČ ZDVIHU UZEMNENIE: Povolením pomôže znížiť alebo odstrániť šum spôsobený zemnými slučkami v audio kábloch alebo iných zdrojoch.

- OUT LEVEL [dB]: Merač výstupného signálu.



• LIMITER [dB]: Merač redukcie zisku. Umožňuje vám zvýšiť úroveň bez toho, aby vrcholy orezali výstup. • MUTE SWITCH [dB]: Klepnutím aktivujete/deaktivujete výstup(y).

OUT3/OUT4: TRS výstupy, ktoré vám umožňujú pripojiť Quad Cortex k stereo monitorom, FRFR kabinetom, PA systémom a ďalším.

• GOMBÍK OUT LEVEL [dB]: Nastavuje výstupnú úroveň.

• OUT LEVEL [dB]: Merač výstupného signálu. • LIMITER

[dB]: Merač redukcie zisku. Umožňuje vám zvýšiť úroveň bez toho, aby vrcholy orezali výstup. • MUTE SWITCH [dB]: Klepnutím aktivujete/deaktivujete výstup(y).

SEND1/SEND2: TRS výstupy, ktoré vám umožňujú pripojiť Quad Cortex k stereo monitorom, FRFR kabinetom, PA systémom, pedálom a ďalším. Podporované sú aj káble „TRS to TS“ na tlmenie brumu.

• OVLÁDAČ SEND LEVEL: Nastavuje výstupnú úroveň.

• OUT LEVEL [dB]: Merač výstupného signálu. •

LIMITER [dB]: Merač redukcie zisku. Umožňuje vám zvýšiť úroveň bez toho, aby vrcholy orezali výstup.

HEADPHONES OUT: Výstup TRS, ktorý vám umožňuje pripojiť Quad Cortex k stereo slúchadlám. Tu sa zobrazia všetky výstupy, ktoré sa použijú na The Grid, čo vám umožní prispôbiť si mix slúchadiel.

• OVLÁDAČ HP LEVEL: Nastavuje výstupnú úroveň.

• OUT KNOBS: Samostatne nastavuje úroveň mixu zvoleného výstupu. • OUT

METER [dB]: Merač výstupného signálu.

CAPTURE OUT: Vyhradený výstup pre externé zariadenia (iba Neural Capture).

— Iní

USB: Vyhradený port pre integráciu počítača.

• GOMBÍK USB LEVEL: Nastavuje úroveň prenosu zvuku. • OVLÁDAČ HP

SELECT : Slúchadlá sa napájajú, keď použijete Quad Cortex ako zvukové rozhranie USB. Dá sa nastaviť na „Žiadne“, „USB 1/2“, „USB 3/4“ alebo „Oboje“.

• DRY-WET SWITCH: Prepínanie medzi Clean DI alebo spracovaným signálom privádzaným do USB

Výstupy 1-2 alebo 3-4 (vstupy 1-2 a 3-4 na vašom DAW).

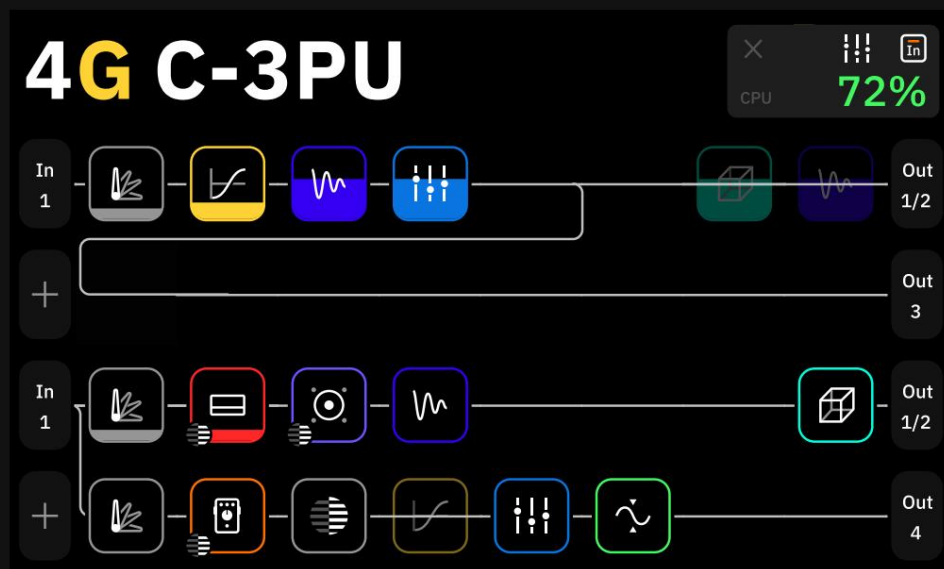
MIDI IN: MIDI vstup.

MIDI OUT: MIDI výstup.

• MIDI THRU SWITCH: Povolí alebo zakáže MIDI Thru funkciu.

Monitor CPU

Monitor CPU zobrazuje celkové využitie CPU aktuálnej predvoľby v pravom hornom rohu obrazovky. Klepnite na kontextovú ponuku mriežky a otvorte ju výberom CPU Monitor.



DÔLEŽITÉ: Obídenie/zakázanie blokov nezníži spotrebu CPU.

Optimalizácia výkonu

Quad Cortex je jednotka DSP (Digital Signal Processing). Rôzne bloky virtuálnych zariadení vyžadujú väčší výkon DSP ako iné. Aby ste z Quad Cortexu vytiahli maximum, je dôležité pochopiť nasledovné:

- Počet blokov zariadení v predvoľbe má veľký vplyv na využitie procesora.
- Riadky 1-2 a riadky 3-4 na mriežke využívajú odlišný procesor jadrá. Ak sú všetky bloky vášho zariadenia umiestnené v riadkoch 1 a 2, použijete len polovicu výkonu Quad Cortex. Pre zdroj hladnejšie predvoľby, skúste rozdeliť bloky do všetkých štyroch riadkov.
- Maximálne zaťaženie je až **90 %**. Okrem toho zvuk a môžu byť ohrozený výkon operačného systému.
- Časové efekty ako **Reverbs** alebo **Delays** majú najvyšší CPU používanie. Bloky **EQ**, **Compressor**, **Wah** a **FX Loop** majú najnižšie využitie procesora.
- Niektoré zariadenia môžu používať viac DSP ako iné v tom istom kategórii. To platí najmä pre zosilňovače.
- Namiesto toho použite režim scény na zmenu parametrov v zariadeniach kopírovaním zariadení a zmena ich parametrov.



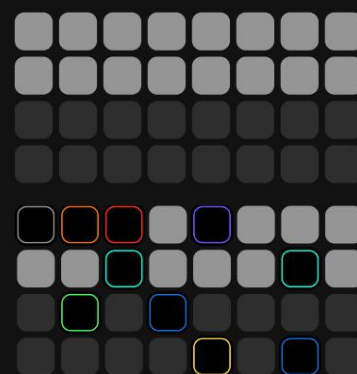
Klepnutím na krížik zatvoríte monitor CPU.



Každý blok sa vyplní, aby predstavoval jeho vplyv na využitie procesora.



Globálny ekvalizér, ako aj vstupné brány sa automaticky deaktivujú, keď sa na ňu predvoľba drahá na CPU.

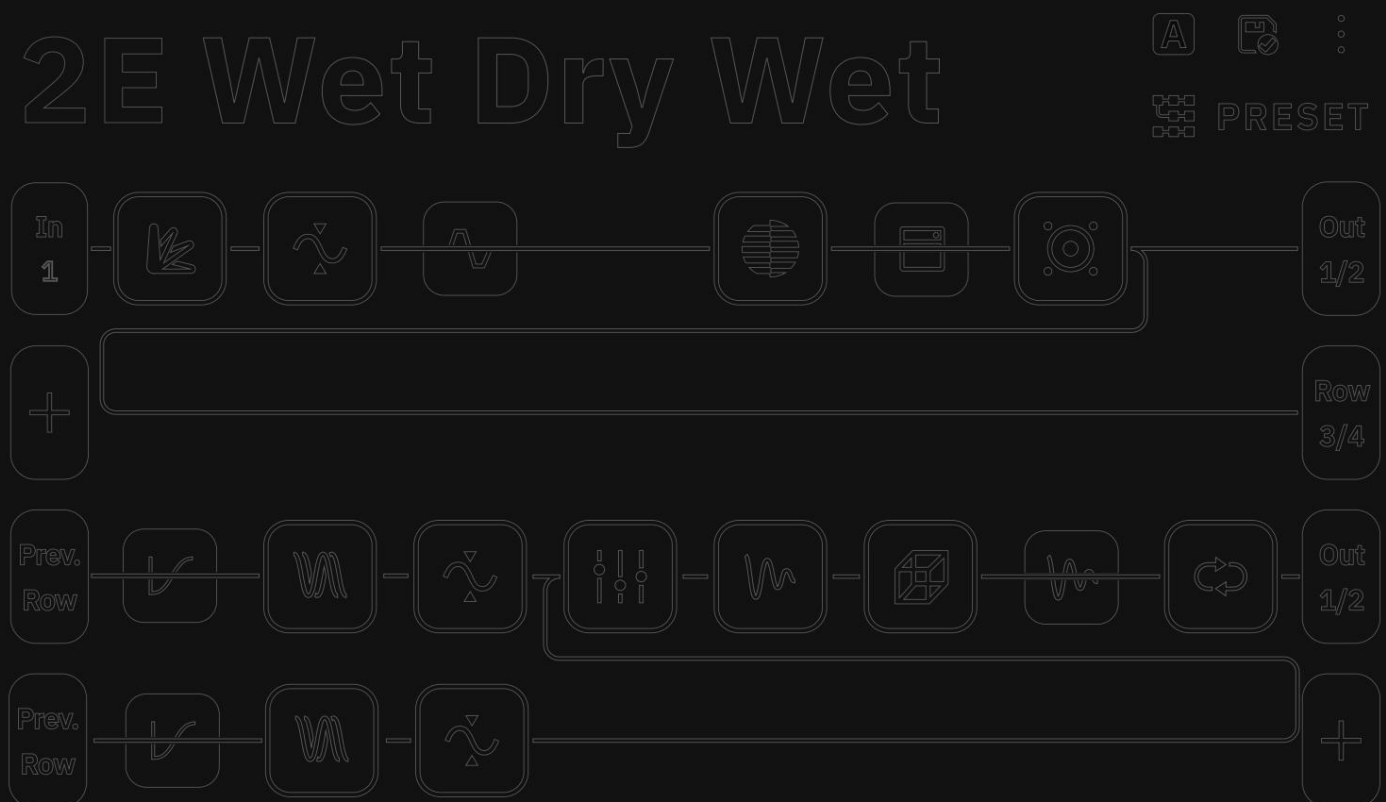


Skontrolujte časť **Režim scény** pre viac detailov.

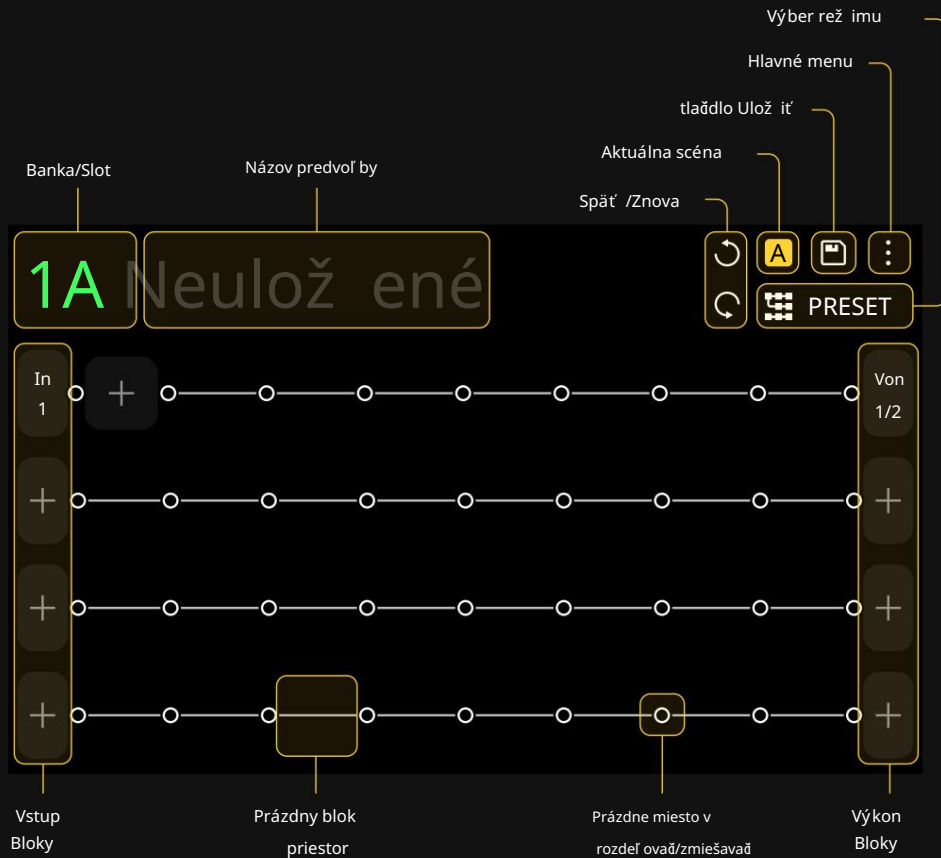
04

Predvoľ by

Predvoľ by vám umož ňujú vytvárať a ukladať vlastné súpravy/signálne reť azce na neskoršie použiť pomocou blokov zariadení . Presety Quad Cortex sú usporiadané do Setlistov, ktoré môžu obsahovať 32 bánk s 8 predvoľ bami (celkovo 256). Môž ete vytvoriť až 10 Setlistov.

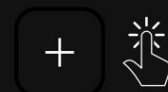


Práca na sieti The Grid



Mriežka má štyri rady s ôsmimi priestormi pre bloky zariadení. Takmer všetky položky na obrazovke je možné ovládať pomocou gest, otočných ovládačov alebo vyhradených príkazov.

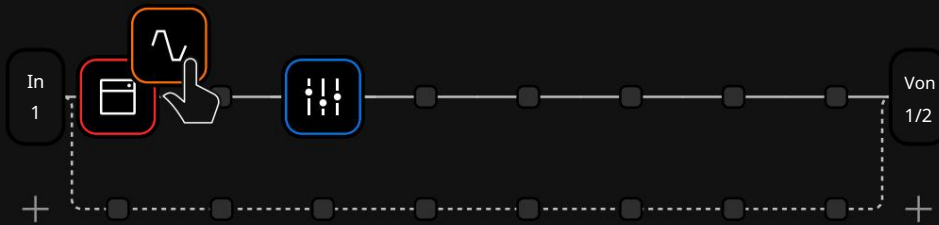
Poklepaním môžete začať stavať svoje vlastné súpravy  na Mriežke pridať svoj prvý blok; otvorí sa zoznam Kategória zariadení.



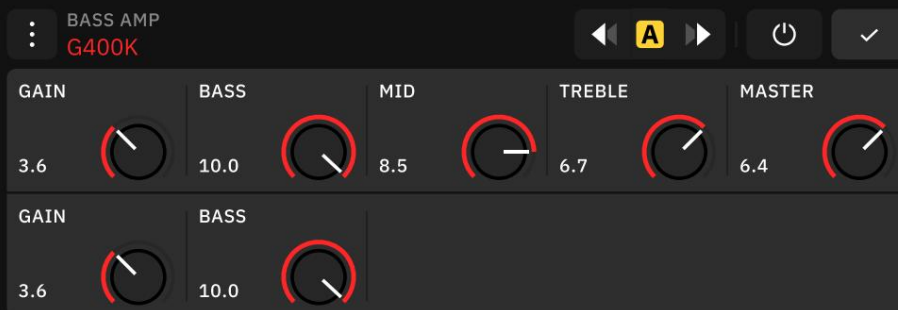
Kategória zariadenia	Modely zariadení
 Amp	 GUITAR
 Neural Capture	Bogna Uber Clean
 Cab	Bogna Uber Lead
 Overdrive	Bogna Vishnu 20th Clean
 Delay	Brit 2203
	Brit 900 Clean
	Brit 900 Lead
	BASS

Prejdite nadol potiahnutím prstom a klepnutím na kategóriu zariadenia zobrazte jej zariadenia.

