

miditech Pianobox II



Uživatelský manuál

- Zvukový modul se 128 zvuky General MIDI a plnou MIDI implementací
- 195 zvukových variací
- 9 bicích souprav a jedna SFX souprava
- Ukládání posledního nastavení
- Bicí automat/metronom se 100 bicími doprovody
- Digitální displej
- Kytarový vstup s konektorem TRS 6,3 mm
- Tlačítka PLAY/STOP, Drum/Sound
- 10 tlačítek funkcí
- MIDI vstup a výstup
- Linkový výstup s konektorem TRS 6,3 mm
- Sluchátkový výstup s konektorem TRS 3,5 mm

email: info@miditech.de Internet: www.miditech.de

PŘEDMLUVA

Blahopřejeme vám ke koupi zvukového modulu Miditech Pianobox II. S tímto zařízením budete mít možnost poznat úžasný svět hudby. Tato malá černá krabička obsahuje kompletní sadu hudebních nástrojů a spoustu bicích doprovodů.

Zapojením zařízení Pianobox II ke klávesnici získáte možnost hrát různé zvuky nebo můžete využít soubory General MIDI z počítače nebo sekvenceru. Pokud hrajete na kytaru, můžete využít přímý vstup k připojení kytary a používat Pianobox II jako doprovodného automatického bubeníka. K dispozici máte mnoho různých moderních stylů.

Tento manuál vás seznámí s funkcemi zařízení Miditech Pianobox II. Prosím čtěte manuál pečlivě, abyste získali úplný přehled o všech funkcích přístroje. Po přečtení manuálu budete mít představu o ovládání přístroje a spouštění bicích doprovodů a zvuků. Na konci manuálu najdete seznam 100 vestavěných bicích doprovodů.

Technické údaje:

- Jednoduché použití s klávesami, klávesnicemi a počítači vybavenými MIDI
- DA převodník 16 bit/48 kHz
- Nastavitelný sluchátkový výstup 32 Ω , 65 mW, 20 Hz—20 kHz
- Linkový výstup 10 k Ω , 1 V, 20 Hz—20 kHz
- Přímý vstup pro kytaru/baskytaru 10 k Ω , 20 Hz—20 kHz
- Příložený napájecí adaptér AC 9 V, 1 A

Zapojení a uživatelský panel:

Na předním panelu zařízení Pianobox II najdete DI (přímý) vstup pro zapojení kytary nebo baskytary a sluchátkový výstup (Phones).



