

Editor TONEX

POUŽÍ VATELSKÁ PRÍ RUČKA



IK MULTIMEDIA

Obsah

Obsah	1
1 - Úvod	3
1.1 - Vlastnosti	4
1.2 - Inštalácia	6
1.2.1 - Tone.NET	7
2 - Rýchly štart	8
2.1 - Pedál TONEX	9
2.2 - TONEX ONE	10
3 - Horná lišta	11
4 - Redaktor	12
4.1 - Ovládací panel	13
4.2 - Reťazec	14
4.2.1 - Noise Gate 4.2.2	14
- Zosilňovač modelu tónu	15
4.2.3 - Kabí na modelu tónu	17
4.2.4 - Kompresor 4.2.5	20
- Modulácia	21
4.2.6 -	22
Oneskorenie 4.2.7 - Reverb	22
4.3 - Prehliadač modelov tónov	23
4.4 - Hardvérová knižnica	25
4.4.1 - Zvýraznenie	26
4.4.2 - Prednastavená výmena a prepínanie	27
5 - Knižnica	29
5.1 - Hardvérová knižnica	30
5.2 - Knižnica softvéru 5.2.1	31
- Zvýraznenie 5.2.2	31
- Automatické	32
načítanie 5.2.3 - Organizácia knižnice softvéru	32
5.3 - Prenos predvolieb... 5.3.1	33
- z hardvérovej knižnice do softvérovej knižnice 5.3.2 - zo	33
softvérovej knižnice do hardvérovej knižnice	35
6 - Nastavenie	37

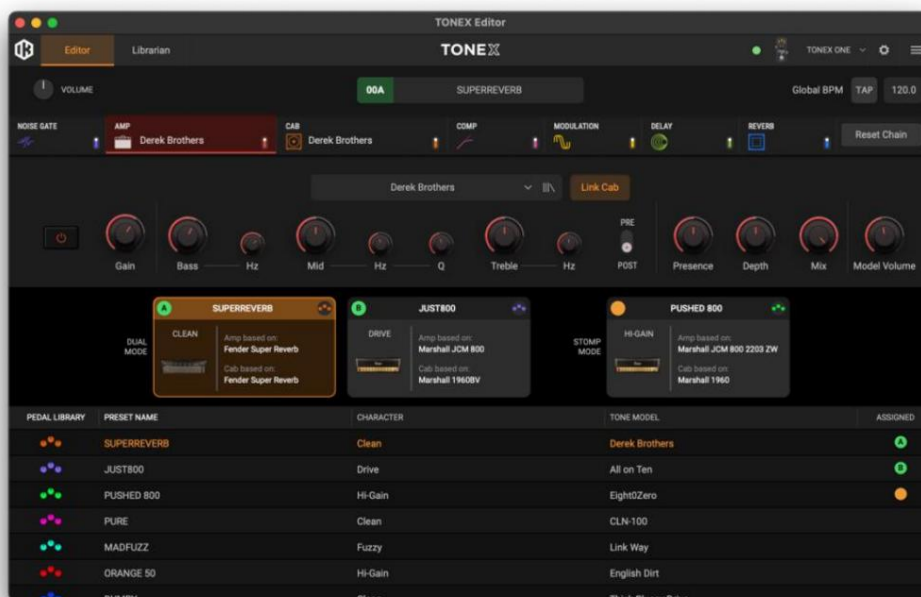
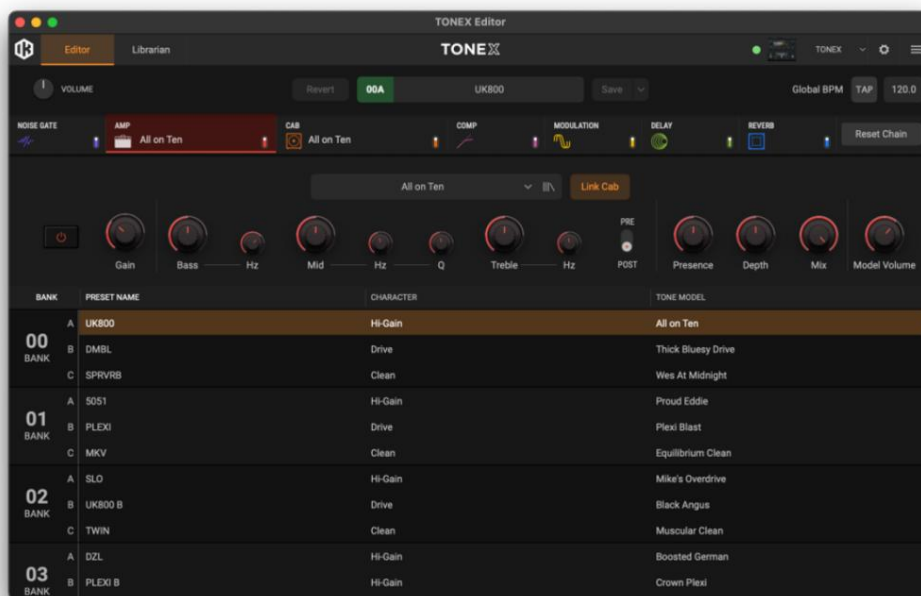
6.1 - Nastavenie tempa	37
6.2 - Globálne nastavenie	38
6.2.1 - Pedál	38
6.2.2 - TONEX ONE	40
6.3 - Knižnica	41
6.3.1 - Exportovať knižnicu	41
6.3.2 - Importovať knižnicu	41
6.3.3 - Importovať predvolenú knižnicu	41
6.3.4 - Automatické zálohovanie knižnice	41
Systemové požiadavky	42
Podpora	42
I Produktový manažér	42
Licenčná zmluva	43