Zostavte virtuálnu súpravu zľava doprava. Aj keď je dôležité pamätať na to, ako by ste mohli pristupovať k budovaniu signálneho reťazca s analógovými komponentmi, presunutie bloku po jeho pridaní do mriežky je jednoduché.



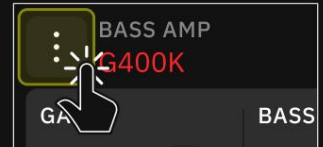
Ak najprv pridáte zosilňovača kabínu, ale potom potrebujete pridať pedál overdrive vpredu, premiestnenie všetkého je také jednoduché, ako presunutie blokov do požadovaného poradia. Po pridaní bloku do mriežky klepnite naň, aby ste otvorili jeho ponuku.



Odtiaľ máte k dispozícii niekoľko ovládacích prvkov. Nožné spínače sa rozsvietia a zodpovedajú všetkým otočným ovládačom na bloku, ktorý ste pridali. Parametre, ako napríklad zosilnenie, je možné ovládať buď otáčaním nožného spínača alebo interakciou s obrazovkou.

Kontextové menu bloku zariadenia

Keď je otvorená ponuka blokového zariadenia, môžete klepnúť na kontextovú ponuku tlačidlo menu  odhaliť ďalšie možnosti:



Change device

Otvorí knižnicu virtuálnych zariadení. Po klepnutí na zariadenie sa okamžite zmení, takže si ho môžete vyskúšať bez opustenia knižnice virtuálnych zariadení. Klepnite  zatvorte menu.

Copy device Paste device

Skopíruje vybrané zariadenie a jeho aktuálne nastavenia do schránky. Bloky je možné prilepiť klepnutím na Mriežku, čím pridáte nové zariadenie, a potom klepnutím na Schránku. Prilepené zariadenie sa vloží do schránky. Tie bloky medzi predvoľby.

 Prilepiť zariadenie nahradí vybrané zariadenie zariadením uloženým v schránke.

Reset to defaults Set parameters as defaults

Vráti ovládacie prvky zariadenia na ich predvolené hodnoty alebo podľa toho nastaví aktuálne ovládacie hodnoty ako predvolené.

Assign Expression Pedal

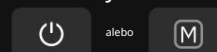
Umožňuje vám vybrať, ktoré parametre je možné ovládať pomocou expression pedálu. Pred vstupom do ponuky „Assign Expression Pedal“ vyberte expression pedál, ktorý chcete použiť.

Ďalšie podrobnosti nájdete v časti [Priradenie výrazových pedálov](#).

Mute/Bypass

Určuje, či je aktuálny blok zariadenia vynechaný alebo **stlmený**, keď je deaktivovaný.

Tlačidlo Bypass sa zmení na jedno v závislosti od zvolenej funkcie.



Obídené



Stlmené



Model update available Change to Legacy version

Prepína medzi starou alebo najnovšou verziou aktuálneho zariadenia.

Keď je k dispozícii nová verzia, nad blokom sa zobrazí **zelená bodka**.

Aktualizácia je dostupná



Remove block from the grid

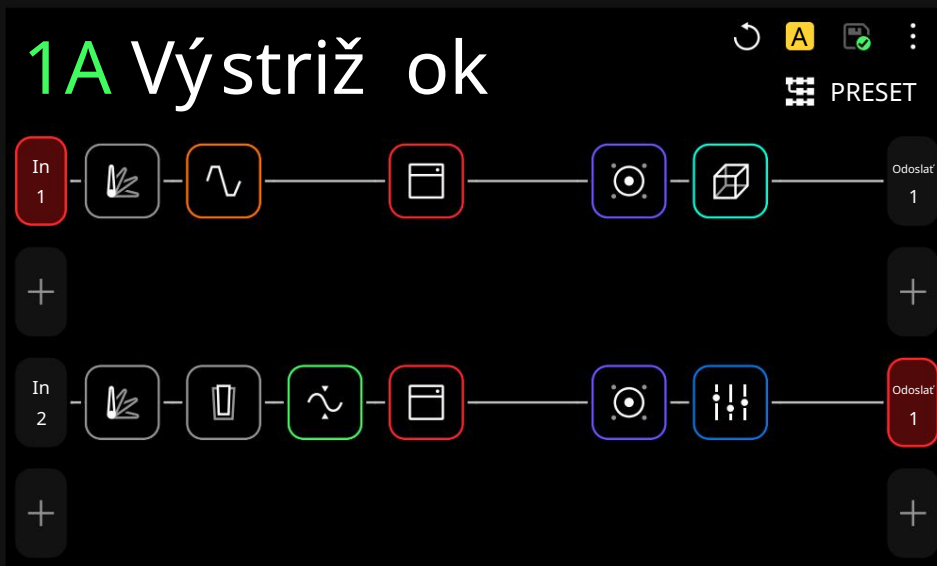
Úplne odstráni blok zariadenia z mriežky.

Keď je otvorená ponuka bloku, otáčanie pravého horného otočného ovládača v smere alebo proti smeru hodinových ručiek prechádzajte virtuálnymi zariadeniami alebo neurónovými snímkami v rámci rovnakej kategórie bez otvárania knižnice virtuálnych zariadení.



Výstriž kové upozornenie

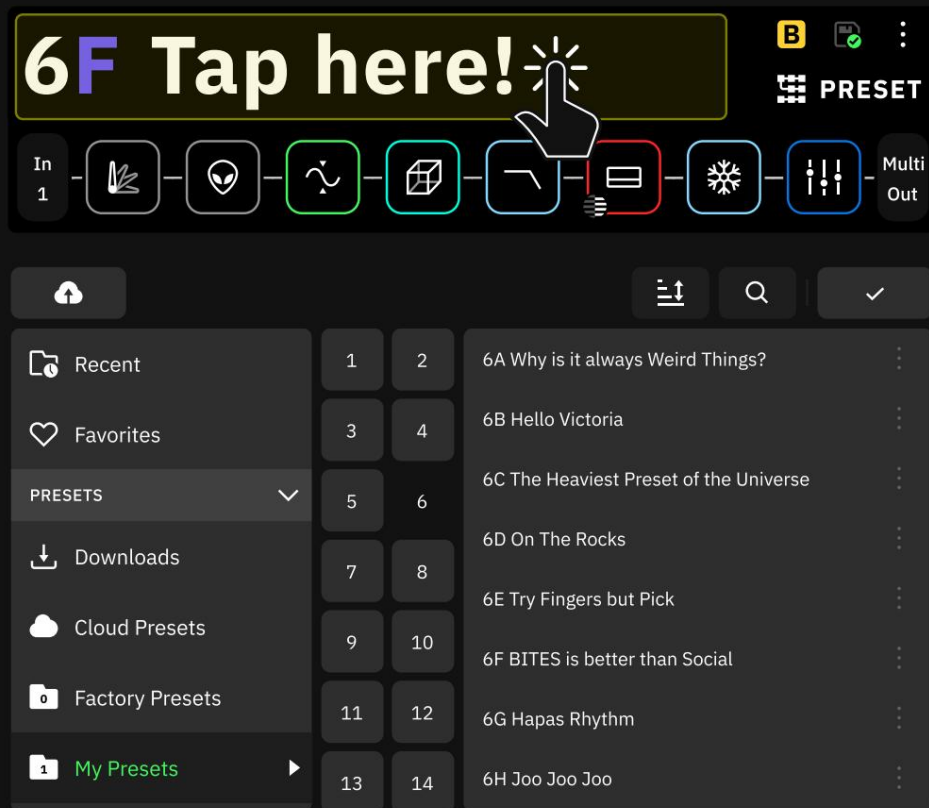
Aby bol váš tok signálu bezpečný, vstupné a výstupné bloky sa sfarbia na **červeno**, ak ich vybrané I/O signál orezávajú.



V tomto konkrétnom prípade vstup IN 1 aj výstup SEND 1 sú orezané. Zníženie hodnoty IN 1 LEVEL [dB] na obrazovke I/O Settings vyrieši problém v riadku 1. V riadku 2 môže dochádzať k orezávaniu jedného alebo viacerých blokov zariadenia. Problém vyrieši kontrola a zmena parametrov bloku zariadenia.

Adresár

Klepnutím na názov predvoľ by na mriež ke otvorte adresár.



Tu nájdete všetky súbory, ktoré máte uložené na Quad Cortex a na Cortex Cloud. Tu sú k dispozícii predvoľ by, neurálne zachytenia a impulzné odozvy.

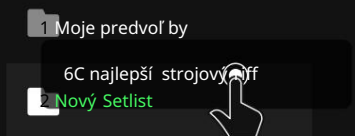
Každý typ súboru môže byť uložený v rôznych adresároch.

Setlisty

Setlisty sú spôsob, akým Quad Cortex robí predvoľ by neuveriteľne jednoduchým používaním a navigáciou. Táto funkcia vám umožňuje kategorizovať vaše predvoľ by podľa kapely, projektu, albumu atď.

Rýchle akcie

Ak chcete položky upraviť, skopírovať, vystrihnúť, prilepiť alebo odstrániť, klepnite na kontextové tlačidlo predvoľ by alebo neurónovej snímky, ktorú chcete pôsobiť s.



Predvoľ by môžete skopírovať a ich presunúť do inej banky alebo slotu predvoľieb.

Edit

Copy

Cut

Paste

Delete

Adresáre zariadení

Súbory uložené v Quad Cortex.



Nedávne: Zobrazuje naposledy použité predvoľ by.



Obľúbené: Presuňte predvoľ by do tohto priečnika pre rýchly prístup.

PREDVOĽBY



Stiahnutie: Stiahnuteľné predvoľ by.



Cloudové predvoľ by: Predvoľ by uložené vo vašom profile Cortex Cloud.



Výrobné predvoľ by: Predvoľ by vytvorené Neural DSP (nevymazateľné).



Moje predvoľ by: Predvolený zoznam používatel'ských predvolieb. Predvoľ by stiahnuté z Cortex Cloud môžu byť tiež uložené v ňom (256 slotov na Setlist) (nevymazateľné).



Nový Setlist: Klepnutím vytvoríte vlastný Setlist. Môžete vytvoriť až 10 Setlistov.

NEURÁLNE ZÁJMY



Na stiahnutie: Stiahnuteľné neurónové snímky.



Cloud Captures: Neurónové snímky uložené vo vašom profile Cortex Cloud.



Továrenské snímky: Neurónové snímky vytvorené Neural DSP (nevymazateľné).



My Captures: Lokálne úložisko Neural Capture (2048 slotov).

IMPULZNÉ ODPOVEDE



Cloudové IR: IR súbory uložené v Cortex Cloud.



Impulzné odozvy: Lokálne IR úložisko (1024 slotov).



Recent



Favorites

PRESETS



Downloads



Cloud Presets



Factory Presets



My Presets



New Setlist

NEURAL CAPTURES



Downloads



Cloud Captures



Factory Captures



My Captures

IMPULSE RESPONSES



Cloud IRs



Impulse Responses



Recent



Favorites

PRESETS



NEURAL CAPTURES



IMPULSE RESPONSES



Klepnutím na kategóriu zbalíte jej obsah.

Ukladanie predvolieb



Ak má predvoľ ba neulož ené zmeny, pí smo názvu predvoľ by sa zmení na kurzí va*.

Klepnutím na  na v pravom hornom rohu uloží te zmeny a okamžite prepíše existujúcu predvoľ bu.

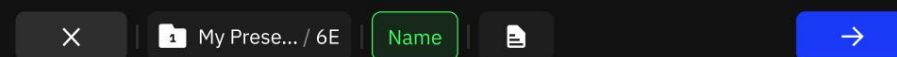


Môž ete tiež prejsť do ponuky v pravom hornom rohu a klepnutím na „Ulož íť ako...“ uloží te súpravu ako novú predvoľ bu.

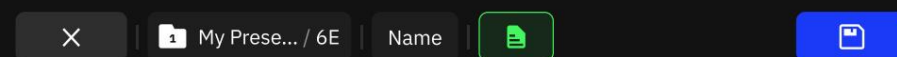
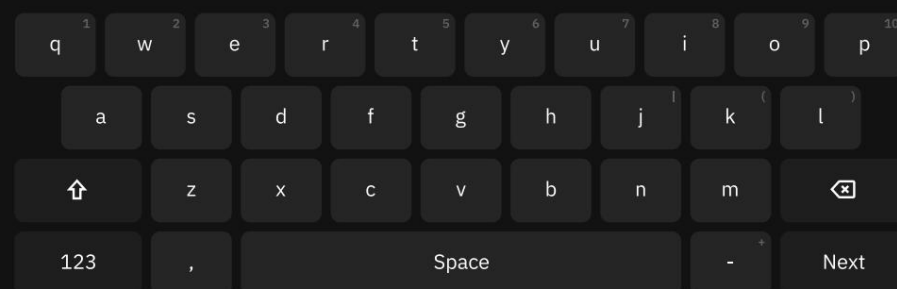


„Ulož íť ako...“ je už ítočné, ak ste upravili predvoľ bu a chcete svoje zmeny uložíť ako novú predvoľ bu, pretože klepnutím na ikonu ulož enia prepíše aktívnu predvoľ bu vašimi úpravami.

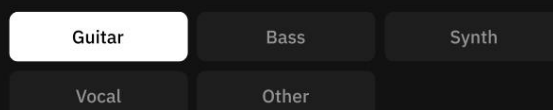
Výrobné predvoľ by mož no tiež upraviť a uložíť ako nové predvoľ by v ktoromkoľvek z vašich Setlistov pomocou funkcie „Ulož íť ako...“.



New Preset Name|



PREFERRED INSTRUMENT



V ponuke ulož enia môž ete svoju predvoľ bu pomenovať , ako aj priradiť jej značky. Viaceré značky musia byť oddelené čarkou a jednou medzerou medzi nimi.

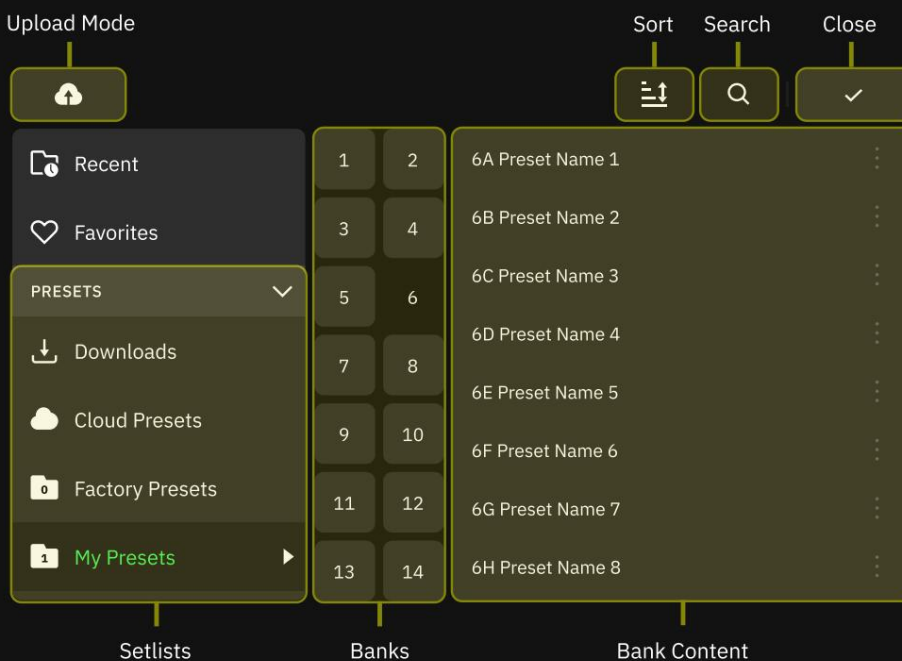
Klepnutím na priečnik definujete Setlist, do ktorého chcete uložíť predvoľ bu.



Setlisty

Setlisty sú spôsob, akým Quad Cortex robí predvoľ by neuveriteľne jednoduchým používaním a navigáciou.

Setlist môže obsahovať 32 bánk s 8 predvoľbami. Môžete vytvoriť až 10 Setlistov. Táto funkcia vám umožňuje kategorizovať vaše predvoľby podľa kapely, projektu, albumu alebo čohokoľvek iného!