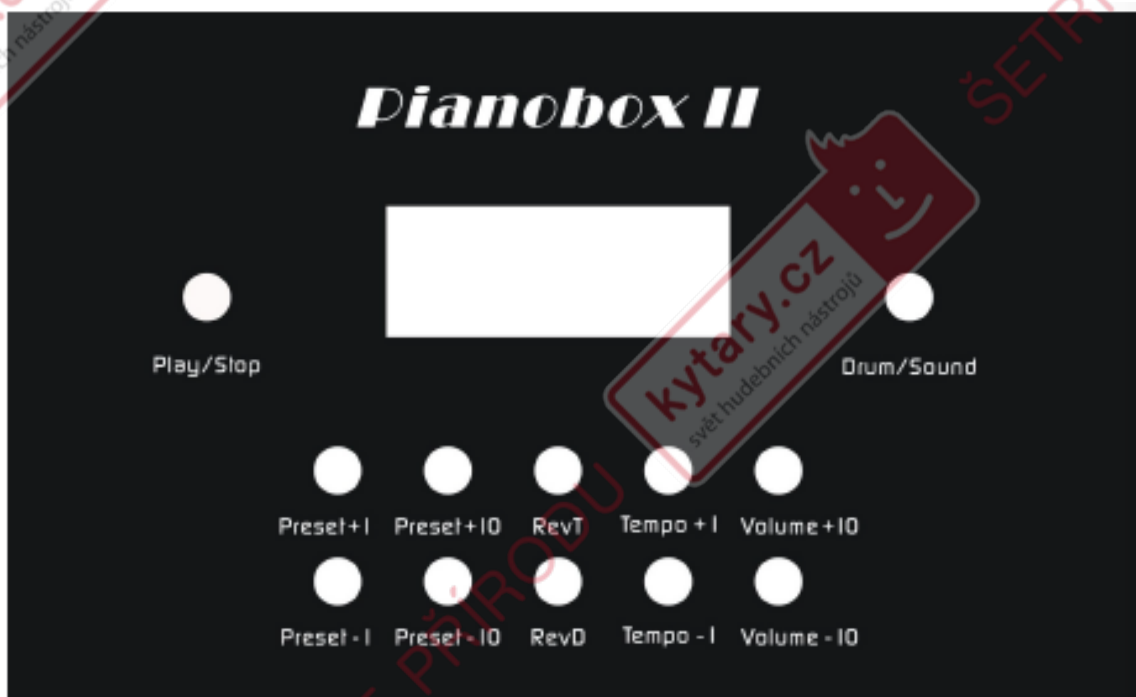
Přední panel

Na zadním panelu zařízení Pianobox II najdete linkový výstup (Out) s levým (L) a pravým (R) konektorem pro propojení se zesilovačem. Vedle výstupu je umístěno ovládání hlasitosti (Vol), které určuje hlasitost linkového a sluchátkové výstupu. Uprostřed se nachází vstupní (In) a výstupní (Out) MIDI konektory. MIDI vstup propojte s MIDI výstupem vašich kláves, klávesnice nebo počítače. Na pravé straně najdete vypínač (Power On/Off) a zdířku pro připojení příloženého napájecího adaptéru.



Zadní panel

Na vrchní straně zařízení Pianobox II se nachází displej, po jeho stranách tlačítka Play/Stop (Přehrát/Zastavit) a Drum/Sound (Bicí/Zvuk). Pod displejem je umístěno deset tlačítek funkcí.



Jak používat Pianobox II

Základními tlačítka jsou tlačítka Drum/Sound (Bicí/Zvuk) a Play/Stop (Přehrát/Zastavit). Tlačítko Drum/Sound přepíná mezi základními režimy: bicím automatem a zvukovým modulem. V režimu bicího automatu se na displeji zobrazuje nápis „d“, v režimu zvukového modulu nápis „S“. Po výběru režimu můžete pokračovat přepínáním zvuků nebo bicích doprovodů tlačítka Preset +1/-1 a Preset +10/-10.

Tlačítko Play/Stop spouští bicí doprovod v zařízení Pianobox II, opětovným stiskem tohoto tlačítka doprovod zastavíte. Při přehrávání doprovodu bliká první dioda do rytmu.

Pomocí tlačítka RevT můžete nastavit druh efektu ozvěny (reverb). Typy efektu přepínejte pomocí tlačítek Preset +1 a Preset -1. K dispozici jsou tyto typy efektu ozvěny: 1 = Room1 (Místnost 1), 2 = Room2 (Místnost 2), 3 = Room3 (Místnost 3), 4 = Hall (Hala), 5 = Hall 2 (Hala 2), 6 = Plate (Efekt plate reverb), 7 = Delay (efekt zpoždění), 8 = Pan Delay (Panoramatický efekt zpoždění).

Na displeji se tyto typy efektu reverb zobrazují s písmenem „P“.

Hodnotu efektu reverb nastavíte tak, že podržíte tlačítko RevD a potom tisknete tlačítko Preset +1/-1, dokud se nedostanete na požadovanou hodnotu. Škála je 0—127.

Hlasitost bicího doprovodu nebo zvuků měňte pomocí tlačítek Volume +10/-10.

Následuje přehled všech deseti tlačítek funkcí a nápisů na displeji:

Přehled režimu zvuků:

Režim zvuků zapnete pomocí tlačítka Drum/Sound, na displeji se zobrazí nápis „S“.