Ak chcete vytvoriť nový Setlist, klepnite na názov aktívnej predvoľby v hornej časti Mriežky, čím otvoríte adresár. Potom klepnite na predvoľbu, ktorú chcete pridať do Setlistu a klepnite na  dokončiť.

Štandardne sa predvoľby ukladajú do aktívneho Setlistu. Keď uložíte predvoľbu, máte možnosť určiť Setlist, do ktorého chcete predvoľbu uložiť.

Ak chcete zmeniť aktívny Setlist, otvorte adresár, prejdite na Setlist, ktorý by ste chceli aktivovať, a potom doľava ťahajte predvoľbu klepnutím na jednu z bánk a potom na jednu z predvoľieb vpravo.

Ak chcete odstrániť zoznam Setlist, môžete ho presunúť myšou zo zoznamu Adresáre zariadení do pravého horného rohu obrazovky. Zobrazí sa dialógové okno s upozornením so žiadosťou o potvrdenie dokončenia akcie.

 My Prese... / 6E

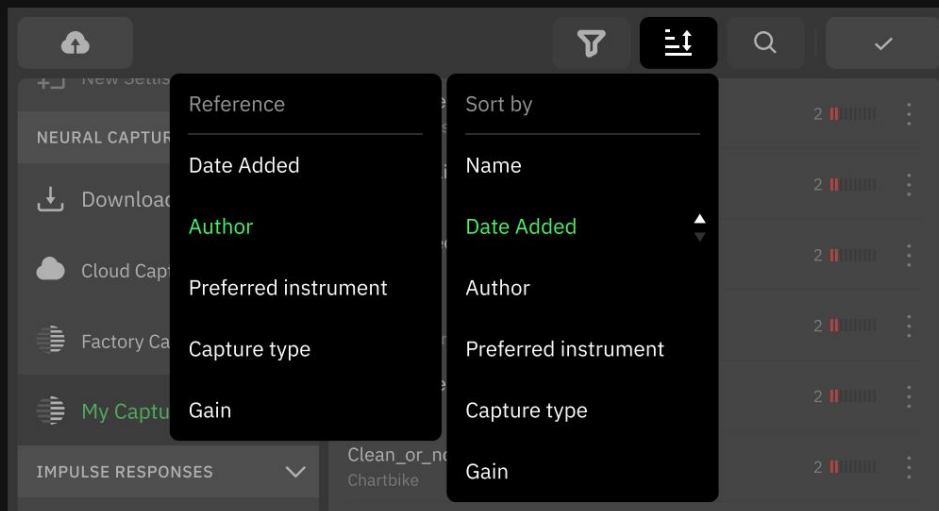


DÔLEŽITÉ: Vymazaním Setlistu sa odstránia aj všetky predvoľby vo vnútri.

Triediť a hľadať položky

Triediť a filtrovať položky

Možnosti triedenia sú dostupné aj v adresári. Klepnite na zoradiť položky podľa názvu, dátumu pridania, autora a ďalších.



Druhým klepnutím na **možnosť** prepnete medzi vzostupným a zostupným poradím.

Klepnite na  na filtrovanie Neural Captures podľa Amp, Cab, Pedal alebo viac.

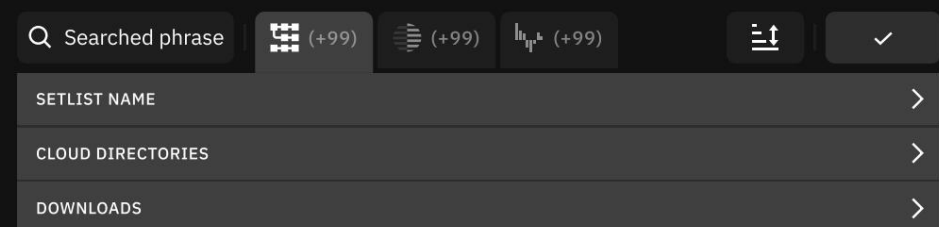
Hľadať položky

Klepnite na  na vyhľadávanie položiek.



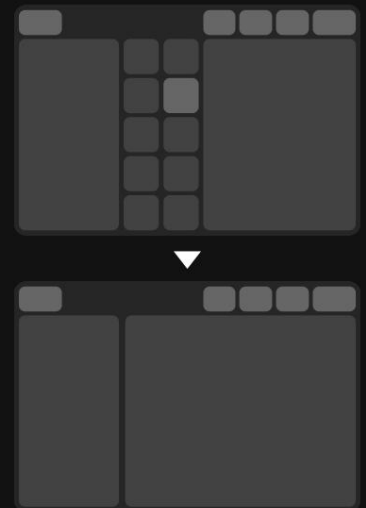
Nedávno hľadané výrazy sa zobrazujú pod textovým vstupom.

Počas písania sa pod zadaním textu zobrazujú aj návrhy.

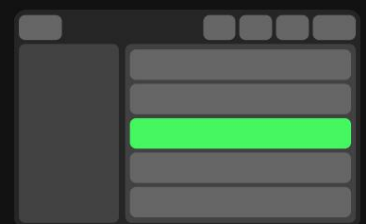


Výsledky vyhľadávania sú rozdelené do kategórií a kariet pre Predvoľ by, Neurónové sítě a IR. Podkategória je možné zbalit alebo rozbaľt klepnutím na šípky

 na pravej strane.



Podobne ako Neural Captures, aj predvoľ by možno triediť. Banky sú teraz možnosťou zoradené, takže ak sú predvoľ by zoradené podľa čohokoľvek iného, zobrazia sa v zozname a nie v bankách.



Klepnutím na položku sa dostanete na umiestnenie súboru v

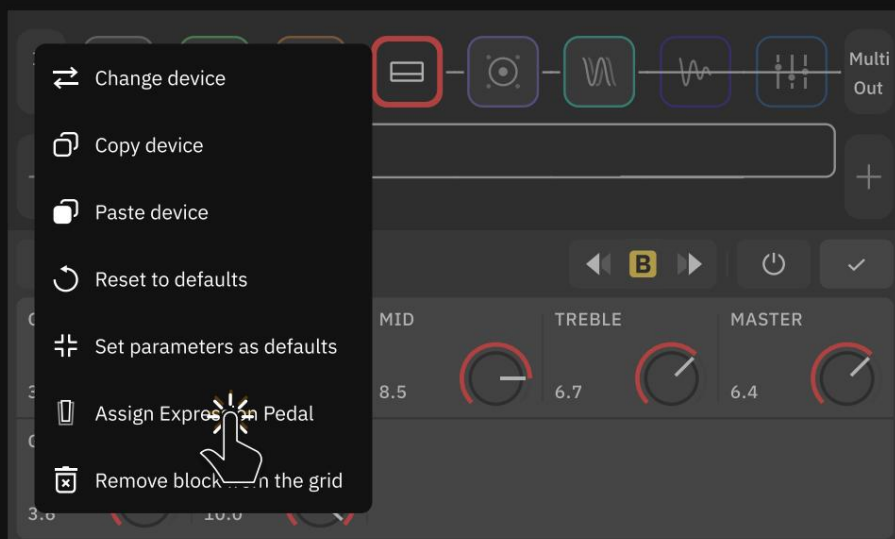
Adresár a **zvýrazníte** ho. Odtiaľ môžete interagovať s položkou, pokračovať v prehľadávaní adresára alebo klepnutím na tlačidlo Hľadať sa vrátiť do vyhľadávania výsledky.



Výsledky vyhľadávania je možné triediť a filtrovať v závislosti od vybranej kategórie.

Priradenie výrazových pedálov

Expression pedál môže byť priradený akémukoľvek zariadeniu (vrátane parametrov Splitters, Mixers a Lane Output Control). Súčasne je možné ovládať viacero parametrov.



Ak chcete priradiť výrazový pedál, klepnite na blok na mriežke, klepnite na kontextové menu a potom klepnite na „Priradiť výrazový pedál“. Vyberte expression pedál, ktorý chcete použiť na ovládanie parametrov bloku.

Priradiť Expression Pedal

✓ hotový

Vyberte, ktoré parametre chcete ovládať.
Môžete priradiť viac ako jeden naraz.



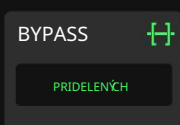
Pomocou tlačidla „Assign“ priradiť parameter expression pedálu a pomocou tohto tlačidla upravte minimálne a maximálne hodnoty. Na pravej strane v pravom hornom rohu.

Je dôležité nezabudnúť na kalibráciu vášho expression pedálu cez I/O Settings.

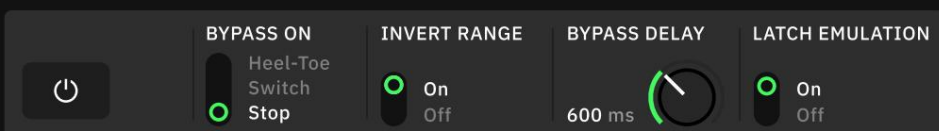
Vynechanie výrazov

Funkcia Expression Bypass umož ňuje automaticky zapnúť a ob í sť bloky zariadenia.

Najprv priradiť expression pedál k bloku zariadenia. Klepnite na blok na Mriež ke, klepnite na kontextové menu a potom klepnite na „Priradiť výrazový pedál“. Vyberte expression pedál, ktorý chcete použiť na ovládanie parametrov bloku.



Pomocou tlačidla „ASSIGN“ priradiť expression pedál parametru BYPASS . Použ íte na pr ístup k jeho mož nostiam.  tlačidlo



— BYPASS ON

- Päta – špička: Sklopte pätu na expression pedál, aby ste ob íšli blok zariadenia. Keď je INVERT RANGE nastavený na „On“, blok je mož né ob í sť v polohe špičky.
- Prepí nač Stlačením nož ného spí nača Expression pedálu sa ob í de blok zariadenia.

- Stop: Ponechaním pedálu Expression v pokoji zariadenie ob í dete blokovat

— INVERTOVANÝ ROZSAH

(Rež imy Heel-Toe a Switch) • VYPÍ NAČ

ZAP/VYP: Obráti hodnotu, pri ktorej je bypass zasú bený.

— ONESKORENIE OBCHODU

(Rež imy Heel-Toe a Switch)

- OVLÁ DAČ ČASU: Nastavuje čas, ktorý trvá, kým sa blok zariadenia vynechá (až 5000 ms).

— EMULÁCIA ZÁ PADKY

(Rež im prepí nania)

- SPÍ NAČ ZAP./VYP.: Upravuje chví ľ kové správanie prepí načov prstov, aby napodobnil odozvu blokovania.

Dá sa jeden expression pedál s duálnymi TRS výstupmi pripojiť ku Quad Cortex?

Mnoho expression pedálov obsahuje duálne TRS výstupy, z ktorých každý je spojený s inými parametrami, ako je ovládanie päty po špičke alebo fyzický prepí načšpičky.

Pripojenie každého TRS výstupu Expression pedálu k obom EXP vstupom Quad Cortex vám umožňuje ovládať polohu parametra a súčasne obsídňovať blok zariadenia pomocou nožného spínača.

1. Pripojte oba káble TRS k vstupom EXP1 a EXP2 na Quad Cortex.

Potiahnutím prstom nadol po obrazovke získať prístup do ponuky I/O Settings.

Kalibrujte oba gombíky POSITION a potom uložte zmeny.

2. Klepnite na blok na Mriežke, klepnite na kontextové menu a vyberte „Priradiť Expression Pedal“. Zvoľte vstup Expression 1. Ak k nemu pripojený TRS zodpovedá zametaniu päty po špičke, priradiť ho k parametru, ktorý chcete ovládať.

Klepnite  keď budeš pripravený.

3. Klepnite na rovnaký blok na Mriežke, klepnite na kontextové menu a potom znova vyberte „Priradiť Expression Pedal“. Tentoraz vyberte výrazový vstup 2. Ak k nemu pripojený TRS zodpovedá fyzickému nožnému spínaču, priradiť ho k parametru BYPASS.

4. Zvoľte režim prepínača a potom stlačte nožný spínač. Rozsah môžete vrátiť, ak je hodnota invertovaná. Zapnite LATCH EMULATION, ak Expression pedál obsahuje chvíľkový toe-switch.

Pamätajú sa priradenia pri prepínaní predvolieb a scén?

EXP vstupy priradené k bloku zariadenia si môžete zapamätať pomocou možnosti „Set parameters as defaults“ po priradení expression pedálu k parametru.

Pozícia parametra a polarita nožného spínača sa pri ukladaní predvolieb nezapamätajú. Aktuálna poloha parametra a stav nožného spínača sa zachovávajú počas naštavovania predvolieb.

Keďže parameter priradený k expression pedálu, dáta scény sú pre tento parameter tiež ignorované.

Aké expression pedály sú podporované?

Quad Cortex je kompatibilný s mnohými rôznymi expression pedálmi.

Zariadenia s nasledujúcimi funkciami by mali fungovať správne:

- Výstup jedného výrazu TRS (výstupy Wah alebo Volume nie sú podporované).
- Duálne výstupy TRS (ovládanie rozmietania a nožný spínač vyhradený výstup).
- Zaisťovací prstový spínač
- Okamžitý nožný spínač budú fungovať len pri západke emulácia je nastavená na „Zapnuté“.
- Lineárna alebo logaritmická krivka.
- Ovládač minimálnej hodnoty.
- Funkcia polarity/reverse.

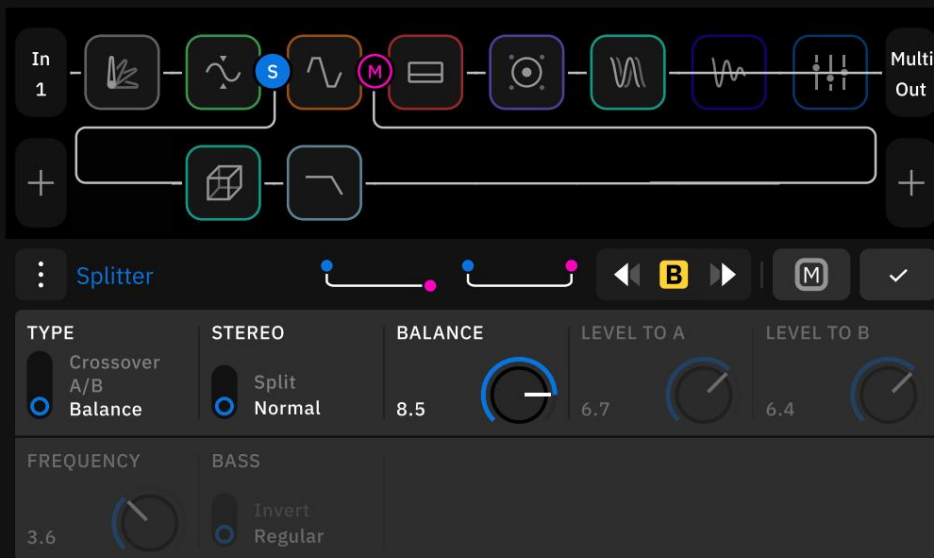
Rozdeľovače a mixéry

Rozdeľovače a mixéry vám umožňujú rozdeliť váš signálový reťazec tak, aby smeroval váš signál do viacerých výstupov alebo pridal viac blokov virtuálnych zariadení do siete The Grid.

Klepnite a podržte prázdne miesto na mriežke, aby ste vytvorili cestu rozdeľovača/mixéra, ktorá rozdelí riadok na dve časti.



Ak presuniete akýkoľvek blok vertikálne na Mriežku medzi riadkami 1 a 2 alebo 3 a 4, automaticky sa vytvorí cesta rozdeľovača/zmiešavača.

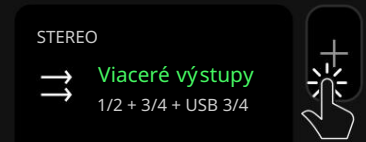


Rozdeľovač **S** nastaví miesto, kde sa signál rozdelí. nastavuje

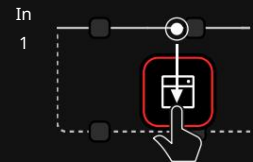
Mixér **M** miesto, kde sa signál pripája k riadku znova.

K dispozícii sú podrobné parametre pre rozdeľovače a mixéry, ktoré umožňujú prepínanie medzi typmi, tlačidlá skratiek pre rýchle rozdelenie a prepínanie načapnutia/vypnutia.