1. Preset +1 - toto tlačítko přepíná zvuky po jednom nahoru
displej zobrazuje: „S“ pro zvukový režim a pak číslo zvoleného zvuku
2. Preset +10 - toto tlačítko přepíná zvuky po deseti nahoru
displej zobrazuje: „S“ pro zvukový režim a pak číslo zvoleného zvuku
3. RevT - pomocí tohoto tlačítka vyberte jeden z osmi typů efektu reverb
displej zobrazuje: „P“ pro výběr reverbu a pak číslo zvoleného efektu
4. Tempo +1 - v režimu zvuků tímto tlačítkem přidávejte hlasitost po jednom nahoru
displej zobrazuje: „L“ pro nastavení hlasitosti a pak její hladinu
5. Volume +10 - v režimu zvuků tímto tlačítkem přidávejte hlasitost po deseti nahoru
displej zobrazuje: „L“ pro nastavení hlasitosti a pak její hladinu
6. Preset -1 - toto tlačítko přepíná zvuky po jednom dolů
displej zobrazuje: „S“ pro zvukový režim a pak číslo zvoleného zvuku
7. Preset -10 - toto tlačítko přepíná zvuky po deseti dolů
displej zobrazuje: „S“ pro zvukový režim a pak číslo zvoleného zvuku
8. RevD - pomocí tohoto tlačítka nastavte úroveň efektu reverb
displej zobrazuje: „e“ pro úroveň reverbu a pak její hladinu
9. Tempo -1 - v režimu zvuků tímto tlačítkem přidávejte hlasitost po jednom dolů
displej zobrazuje: „L“ pro nastavení hlasitosti a pak její hladinu
10. Volume -10 - v režimu zvuků tímto tlačítkem přidávejte hlasitost po deseti dolů
displej zobrazuje: „L“ pro nastavení hlasitosti a pak její hladinu

Přehled režimu bicího doprovodu:

Režim bicího doprovodu zapnete pomocí tlačítka Drum/Sound, na displeji se zobrazí nápis „d”.

1. Preset +1 - toto tlačítko přepíná typy doprovodů po jednom nahoru
displej zobrazuje: „d” pro režim doprovodů a pak číslo doprovodů
2. Preset +10 - toto tlačítko přepíná doprovody po deseti nahoru
displej zobrazuje: „d” pro režim doprovodů a pak číslo doprovodů
3. RevT - pomocí tohoto tlačítka vyberte jeden z osmi typů efektu reverb
displej zobrazuje: „P” pro výběr reverbu a pak číslo zvoleného efektu
4. Tempo +1 - v režimu doprovodů tímto tlačítkem přidávejte tempo po 1 nahoru
displej zobrazuje: „t” pro nastavení tempa a pak jeho úroveň
5. Volume +10 - v režimu doprovodů tímto tlačítkem přidávejte hlasitost po 10 nahoru
displej zobrazuje: „L” pro nastavení hlasitosti a pak její hladinu
6. Preset -1 - toto tlačítko přepíná typy doprovodů po jednom dolů
displej zobrazuje: „d” pro režim doprovodů a pak číslo doprovodů
7. Preset -10 - toto tlačítko přepíná doprovody po deseti dolů
displej zobrazuje: „d” pro režim doprovodů a pak číslo doprovodů
8. RevD - pomocí tohoto tlačítka nastavte úroveň efektu reverb
displej zobrazuje: „e” pro úroveň reverbu a pak její hladinu
9. Tempo -1 - v režimu doprovodů tímto tlačítkem přidávejte tempo po 1 dolů
displej zobrazuje: „t” pro nastavení tempa a pak jeho úroveň
10. Volume -10 - v režimu doprovodů tímto tlačítkem přidávejte hlasitost po 10 dolů
displej zobrazuje: „L” pro nastavení hlasitosti a pak její hladinu

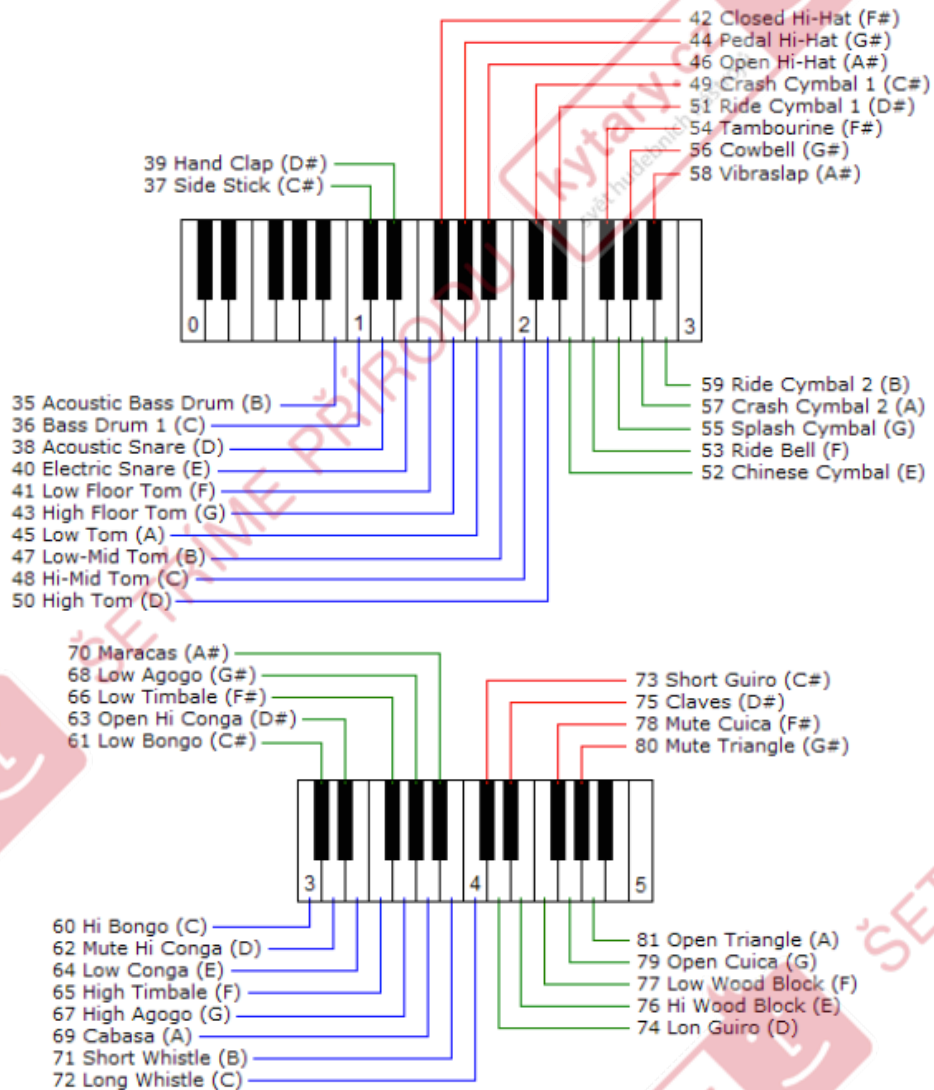
Protože je Pianobo II plně kompatibilní se standardem General MIDI (GM), můžete pomocí kláves nebo klávesnice odesílat MIDI příkazy. Tím docílíte dalších zvuků a bicích doprovodů. Bicí zvuky se spouští výhradně před MIDI kanál 10.

Seznam zvuků GM v zařízení Pianobox II (MIDI kanál 10)

1	Acoustic Grand Piano	34	Electric Bass (finger)
2	Bright Acoustic Piano	35	Electric Bass (pick)
3	Electric Grand Piano	36	Fretless Bass
4	Honky-tonk Piano	37	Slap Bass 1
5	Electric Piano 1	38	Slap Bass 2
6	Electric Piano 2	39	Synth Bass 1
7	Harpsichord	40	Synth Bass 2
8	Clavi	41	Violin
9	Celesta	42	Viola
10	Glockenspiel	43	Cello
11	Music Box	44	Contrabass
12	Vibraphone	45	Tremolo Strings
13	Marimba	46	Pizzicato Strings
14	Xylophone	47	Orchestral Harp
15	Tubular Bells	48	Timpani
16	Dulcimer	49	String Ensemble 1
17	Organ	50	String Ensemble 2
18	Percussive Organ	51	Synth Strings 1
19	Rock Organ	52	Synth Strings 2
20	Church Organ	53	Voice Aahs
21	Reed Organ	54	Voice Oohs
22	Accordion	55	Synth Voice
23	Harmonica	56	Orchestra Hit
24	Tango Accordion	57	Trumpet
25	Acoustic Guitar (nylon)	58	Trombone
26	Acoustic Guitar (steel)	59	Tuba
27	Electric Guitar (jazz)	60	Muted Trumpet
28	Electric Guitar (clean)	61	French horn
29	Electric Guitar (muted)	62	Brass Section
30	Overdriven Guitar	63	Synth Brass 1
31	Distortion Guitar	64	Synth Brass 2
32	Guitar harmonics	65	Soprano Sax
33	Acoustic Bass	66	Alto Sax