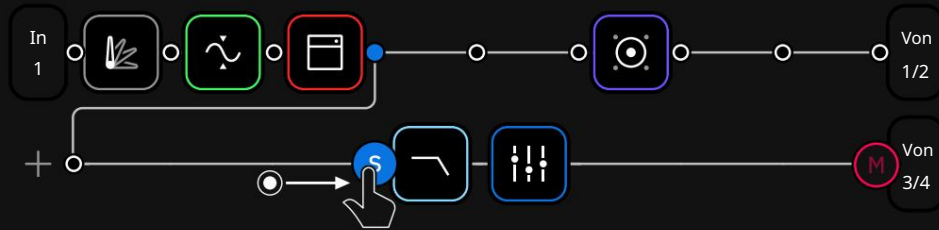
Blok Multi-Out smeruje váš signál cez XLR výstupy 1/2, ako aj TRS výstupy 3/4 a USB. Je to predvolené nastavenie pre všetky výrobné predvolby a novovytvorené predvolby.



Output 1/2
Ťuknite na ľubovoľný výstupný blok v mriežke a potom vyberte „Multiple Outputs“ pre aktiváciu tejto funkcie.



Umiestnite ich na miesto



Presuňte myšou na **S** a **M** ikony na rozdelenie a zmiešanie signálu pož adované body. Táto akcia zmení tvar reť aze.

Parametre

Keďklepnete na rozdeľ ovačalebo **S** ikonu, skáste prí stup **M** Ikony mixéra, vy k ich parametrom.

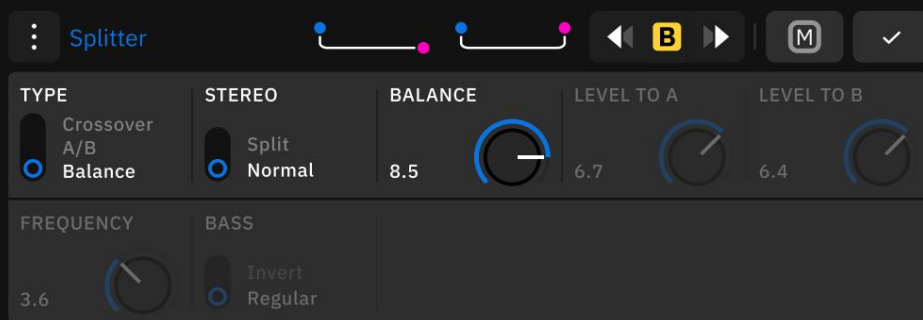
Rýchle rozchody



Navrhli sme dve skratky pre najbež nejšie typy ciest.

Klepnutím na jednu ju pridáte do mriež ky.

Typy rozdeľ ovačov:



Balance: Použ íva jeden gombík na distribúciu signálu do riadkov.

- **OVLÁ DAČ BALANCE:** Nastavuje mix signálu medzi riadkom a riadkom Cesta rozdeľ ovača/mixéra (predvolene 0,50).

A/B: Použ íva nezávislé gombí ky pre kaž dý

riadok. • **LEVEL TO A KNOB:** Nastavuje množ stvo signálu do riadku. •

GOMBÍ K LEVEL TO B: Nastavuje množ stvo signálu do rozdeľ ovača/ Cesto mixéra.

Výhybka: Rozdeľ uje signál do nezávislých frekvenčných pásiem, ktoré sa odosielajú oddelene.

- **OVLÁ DAČ FREKVENCIE:** Nastavuje hodnotu zní ž enia frekvencie.
- **PREPÍ NAČ REŽ IMU:** Prepí na priradenie pásma.

Stereo prepí načrozdeľ ovača

Tento prepí načurčuje správanie rozdeľ ovača pri použí vaní sterea zdroje ako Input 1/2, Return 1/2, USB vstup 5/6 a USB vstup 7/8.

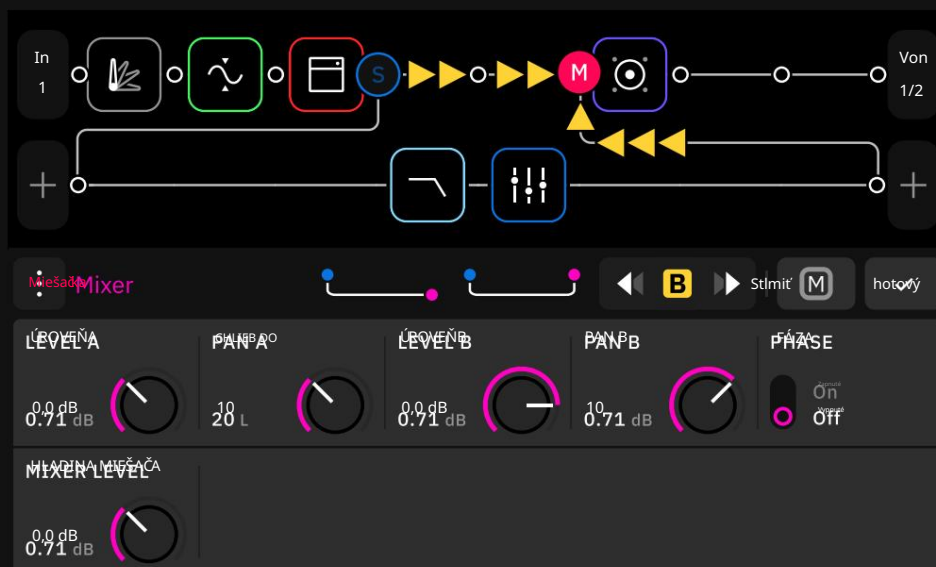
- Split Mode: Posiela správny vstup (vstup 2, návrat 2, vstup USB 6 alebo 8) k dráhe rozdeľ ovača/zmiešavača.
- Normálny rež im: Posiela ľ avý aj pravý vstup do rozdeľ ovača/ Cesto mixéra.

—

Nastavenia mixéra:

V závislosti od umiestnenia mixéra a nastavení rozdeľ ovača môže e mixér prijí mať vstupný signál z **dvoch zdrojov** súčasne.

Skontrolujte nasledujú ci prí klad:



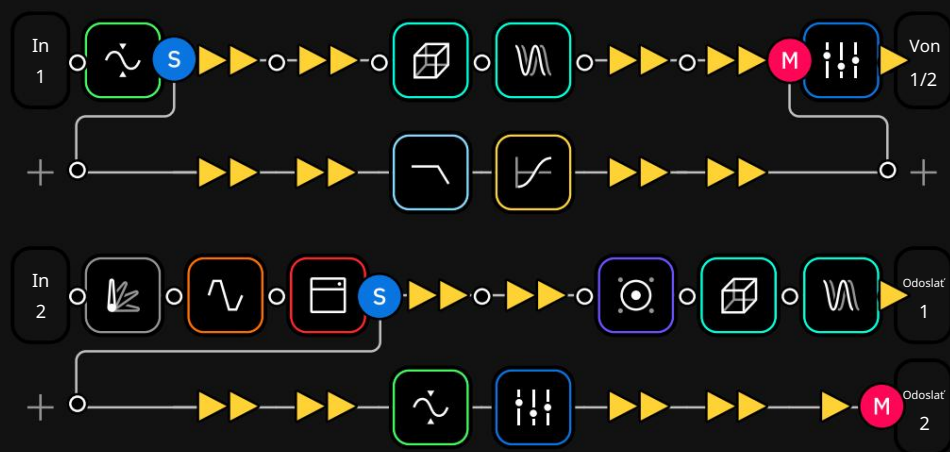
V tomto konkrétnom prí pade riadok 1 aj cesta rozdeľ ovača/zmiešavača napájajú vstup mixéra. Na ovládanie úrov ní signálu použ íte nasledujú ce parametre.

- GOMBÍ K LEVEL A: Nastavuje úroveň signálu riadku.
- PAN A GOMBÍ K: Ovláda posúvanie riadku.
- GOMBÍ K ÚROVNE B: Nastavuje úroveň rozdeľ ovača/zmiešavača.
- GOMBÍ K PAN B: Ovláda posúvanie dráhy rozdeľ ovača/mixéra.
- PHASE SWITCH: Invertuje fázu pracovného toku signálu.
- GOMBÍ K ÚROVNE MIXÉ RA: Ovláda celkovú úroveň mixéra.

Dvojradový pracovný postup

V jednej predvoľbe je možné vytvoriť až dve cesty rozdeľovača/zmiešavača.

Pozrite si nasledujúci príklad:



Môže to byť predvoľba pre vokály (riadky 1-2) a bypass gitara + kábli na (riadky 3-4).

Hlasový reťazec:

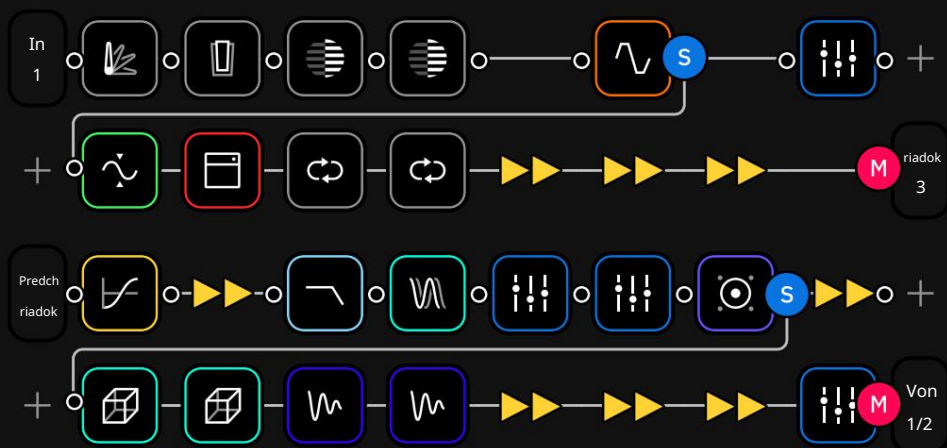
- Hlasový signál sa rozdelí ihneď po tom, ako kompresor zapne
Riadok 2. Tento rozbočovač použije typ Balance, takže signál je distribuovaný do oboch riadkov rovnako.
- Mixér sa pripojí k riadku 1 pred EQ. Tento mixpult prijíma vstupný signál z oboch radov, aby bolo možné použiť výstupy 1/2.

Gitarová reťaz:

- Splitter je umiestnený hneď za zesilňovačom. Toto
Splitter použije typ A/B, takže signál sa posielajú do oboch riadkov s vlastnými úrovnami.
- Riadok 3 posielajú signál priamo na výstup Send 1, vrátane efekty kábli a času.
- Riadok 4 prijíma signál zo vstupu 1 za zesilňovačom. Pridá sa šumová brána a EQ a signál sa odošle na výstup Send 2, aby sa spracoval bez kábli alebo časových efektov.

4-riadkový pracovný postup

Cesty rozdeľovača/zmiešavača je možné vytvoriť výlučne medzi radmi 1 a 2 a medzi radmi 3 a 4. Ak však potrebujete použiť všetky dostupné riadky pre veľkú reťaz, skontrolujte nasledujúci príklad:

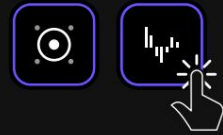


- Táto obrovská predvoľba obsahuje takmer všetky typy blokov zariadení .
- Balance alebo A/B rozbočovače pracujú s podobnými výsledkami.
- Stlmenie „LEVEL TO A“ alebo otočenie „Balance“ úplne nahor povedie signál cez ďalší riadok.
- Ak chcete zreťaziť riadky 2 a 3, klepnite na výstupný blok v riadku 2 a ako výstup vyberte riadok 3. Vstup v riadku 3 bude mať názov „Pred. Riadok“ automaticky.
- Druhá cesta rozdeľovača/zmiešavača funguje rovnakým spôsobom ako predtým.
- Ak chcete vytvoriť predvoľbu ako je táto, odporúčame vám pozrieť sa na monitor CPU , aby ste skontrolovali výkon procesora.

Ďalšie podrobnosti nájdete v časti [Monitor CPU](#) .

Používanie externých IR súborov

Používanie vlastných IR súborov je možné aj na Quad Cortex. Môžu byť naložené na bloky IR Loader aj Cab.

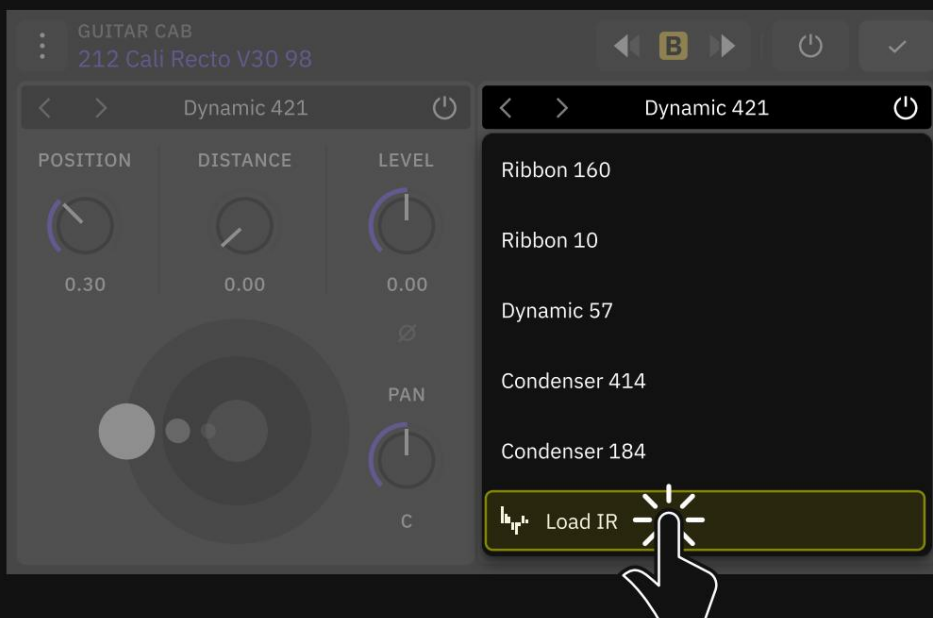


Načítavanie IR na kabínku



Klepnutím na pole výberu impulzov otvoríte rozbaľovaciu ponuku.

Posuňte zobrazenie nadol a klepnite na „Načítať IR“.



Vyberte súbor IR z knižnice impulzov. Automaticky sa načíta do vybraného reproduktora.

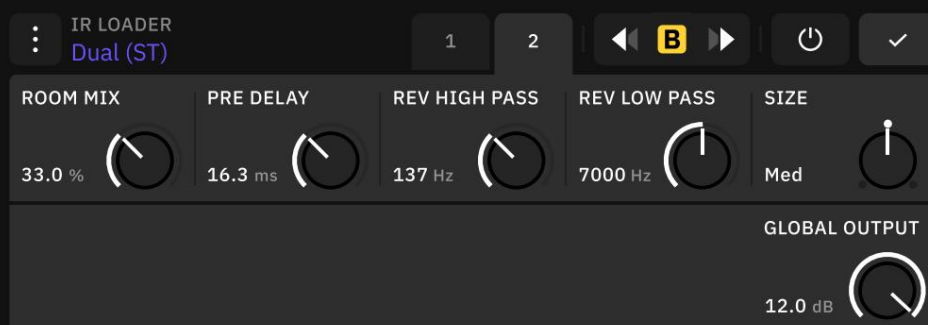
Ďalšie podrobnosti o tom, ako importovať impulzné odpovede, nájdete v časti [Nahrávanie impulzných odpovedí](#).

Blok IR Loader

IR zavádzač výrazne uľahčuje používanie vašich vlastných impulzných odpovedí alebo impulzných odpovedí tretích strán. K dispozícii sú jednoduché a dvojité IR nakladače.



- **TLAČIDLO BYPASS:** Klepnutím aktivujete/deaktivujete impulz. • **TLAČIDLO FÁZY:** Invertuje fázu daného impulzu. • **GOMBÍK ÚROVNE:** Ovláda hlasitosť zvoleného impulzu. • **GOMBÍKY HI & LOW PASS:** Ovládanie frekvenčného rozsahu vysokých tónov a podľa toho dolnopriepustné filtre.
- **OVLÁDAČ PAN (Jednoduchý):** Ovláda výstupné posúvanie impulzu. • **OVLÁDAČ BALANCE (Dual):** Ovláda výstupné vyváženie zvoleného impulzu.
- **GOMBÍK DELAY:** Oneskoria zvolený impulz až o 25 ms.