67	Tenor Sax	101	FX 5 (brightness)
68	Baritone Sax	102	FX 6 (goblins)
69	Oboe	103	FX 7 (echoes)
70	English Horn	104	FX 8 (sci-fi)
71	Bassoon	105	Sitar
72	Clarinet	106	Banjo
73	Piccolo	107	Shamisen
74	Flute	108	Koto
75	Recorder	109	Kalimba
76	Pan Flute	110	Bagpipe
77	Blown Bottle	111	Fiddle
78	Shakuhachi	112	Shanai
79	Whistle	113	Tinkle Bell
80	Ocarina	114	Agogo Bells
81	Lead 1 (square)	115	Steel Drums
82	Lead 2 (sawtooth)	116	Woodblock
83	Lead 3 (calliope)	117	Taiko Drum
84	Lead 4 (chiff)	118	Melodic Tom
85	Lead 5 (charang)	119	Synth Drum
86	Lead 6 (voice)	120	Reverse Cymbal
87	Lead 7 (fifths)	121	Guitar Fret Noise
88	Lead 8 (bass + lead)	122	Breath Noise
89	Pad 1 (new age)	123	Seashore
90	Pad 2 (warm)	124	Bird Tweet
91	Pad 3 (polysynth)	125	Telephone Ring
92	Pad 4 (choir)	126	Helicopter
93	Pad 5 (bowed)	127	Applause
94	Pad 6 (metallic)	128	Gunshot
95	Pad 7 (halo)		
96	Pad 8 (sweep)		
97	FX 1 (rain)		
98	FX 2 (soundtrack)		
99	FX 3 (crystal)		
100	FX 4 (atmosphere)		

Bicí mapa standardu GM



Seznam bicích doprovodů

1	Ballad 01	26	Funk 01
2	Ballad 02	27	Funk 02
3	Ballad 03	28	Funk 03
4	Ballad 04	29	Groove 01
5	Ballad 05	30	Groove 02
6	Ballad 06	31	Groove 03
7	Bossa 01	32	Groove 04
8	Bossa 02	33	Groove 05
9	Bossa 03	34	Groove 06
10	Bossa 04	35	Groove 07
11	Bossa 05	36	Groove 08
12	ChaCha	37	Jazz 01
13	Country 01	38	Jazz 02
14	Country 02	39	Jazz 03
15	Country 03	40	Latin 01
16	Country 04	41	Latin 02
17	Country 05	42	Latin 03
18	Dance 01	43	Latin 04
19	Dance 02	44	Latin 05
20	Disco 01	45	Latin 06
21	Disco 02	46	Latin 07
22	Disco 03	47	Latin 08
23	Disco 04	48	Latin 09
24	Disco 05	49	Pop 01
25	Disco 06	50	Pop 02

51	Pop 03	76	Rock 13
52	Pop 04	77	Samba 01
53	Pop 05	78	Samba 02
54	Pop 06	79	Samba 03
55	Pop 07	80	Samba 04
56	Pop 08	81	Samba 05
57	Pop 09	82	Samba 06
58	Pop 10	83	Soul 01
59	Pop 11	84	Soul 02
60	Pop 12	85	Soul 03
61	Reggae 01	86	Soul 04
62	Reggae 02	87	Soul 05
63	Reggae 03	88	Soul 06
64	Rock 01	89	Soul 07
65	Rock 02	90	Soul 08
66	Rock 03	91	Swing 01
67	Rock 04	92	Swing 02
68	Rock 05	93	Swing 03
69	Rock 06	94	Swing 04
70	Rock 07	95	Swing 05
71	Rock 08	96	Swing 06
72	Rock 09	97	Swing 07
73	Rock 10	98	Swing 08
74	Rock 11	99	Waltz 01
75	Rock 12	100	Waltz 02

Vzhled zařízení a jeho vlastnosti se mohou změnit bez předchozího upozornění.
 Za vadu tisku neručíme