- **ROOM MIX GOMBÍK:** Nastavuje intenzitu efektu priestorového reverbu, ktorý pridali k signálu.
- **OVLÁDAČ PRE DELAY:** Oneskoria prvý odraz reverbu až o 100 ms.
- **GOMBÍKY REV HIGH & LOW PASS:** Podľa toho ovládajte frekvenčný rozsah horných a dolnopriepustných filtrov reverbu.
- **SWITCH VEĽKOSTI:** Nastavuje veľkosť priestorového dozvuku.
- **GOMBÍK GLOBÁLNEHO VÝSTUPU (Dual):** Hlavný výstup bloku IR Loader.



Klepnutím na šípku môžete prechádzať uloženými IR. Môžete tiež otáčať nožným spínačom vpravo hore a prepínať medzi dostupnými IR.

Klepnutím na ikonu Quad Cortex napravo od sekcie Impulse Response môžete ovládať, ktoré IR sa nahradí pri otáčaní nožného spínača. Aktívna časť zobrazuje jasnejšiu ikonu Quad Cortex so zvýrazneným nožným spínačom.

Looper X

Looper je vyhradený blok zariadení . Blok Looper X môže byť umiestnený kdekoľvek na mriežke, čo umožňuje vytvoriť vnútorú konfiguráciu smerovania a môže byť použitý vo všetkých režimoch (Preset, Scene a Stomp).

Klepnutím na blok Looper X získate prístup k jeho rozhraniu.



— Vykonajte režim

Na ovládanie Looper X použite režim Perform. Všetky ovládacie prvky sú už pohodlne rozmiestnené a prepojené s novými spíňacími Quad Cortex. Vždy môžete použiť dotykovú obrazovku.



- **DUPLICATE:** Vytvorí overdub, ktorý je X-krát dlhší ako vaša pôvodná slučka, čo vám umožní predtým, než vašu pôvodnú slučku pri nahrávaní overdub. Ak je aktivovaná funkcia Threshold, aktivuje looper na nahrávanie.
- **RE-LOOP:** Zreže dĺžku vašej slučky. Táto funkcia je len dostupná, keď je aktívna funkcia DUPLIKÁCIA.
- **ONE SHOT:** Prehrá slučku raz a potom sa zastaví. Použitie ONE SHOT počas prehrávania slučky zastaví prehrávanie, keď sa skončí nahratý zvuk.
- **HALF SPEED:** Prehrajte slučku polovičnou rýchlosťou.
- **PUNCH IN:** Nahrádza zvuk. Znova ho použite na zastavenie nahrávania (PUNCH OUT).

- RECORD: Spustí nahrávanie. Aktivuje slučku na nahrávanie, ak je povolená funkcia prahu. Táto kontrola sa nazýva

OVERDUB počas prehrávania. •

OVERDUB: Spustí nahrávanie počas prehrávania. Zaznamenaný signál sa pridá k existujúcemu zaznamenanému zvuku. To vám umožní vrstviť ďalšie časti do slučky a vytvoriť tak komplexnejší výsledok. • PLAY: Spustenie/zastavenie prehrávania. • REVERSE: Prevíjanie slučky počas prehrávania.

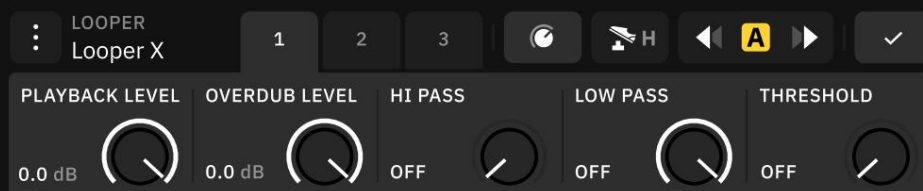
Použitím REVERSE pred prehrávaním sa po stlačení PLAY spustí slučka dozadu.

- UNDO: Vráti späť poslednú akciu. Tento ovládací prvok sa nazýva REDO po použití. Funkcia REDO obnoví všetky akcie, ktoré boli predtým vrátené späť pomocou UNDO.

Režim parametrov

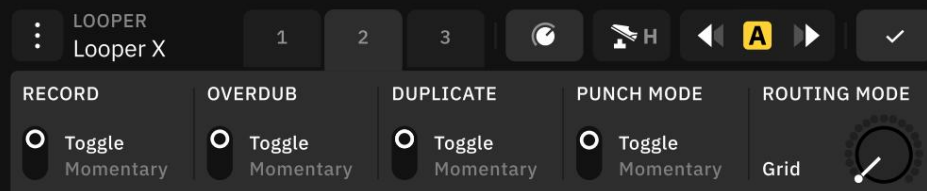
Na prístup k nastaveniam Looper X použite režim Params. Ovládacie prvky sú usporiadané do troch stránok a sú prepojené s hornými kódovými Quad Cortex. Vždy môžete použiť dotykovú obrazovku.

STRANA 1



- GOMBÍ K ÚROVNE PREHRÁVANIA : Nastavuje úroveň prehrávania v slučke.
- OVLÁDAČ OVERDUB LEVEL : Nastavuje úroveň vašej slučky overdubing. Napríklad, ak je úroveň overdub nastavená na -5dB, jej hlasitosť sa zníži o -5dB zakaždým, keď sa slučka zopakuje, a bude znieť tichšie pri každom overdub.
- GOMBÍ K HIGH PASS : Umožňuje prechod vysokým frekvenciám pri filtrovaní alebo orezávaní nízkych frekvencií prehrávania. • GOMBÍ K LOW PASS : Umožňuje prechod nízkych frekvencií filtrovanie alebo orezávanie vysokých frekvencií prehrávania. •
- GOMBÍ K THRESHOLD : Umožňuje spustenie funkcie nahrávania keď je detekovaný zvukový signál. Táto funkcia bude deaktivovaná, keď Looper X prijíma MIDI hodiny.

STRANA 2



- **PREPÍ NAČ REŽ IMU ZÁZNAMU** : Nastaví funkciu RECORD na prepínanie alebo na momentálny režim. V momentálnom režime bude looper nahrávať dovtedy, kým bude nožný spínač stlačený.
- **OVERDUB MODE SWITCH**: Nastaví funkciu OVERDUB na

Prepnúť alebo Okamžite. V momentálnom režime bude looper nahrávať dovtedy, kým bude nožný spínač stlačený.

- **DUPLIKÁTNÝ PREPÍ NAČ REŽ IMU**: Určuje, či je

Funkcia DUPLICATE je alebo nie je synchronizovaná s aktuálnym tempom.

Pri synchronizácii bude dĺžka sluček pevne stanovená podľa rytmu.

- **PREPÍ NAČ REŽ IMU PUNCH** : Nastavuje funkciu PUNCH IN/OUT

na Prepnúť alebo Okamžite. V momentálnom režime bude looper nahrávať, kým bude nožný spínač stlačený.

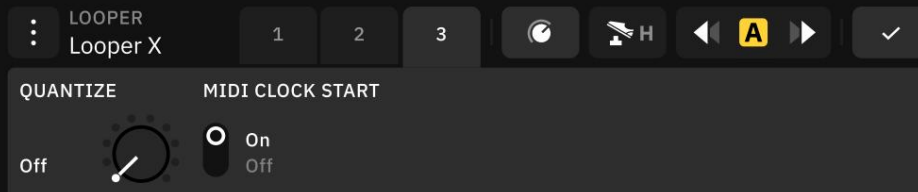
- **GOMBÍK REŽ IMU**

ROUTOVANIA: Umožňuje vám nakonfigurovať smerovanie vstupu a výstupu. To môže transformovať Looper X z looperu založeného na sieti na globálny I/O looper. Ďalšie podrobnosti nájdete na nasledujúcej strane.

Režimy smerovania

GRID	Vstupný a výstupný signál Looper X bude závisieť od jeho umiestnenia v mriežke.
In1	Virtuálne umiestni looper do vstupného bloku 1. Looper X bude prijímať vstupný signál zo vstupu 1 a jeho výstup bude ovplyvnený ktorýmkoľvek riadkom priradeným tomuto vstupnému bloku.
In2	Virtuálne umiestni looper do vstupného bloku 2. Looper X bude prijímať vstupný signál zo vstupu 2 a jeho výstup bude ovplyvnený ktorýmkoľvek riadkom priradeným tomuto vstupnému bloku.
Ret1	Virtuálne umiestni looper do Return 1. Looper X bude prijímať vstupný signál z Return 1 a jeho výstup bude ovplyvnený akýmkoľvek blokom Row alebo FX Loop priradeným tomuto vstupu.
Ret2	Virtuálne umiestni looper do Return 2. Looper X bude prijímať vstupný signál z Return 2 a jeho výstup bude ovplyvnený akýmkoľvek blokom Row alebo FX Loop priradeným tomuto vstupu.
In1/2	Virtuálne umiestni looper do vstupných blokov 1/2. Looper X bude prijímať vstupný signál z oboch vstupov 1/2 a jeho výstup bude ovplyvnený ktorýmkoľvek riadkom priradeným týmto vstupným blokom.
Ret1/2	Virtuálne umiestni looper do Returns 1/2. Looper X bude prijímať vstupný signál z oboch Returns 1/2 a jeho výstup bude ovplyvnený akýmkoľvek blokom riadkovej alebo FX slučky priradeným týmto vstupom.
Out1	Virtuálne umiestni looper do výstupného bloku 1. Looper X bude prijímať vstupný signál z riadkov pomocou výstupného bloku 1.
Out2	Virtuálne umiestni looper do výstupného bloku 2. Looper X bude prijímať vstupný signál z riadkov pomocou výstupného bloku 2.
Out3	Virtuálne umiestni looper do výstupného bloku 3. Looper X bude prijímať vstupný signál z riadkov pomocou výstupného bloku 3.
Out4	Virtuálne umiestni looper do výstupného bloku 4. Looper X bude prijímať vstupný signál z riadkov pomocou výstupného bloku 4.
Out1/2	Virtuálne umiestni looper do výstupných blokov 1/2. Looper X bude prijímať vstupný signál z riadkov pomocou výstupných blokov 1/2.
Out3/4	Virtuálne umiestni looper do výstupných blokov 3/4. Looper X bude prijímať vstupný signál z riadkov pomocou výstupných blokov 3/4.
Viacnásobné	Virtuálne umiestni looper do Multi Out Block. Looper X bude prijímať vstupný signál z riadkov pomocou bloku Multi Out.

STRANA 3



- KVANTIZOVANÝ OVLÁDAČ: Synchronizuje looper s Quad Cortex's Tempo alebo s externými MIDI hodinami. Vyberte počet úderov do kvantovať podľa použitého taktu.
- GOMBÍK ŠARTOVANIA MIDI HODÍN: Ovláda, či RECORD, Funkcie DUPLICATE a PLAY sa spustia, keď sa spustia MIDI hodiny. Keď je povolená, prepíše funkciu Threshold.

Ako nájdem Looper X?

Looper je vyhradený blok zariadení. Klepnite na prázdne miesto na mriežke, vyberte sekciu Looper a potom nájdete Looper X.

Koľko času v slučke má Looper X?

Môžete nahrávať až 4 minúty a 44 sekúnd.

Zastaví sa Looper X pri prepínaní predvolieb?

Aktívna slučka je trvalá počas zmien predvolieb, pokiaľ má predvoľba, na ktorú sa meníte, pridaný aj blok Looper.

Môžu byť parametre Looper X ovládané cez MIDI?

Áno, parametre Looper X je možné ovládať prostredníctvom špecifických vyhradených správ CC. Viac informácií na [strane 93](#).

Parametre blokov zariadení

Quad Cortex obsahuje viacero typov blokov zariadení, z ktorých každý má svoje vlastné parametre a vyhradené ovládacie prvky.

Parametre zosilňovača



PARAMETER	POPIS
ZÍSKAŤ	Ovláda množstvo zosilnenia v sekcii predzosilňovača.
VOLUME	Ovláda množstvo hlasitosti v sekcii predzosilňovača.
BASS/MID/TREBLE	Tonestack zosilňovača. 3 pásmový EQ.
MAJSTER	Upravuje množstvo zosilnenia výkonového zosilňovača. Tento parameter je vysoko interaktívny so všetkými ostatnými parametrami zosilňovača. Čím nižšie je Master nastavený, tým menší účinok budú mať ostatné ovládacie prvky.
PRÍTOMNOSŤ	Zosilňuje horné stredné a vysoké frekvencie.
HĽBKÁ	Zosilňuje nižšie stredné a basové frekvencie.
REZONANCIA	Zosilňuje basové frekvencie.
BRIGHT	Výšky sú týmto spôsobom ešte vylepšené.
VÝKON	Ovláda celkovú hlasitosť zosilňovača.
VYPÍNAČE	Mnoho zosilňovačov obsahuje vlastné prepínače na ovládanie ich jedinečných parametrov. Klepnutím na ne upravíte ich hodnotu.
JEMNÉ OVLÁDANIE	Klepnutím na hodnotu gombíka nastavíte vlastnú hodnotu. Pomocou dotykovej klávesnice a klepnutím na „Nastaviť“ uložíte zmeny.
BYPASS	Úplne obíde blok.

 Parametre kabíny

PARAMETER	POPIS
NAVIGAČNÉ ŠÍPKY	Klepnutím můžete procházet různými impulsy.
SKŘÍŇKA VOLIČA IMPULZU	Klepnutím na název impulsu zobrazíte rozbalovací ponuku na výběr továrenských impulsů a načtení vlastních IR souborů.
VYPÍNAČ	Povolí nebo zakáže příslušnou sekci IR zaváděče.
POSITION	Ovládá, kde je mikrofón, od středu kužele a po okraj kužele (automaticky vypnuté při použití externích IR souborů).
DISTANCE	Ovládá vzdálenost mikrofónu mezi blízko kabiny a daleko směrem k místnosti (automaticky vypnuté při použití externích IR souborů).
LEVEL	Ovládá úroveň hlasitosti zvoleného impulsu.
PAN	Riadi posúvanie výstupu zvoleného impulsu.
FÁZOVÝ INVERTOR	Invertuje fázu zatíženého impulsu.
SKŘÍŇKOVÝ DISPLEJ	Potiahnutím bieleho kruhu môžete interagovať s pozíciou mikrofónu. Táto akcia sa prejaví v POLOHE a DISTANCE parametre.
BYPASS	Toto tlačidlo blokuje úplne obidve.

Parametre EQ



PARAMETER	POPIS
ZÍSKAŤ	Ovláda zisk zvoleného pásma.
FREKV	Nastaví frekvenciu zvoleného pásma.
Q	Zoslabenie alebo zosilnenie veľmi úzkeho alebo širokého rozsahu frekvencií v rámci jedného pásma.
+ / -	Zapí na a vypí na pásmo (dostupných 8 pásiem).
TYPY PÁSMOM	Klepnutím na ne príslušne zvýrazní kruhy pásu. Klepnutím a podržaním pásma zmeníte typ (špičkový, vysoký, nížky, vysoký a nížky).
PÁSOVÉ KRUHY	Keďže pás je povolený, môžete ho potiahnuť po obrazovke. Táto akcia sa prejaví v parametroch GAIN a FREQ.
BYPASS	Toto tlačidlo úplne obíde blok zariadenia.
HPF	Umožňuje prechod vysokým frekvenciám pri filtrovaní alebo odstraňovaní nízkych frekvencií.
VÝKON	Ovláda celkovú hlasitosť EQ.

Bežné FX parametre

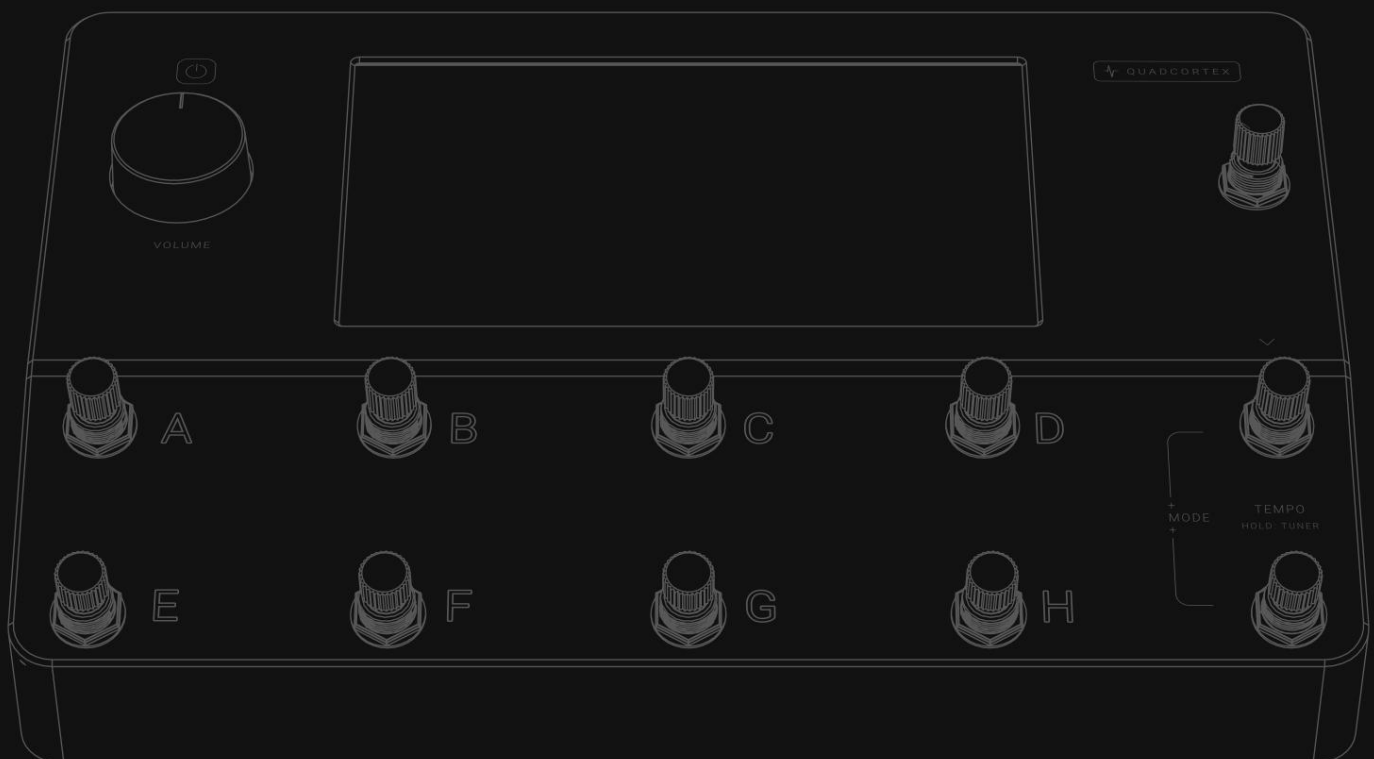


PARAMETER	POPIS
ZÍSKAŤ	Ovláda hodnotu zisku zvoleného zariadenia.
DRIVE / OVERDRIVE	Ovláda hodnotu meniča zvoleného zariadenia.
TÓN	Ovláda výškové frekvencie. Tento parameter môže prepustiť všetky výškové frekvencie alebo znížiť veľké množstvo výšok a niektoré vysoké stredy.
VOLUME	Nastaví celkovú hlasitosť vybraného zariadenia.
COMP	Veľkosť zníženia zisku je určená týmto parametrom.
PRAH	Nastavuje úroveň, na ktorej funguje hlavný parameter.
RATE	Upravuje rýchlosť efektu, pričom vyššie nastavenia poskytujú rýchlejšie rýchlosti.
HĽBKÁ	Nastavuje intenzitu modulácie.
SYNC	Umožňuje vám synchronizovať efekty s aktuálnym Quad Cortex Tempo. Hodnota synchronizačnej poznámky je obmedzená rozsahom parametrov Tempo a Speed.
SPÄTNÁ VÄZBA / MIX / BLEND	Upravuje množstvo oneskoreného signálu privádzaného späť do efektu. Čím vyššie sú nastavenia, tým je signál vlhší.
DECAY	Určuje dĺžku trvania údnu.
PREDBEŽNÉ ONESKORENIE	Nastaví čas, po ktorom zaznie efekt.
VYSOKÝNÍ ZKÝPRESTUP	Ovláda frekvenčný rozsah horných a dolných priepustov.
SPÍNAČ TRAILOV	Trails Off: Akékoľvek oneskorenie alebo efekt reverbu sa okamžite stlmí, keď sa blok obíde. Trails On: Akékoľvek oneskorenie alebo efekt dozvuku prirodzene zaniká, keď sa blok obíde.
BYPASS	Toto tlačidlo blok úplne obíde.

05

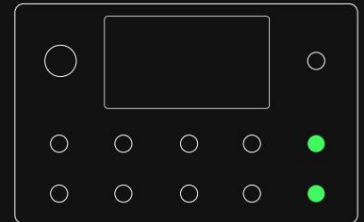
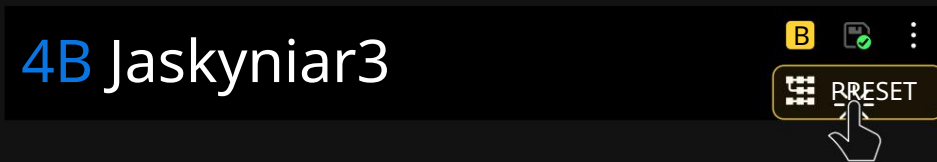
Režimy

Quad Cortex obsahuje tri režimy, ktoré poskytujú maximálnu kontrolu nad funkciami a nožným spínačom prispôsobenie, režim Stomp, režim scény a režim predvolieb. V závislosti od zvoleného režimu budete mať prístup k ďalším možnostiam prispôsobenia.



Prepínanie režimov

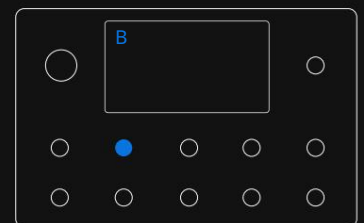
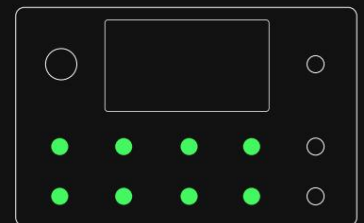
Medzi režimami môžete prepínať ťuknutím na názov aktuálne aktívneho režimu v pravom hornom rohu Mriežky alebo stlačením nožných spínačov v pravom hornom rohu v spodných dvoch riadkoch k sebe.



Prednastavený režim

Prednastavený režim vám umožňuje mať osem úplne odlišných zariadení.

Stlačením nožných spínačov A až H môžete prechádzať predvolbami.



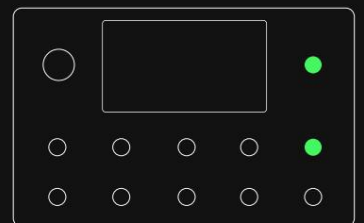
Navigácia cez banky

Stlačením nožných spínačov Hore a Dole prechádzajte bankami predvolieb vo vašom Setliste.

Číslo banky a názov predvolby sa zmenia ihneď po stlačení nožných spínačov nahor alebo nadol. Názov predvolby a aktívny nožný spínač budú tiež prerušovane blikať. Na potvrdenie zmeny znova stlačte blikajúci nožný spínač.

Ak chcete namiesto toho nahradiť inú predvoľbu do novej banky, dvakrát stlačte príslušný nožný spínač.

Ak chcete zrušiť celú operáciu, stlačte nožný spínač TEMPO (červená LED).

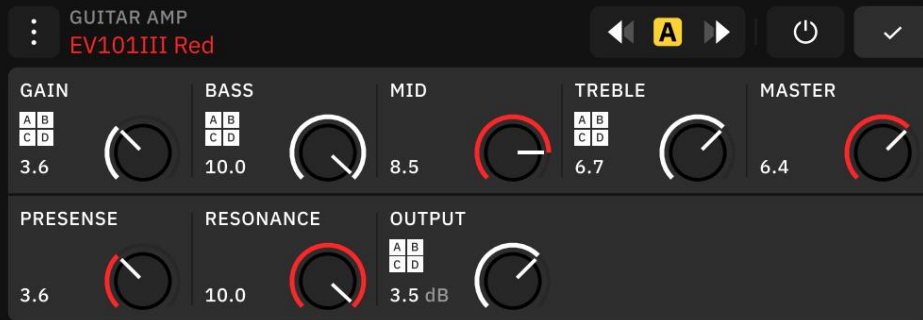


Režim scény

Režim scény vám umožňuje ovládať nastavenia ľubovoľného počtu blokov v súprave.

Stlačením nožných spínačov môžete prechádzať rôznymi scénami.

Aktuálne aktívnu scénu môžete vidieť ako **blok písmen** v pravom hornom rohu. Klepnutím a podržaním parametra ho priradíte k scénam. Priradenie/zmeny parametrov scény je možné vykonať bez ohľadu na aktuálne aktívny režim.



Klepnutím a podržaním parametra priradeného scéne zobrazíte dialógové okno zrušenia priradenia. Odstránením priradenia sa obnoví hodnota z hlavnej scény.

Scéna A je predvolená scéna každej novej predvoľby. Ak chcete zmeniť predvolenú scénu predvoľby, jednoducho predvoľbu uložte s naštanou inou scénou.

—

Prednastavená mriežka

Predvoľba 4E – scéna A



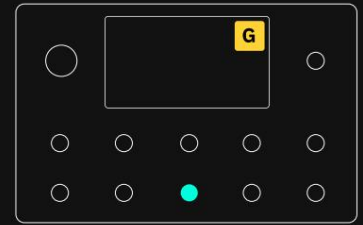
Predvoľba 4E – scéna B



Predvoľba 4E – scéna C



A B C D SCÉNA

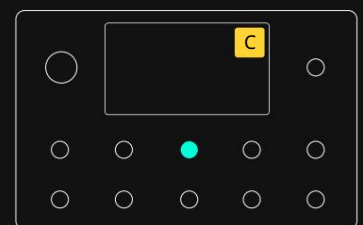
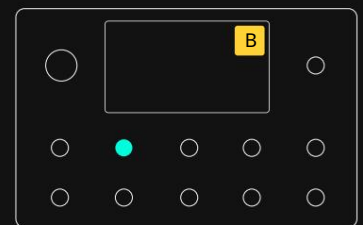
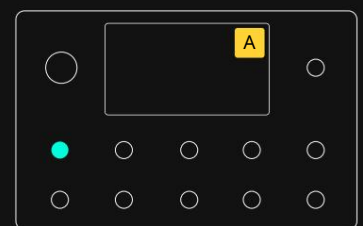


Scene Bypass State Behaviour

(Nastavenia > Možnosti zariadenia)

Táto funkcia riadi, či sa zmeny stavu vynechania bloku v režime scény automaticky uložia do aktívnej scény.

V predvolenom nastavení sú všetky zmeny prepínané.



V prvom prípade scéna A (nožný spínačA) obchádza bloky kompresora, meniča a reverbu pre suchý rytmický tón.

Scéna B (nožný spínačB) prepína kompresor a pohon, ale necháva pedál reverbu obídený. Scéna C (nožný spínačC) zapojí všetky bloky v rade pre vzletný tón gitary.

V každej scéne je možné meniť aj parametre v rámci každého virtuálneho zariadenia.

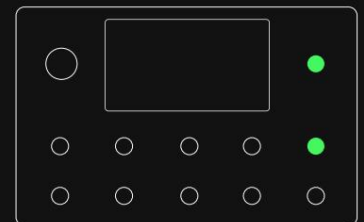
LED diódy nožného spínača

LED diódy nožného spínača sa rozsvietia podľa zvolenej scény. Pre každú predvoľbu je k dispozícii osem scén.

Navigácia cez predvoľby

Počas používania režimu scény stláčaním nožných spínačov Hore a Dole prechádzajte predvoľbami.

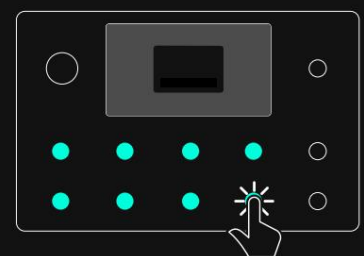
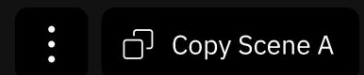
Stlačením a podržaním nožného spínača nahor alebo nadol môžete prechádzať bankami. Názov predvoľby a aktívny nožný spínač budú tiež prerušovane blikáť. Na potvrdenie zmeny stlačte blikajúci nožný spínač



Kopírovať a prilepiť scény

Scény je možné skopírovať a vložiť do rôznych nožných spínačov prostredníctvom hlavnej ponuky na mriežke. Túto akciu je možné vykonať v akejkoľvek režime.

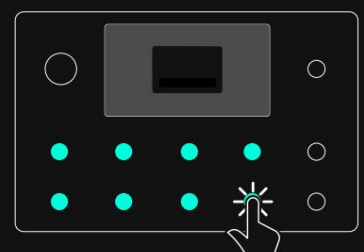
Ak chcete zrušiť celú operáciu, klepnite na tlačidlo ZRUŠIŤ.



Vymeňte scény

Scény je možné prepínať cez hlavné menu na The Grid. Túto akciu je možné vykonať v akejkoľvek režime.

Ak chcete zrušiť celú operáciu, klepnite na tlačidlo ZRUŠIŤ.



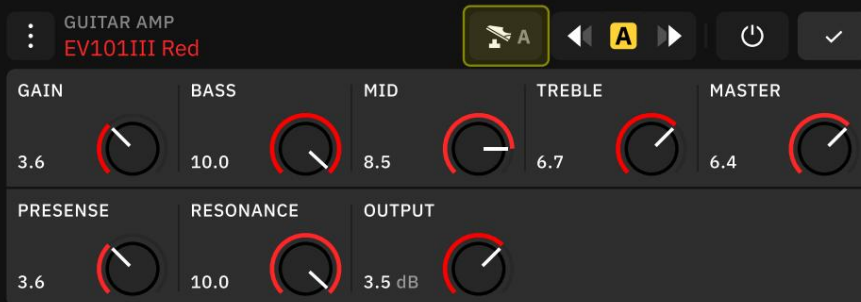
Režim Stomp



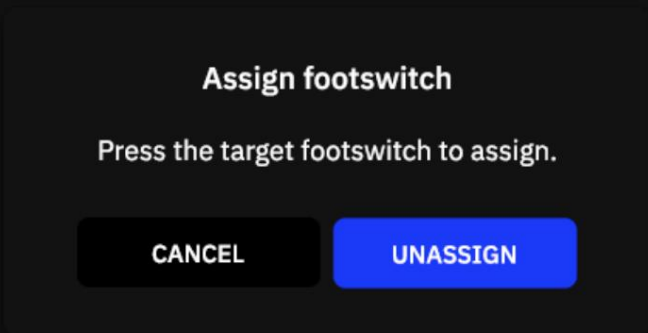
Režim Stomp vám umožňuje priradiť akýkoľvek blok v zostave k nožnému spínaču, rovnako ako pri analógovom pedálovom paneli.

V režime Stomp sa bloky automaticky priradujú k nožným spínačom v poradí, v akom sa pridávajú do mriežky.

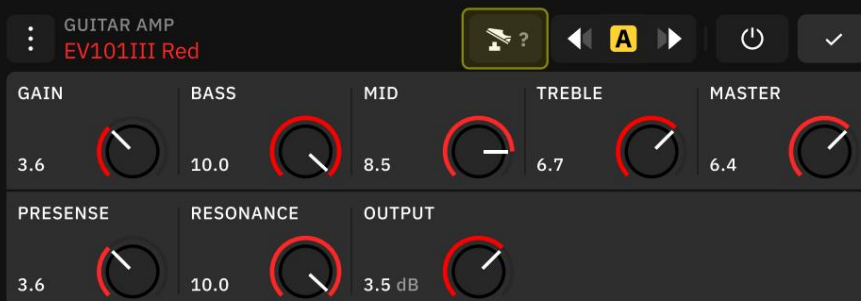
K jednému nožnému spínaču je možné priradiť viacero zariadení. Počet stavov bypassu zariadení, ktoré možno priradiť jednému nožnému spínaču, nie je obmedzený.



Klepnite na pridelenie bloku inému nožnému spínaču.



Klepnite zrušiť priradenie bloku k jeho aktuálnemu nožnému spínaču.



Klepnite na priradenie nepriradeného bloku k nožnému spínaču.

V nasledujúcom príklade môžete vidieť päť blokov zariadení priradených rôznym nožným spínačom. Stlačením nožných spínačov zapnete alebo uvoľníte bloky.



* Kruhy s písmenami nie sú súčasťou skutočného Quad Cortex displeja.

K jednému nožnému spínaču je možné priradiť viacero zariadení. Počet stavov bypassu zariadení, ktoré možno priradiť jednému nožnému spínaču, nie je obmedzený.

LED diódy nožného spínača

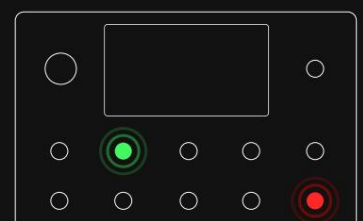
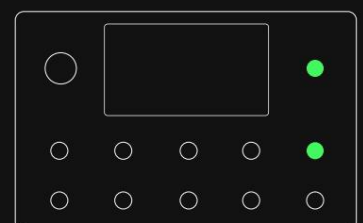
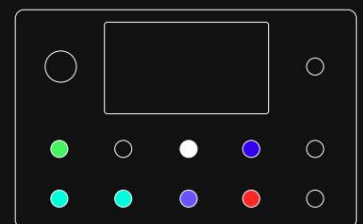
Po priradení bloku k nožnému spínaču sa LED rozsvieti podľa farby priradeného bloku.

Prvých osem blokov vytvorených v predvoľbe bude automaticky priradených k nožným spínačom. Ak má vaša predvoľba viac ako osem blokov, musíte tie, ktoré chcete ovládať, priradiť manuálne.

Navigácia v predvoľbách Počas

používanie režimu Stomp stlačením nožných spínačov Hore a Dole prechádzajte predvoľbami.

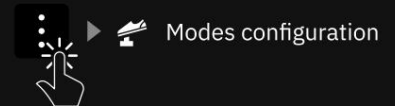
Stlačením a podržaním nožného spínača nahor alebo nadol môžete prechádzať bankami. Názov predvoľby a aktívny nožný spínač budú tiež prerušovane blikať. Na potvrdenie zmeny stlačte blikajúci nožný spínač



Hybridný režim

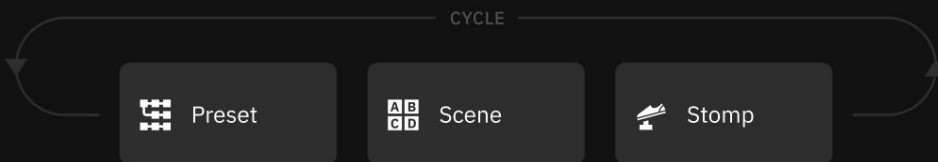
Hybridný režim je ideálny pre ľudí, ktorí chcú rýchlo pristupovať k novým predvoľbám a zároveň v nich mať podrobné ovládanie, alebo pre ľudí, ktorí chcú mať v rámci aktívnej predvoľby kontrolu nad scénou aj stomp.

Prejdite na obrazovku konfigurácie režimov z kontextovej ponuky Grid.

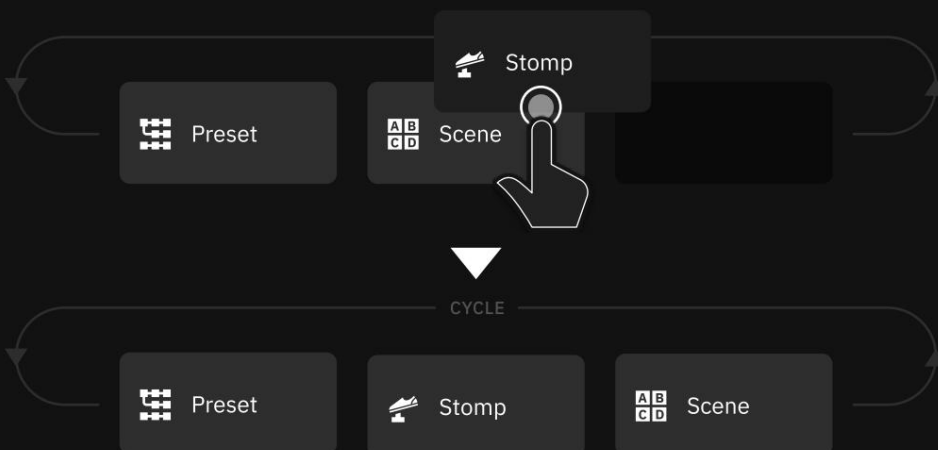


Obrazovka konfigurácie režimov

Na obrazovke konfigurácie režimov môžete zmeniť poradie režimov, ako aj vytvoriť hybridný režim.



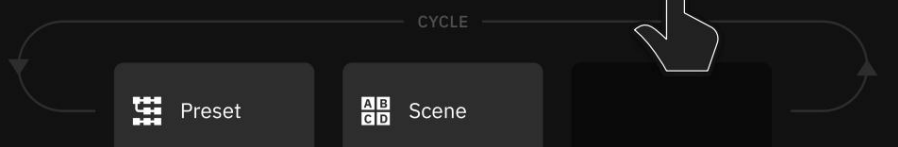
Presuňte režimy medzi slotmi a zmeňte ich poradie pri cyklickom prechádzaní cez Moder na mriežke.



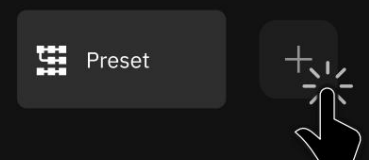
Presuňte režimy do pravého horného rohu, aby ste ich úplne odstránili z cyklu.

Modes configuration

Drag a Mode on top of another to create Mode. Use a long press to break a Hybrid Mode apart.



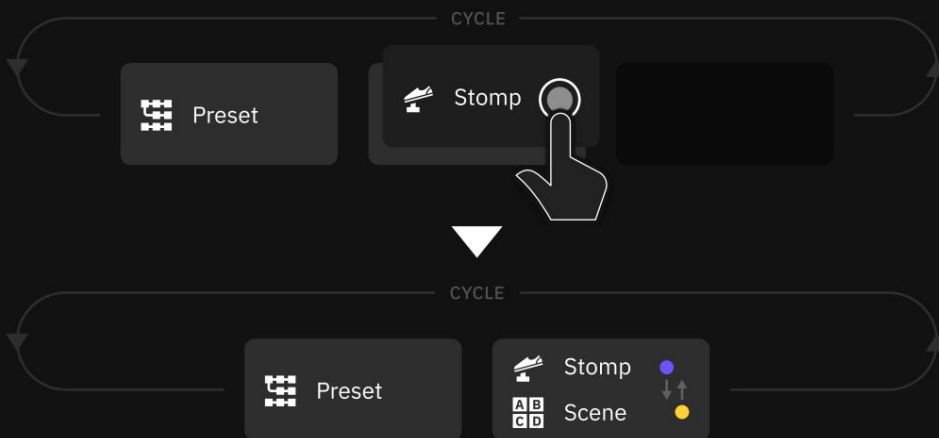
SINGLE MODE



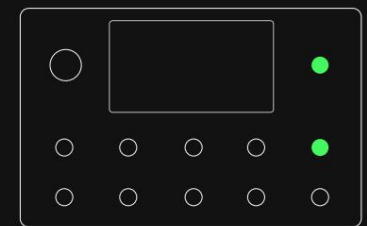
Keďbol režim odstránený, môžete ho znova pridať stlačením tlačidla Pridať.

Nie je možné odstrániť všetky tri režimy.

Presuňte režim na druhý a vytvorte hybridný režim.



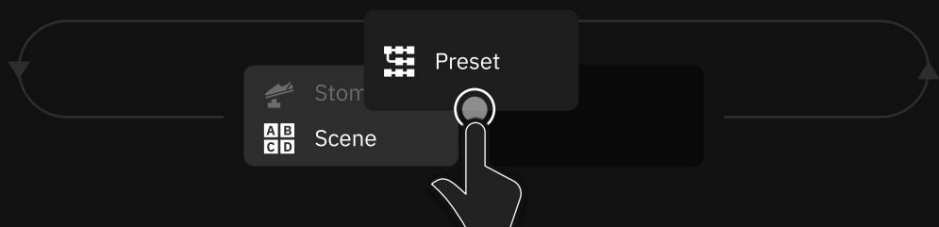
Po vytvorení hybridného režimu sa pod cyklom zobrazí konfigurácia nožného spínača.



Klepnite na na prevrátenie konfigurácie nožného spínača.



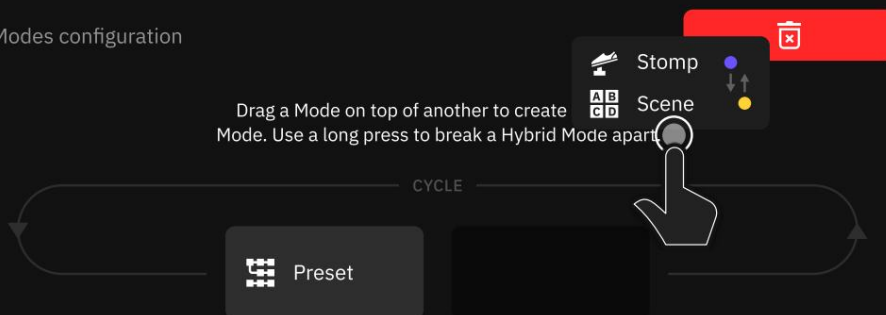
Je možné zmeniť poradie režimov, aj keď bol vytvorený hybridný režim.



Pretiahnutím hybridného režimu do pravého horného rohu úplne odstránite oba režimy z cyklu.

Modes configuration

Drag a Mode on top of another to create a Hybrid Mode. Use a long press to break a Hybrid Mode apart.



Keďže hybridný režim nakonfigurovaný s režimom predvolieb, banky v adresári predvolieb sa efektívne rozdelia na dve.

Banky sú rozdelené, pretože **horný** alebo **spodný** rad 4-nožných spínačov vám už neumožňuje vyvolať predvolbu, pretože sú priradené inému režimu nakonfigurovanému v Hybridnom režime.

Nožné **spínače Up/Down** budú preto navigovať cez banky štyroch predvolieb namiesto ôsmich. a Predvolby sa vyvolajú takto:

Bez hybridného režimu:

- 1A Jednoduché Stereo Plexus
- 1B cencúle
- 1C Cory Wong
- 1D Shine On Crazy Synth
- 1E Sparkle Clean
- 1F robustný EVH
- 1G Stereo Heavy Mood
- 1H hlavný prívod naživo

S hybridným režimom:

- 1A Jednoduché Stereo Plexus
- 1B cencúle
- 1C Cory Wong
- 1D Shine On Crazy Synth

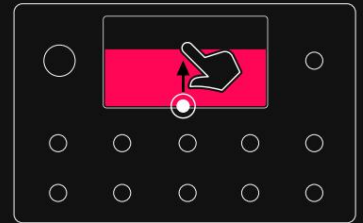
- 2A Sparkle Clean
- 2B robustný EVH
- 2C Stereo Heavy Mood
- 2D hlavný prívod naživo

Zobrazenie koncertu

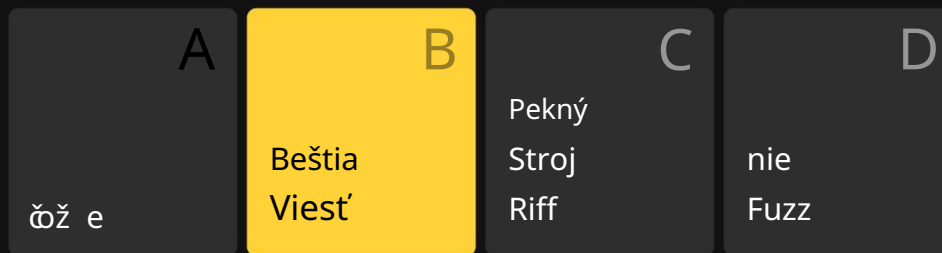
Gig View vám umožňuje okamžite vizualizovať, k čomu sú nožné spínače priradené.

Táto vizualizácia využíva celú obrazovku.

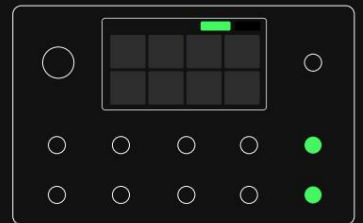
Prístup k funkcii Gig View získate potiahnutím prstom nahor zo spodnej časti The Grid.



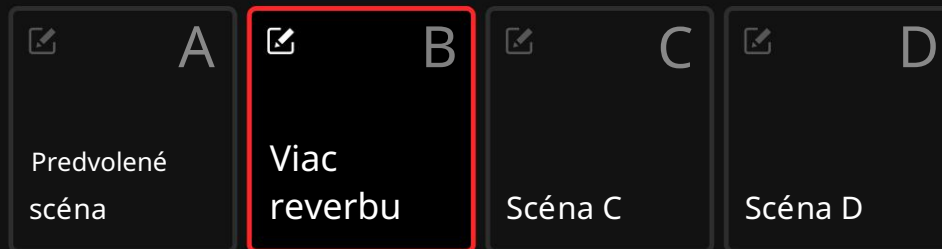
Prednastavený režim



Gig View vám ukáže predvoľbu priradenú každému nožnému spínaču. Druhým klepnutím na aktivovaný nožný spínač zobrazíte zväčšený pohľad na aktuálnu predvoľbu.



Režim scény

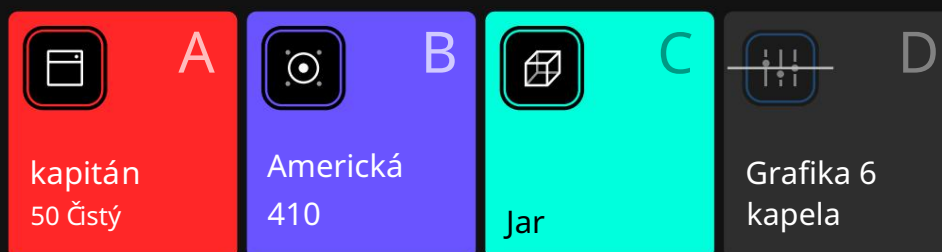


Gig View vám ukáže scénu priradenú ku každému nožnému spínaču.

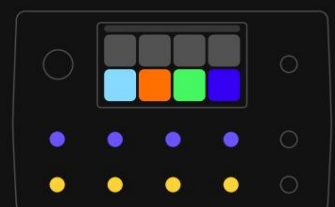
Klepnite na ikonu na vytvorenie/zmenu názvov scén.

V zobrazení Gig klepnite na názov režimu v pravom hornom rohu alebo stlačte nožné spínače úplne vpravo v spodných dvoch riadkoch, aby ste zmenili režim.

Režim Stomp



Gig View zobrazuje zariadenie priradené ku každému nožnému spínaču.



Po vytvorení hybridného režimu sa na obrazovke zobrazia oba aktívne režimy.



Klepnite na ikonu

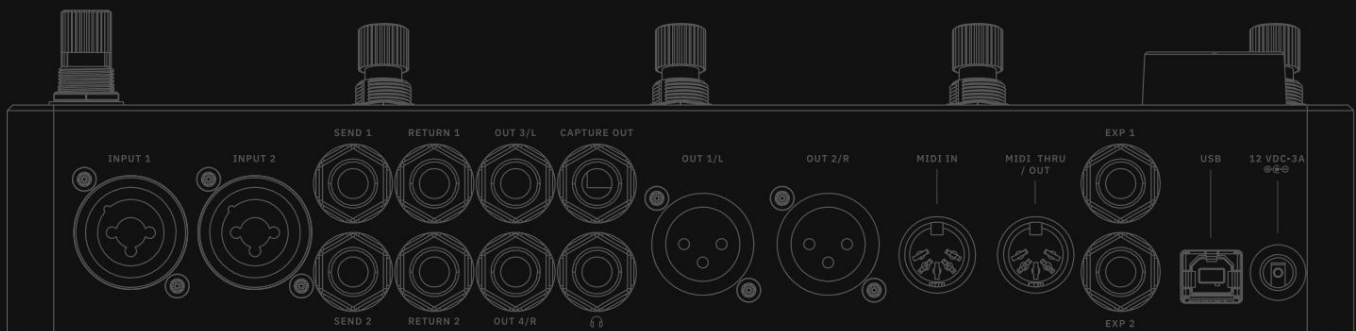


aby ste sa dostali späť do The Grid.

06

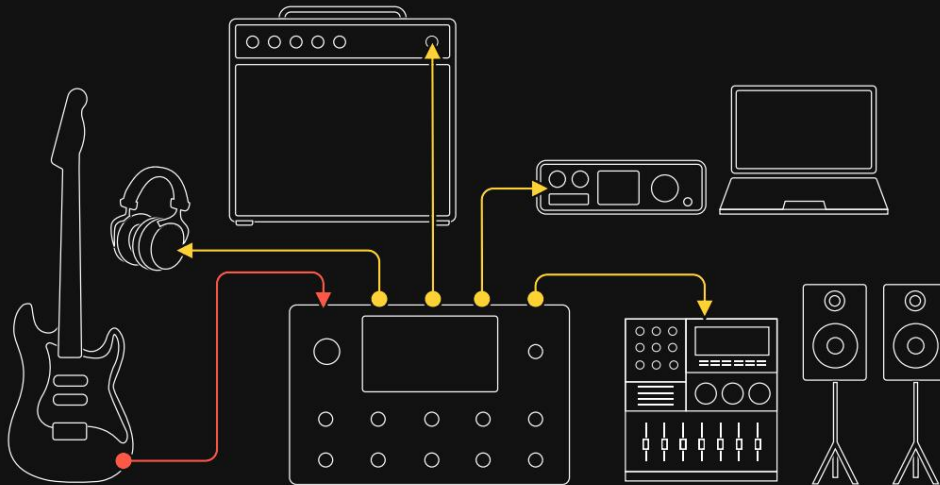
Príklady nastavenia

Táto časť poskytuje prehľad rôznych spôsobov použitia Quad Cortex. Tieto schémy a príklady predvolieb predstavujú len niekoľko z mnohých spôsobov použitia jednotky.



Základné smerovanie

Quad Cortex ponúka viacero možností smerovania, ktoré je možné konfigurovať prostredníctvom obrazovky I/O Settings.

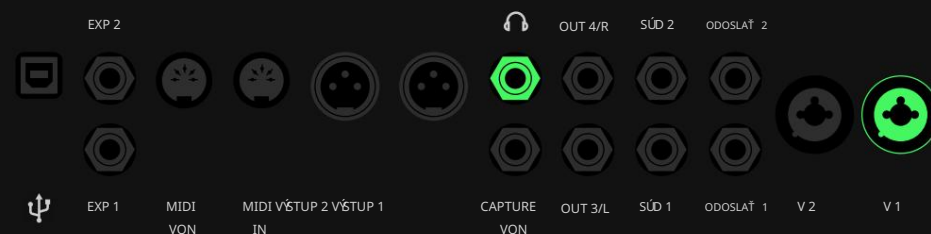


Väčšina signálov začína nástrojom. Výrobné predvoľby a novovytvorené predvoľby budú štandardne používať bloky In 1 a Multi-Output. Blok Multi-Out smeruje váš signál cez XLR výstupy 1/2, ako aj TRS výstupy 3/4 a USB. Toto smerovanie môžete použiť ako viacúčelové nastavenie na monitorovanie signálu počas hrania. Môžete však použiť slúchadlá z jednotky, aby boli veci ešte jednoduchšie:

1. Pripojte váš nástroj k vstupu 1.
2. Pripojte slúchadlá k výstupu pre slúchadlá.
3. Upravte mix na obrazovke I/O Settings.

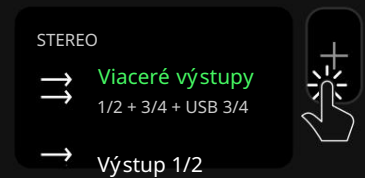


Nastavenie I/O



Načrtnuté konfigurácie smerovania možno použiť na pripojenie k systémom FRFR, audio rozhraniám a mnohým ďalším nastaveniam.

Blok Multi-Out smeruje váš signál cez XLR výstupy 1/2, ako aj TRS výstupy 3/4 a USB. Je to predvolené nastavenie pre všetky výrobné predvoľby a novovytvorené predvoľby.



Ťuknite na ľubovoľný výstupný blok v mriežke a potom vyberte možnosť „Multiple Outputs“ pre aktiváciu tejto funkcie.

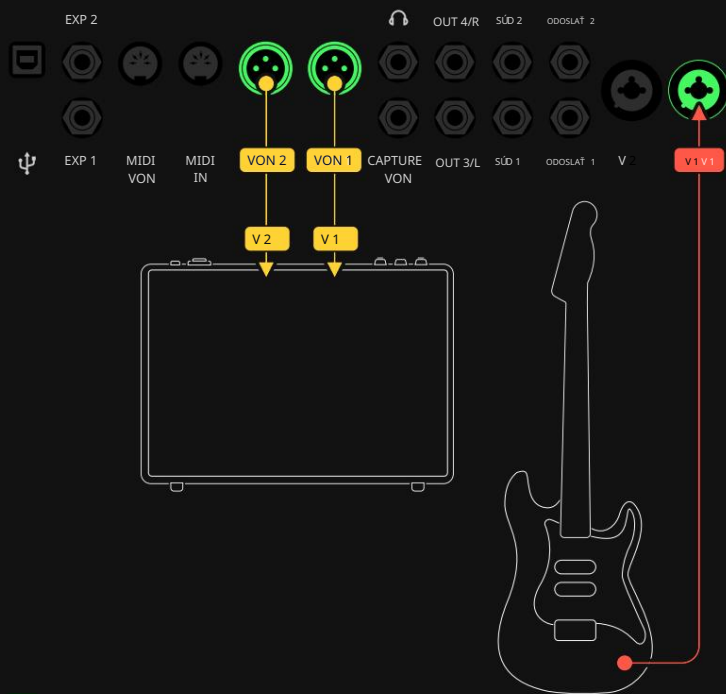
FRFR/Priame

Tento typ nastavenia je bežný pre živé aplikácie bez toho, aby bolo potrebné deaktivovať akékoľvek zariadenie v signálovom reťazci kvôli použitiu systému s plochou odozvou. Na pripojenie k audio rozhraniu môžete použiť rovnaké nastavenie I/O.

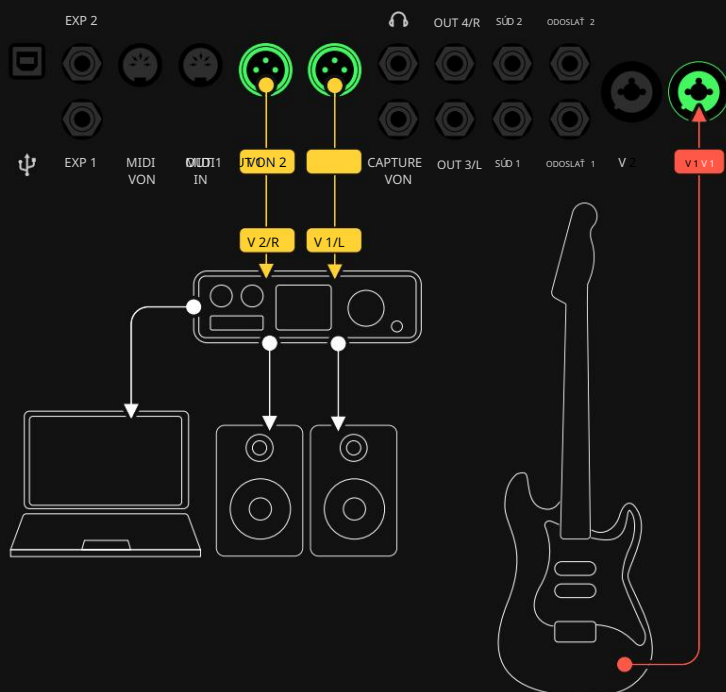
1. Pripojte váš nástroj k vstupu 1.

1. Pripojte OUT1/L (a OUT2/R, ak je stereo) k systému FRFR alebo audio rozhranie pomocou XLR káblov.

Nastavenie I/O #1



Nastavenie I/O #2



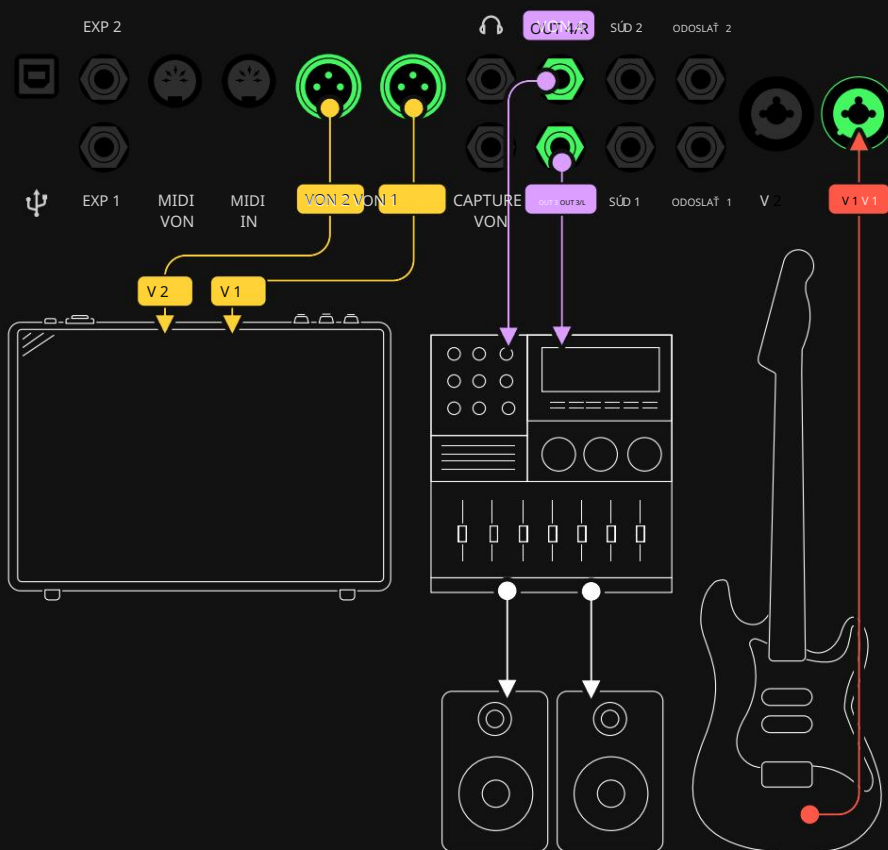
Monitor FRFR + FRFR do prednej časti domu

Táto metóda sa používa na odoslanie „kópie“ stereo signálu do mixážneho pultu alebo iného monitorovacieho systému.

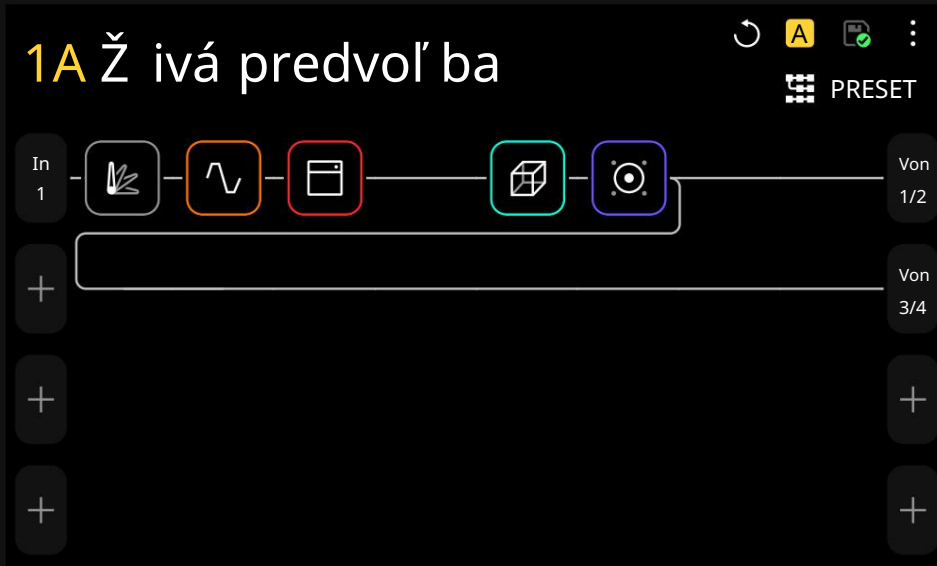
1. Pripojte váš nástroj k vstupu 1.
2. Pripojte OUT1/L a OUT2/R k systému FRFR.
3. Použite mriežku na opravu vášho signálneho reťazca, aby ste mohli používať výstupy 3 a 4 pomocou A/B splittera.
4. Pripojte OUT3/L a OUT4/R k mixážnemu pultu alebo inému monitorovaciemu systému.

Prečo používať A/B splitter?

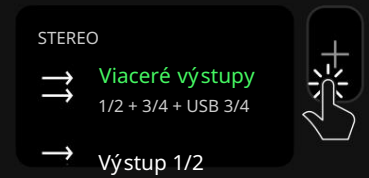
Použitie A/B rozdeľovača vám umožňuje poslať vlastné množstvo signálu do každého externého zariadenia.



Prednastavená mriežka #1



Blok Multi-Out smeruje váš signál cez XLR výstupy 1/2, ako aj TRS výstupy 3/4 a USB. Je to predvolené nastavenie pre všetky výrobné predvoľby a novovytvorené predvoľby.

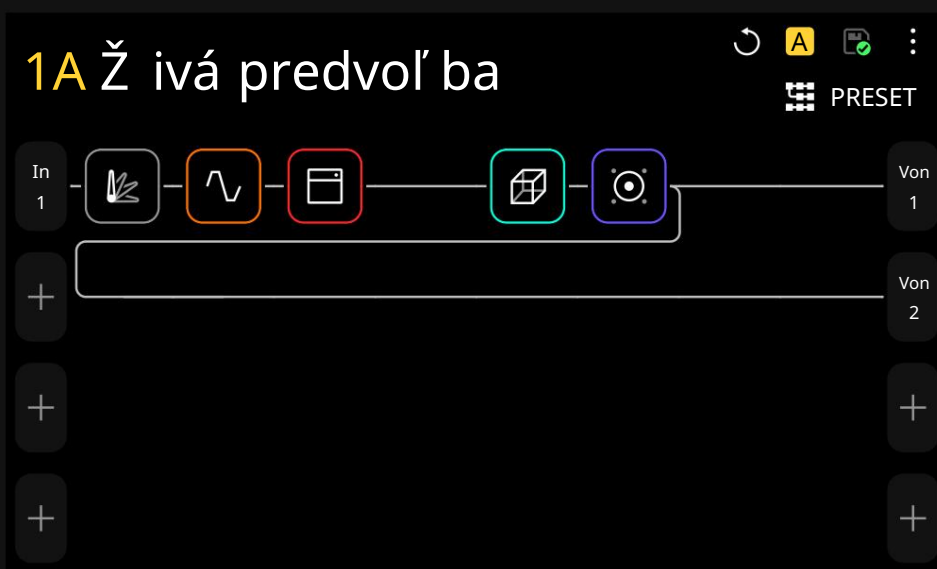


Ťuknite na ľubovoľný výstupný blok v mriežke a potom vyberte možnosť „Multiple Outputs“ pre aktiváciu tejto funkcie.

Prednastavená mriežka #2

Jednoduchšia verzia tohto nastavenia je vytvorená použitím iba mono signálov cez výstupy 1 a 2:

1. Pripojte váš nástroj k vstupu 1.
2. Pripojte OUT1/L k primárnemu systému FRFR a OUT2/R k inému systému/mixážnemu pultu.
3. Použite Mriežku na pripojenie vášho signálneho reťazca k výstupom 1 a 2 samostatne pomocou A/B rozbočovača.



V oboch prípadoch sa uistite, že je Splitter nastavený na A/B.

Použitie A/B rozdeľovača umožňuje poslať vlastné množstvo signálu do mixážneho pultu bez ovplyvnenia úrovne zosilňovača FRFR.