1 - Úvod

TONEX Editor je špecializovaná softvérová aplikácia, ktorá vám umožňuje spravovať a ovládať váš hardvér TONEX pomocou počítateľa.

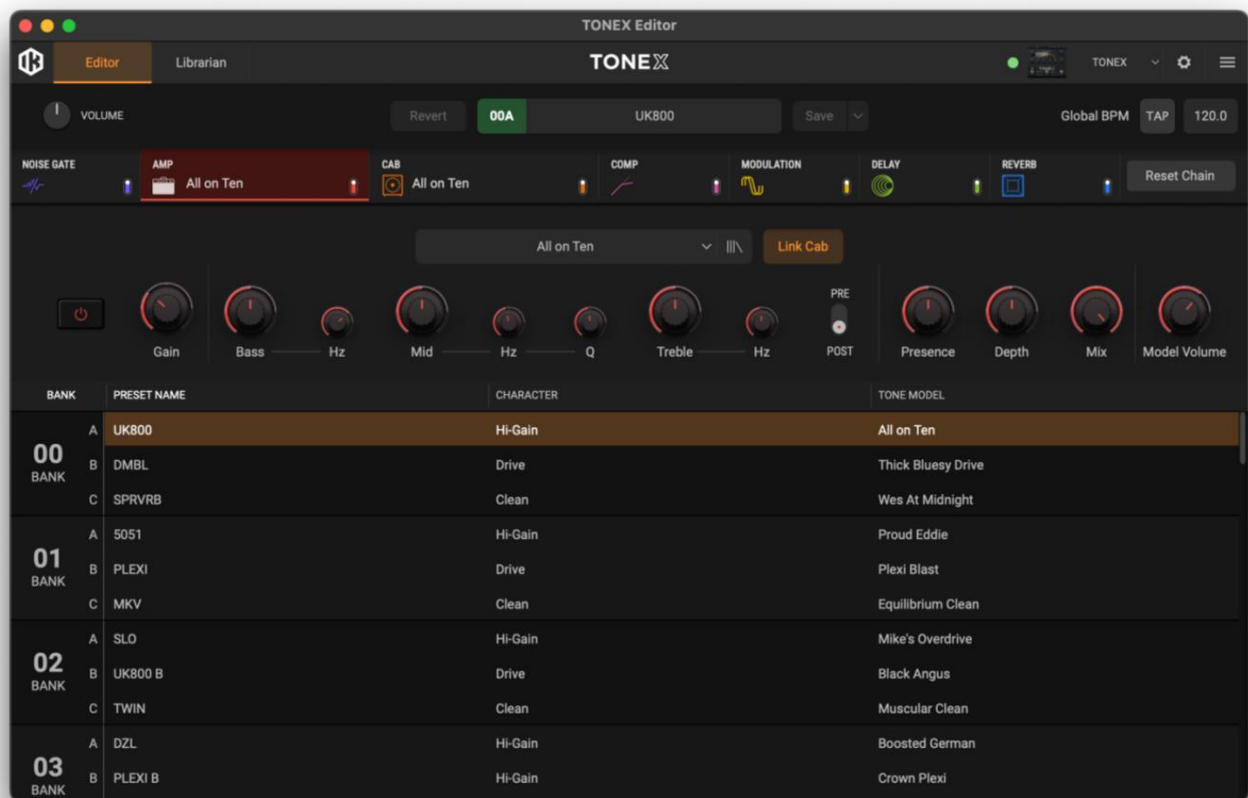
Táto aplikácia je vhodná pre:

- Pedál TONEX
- TONEX ONE



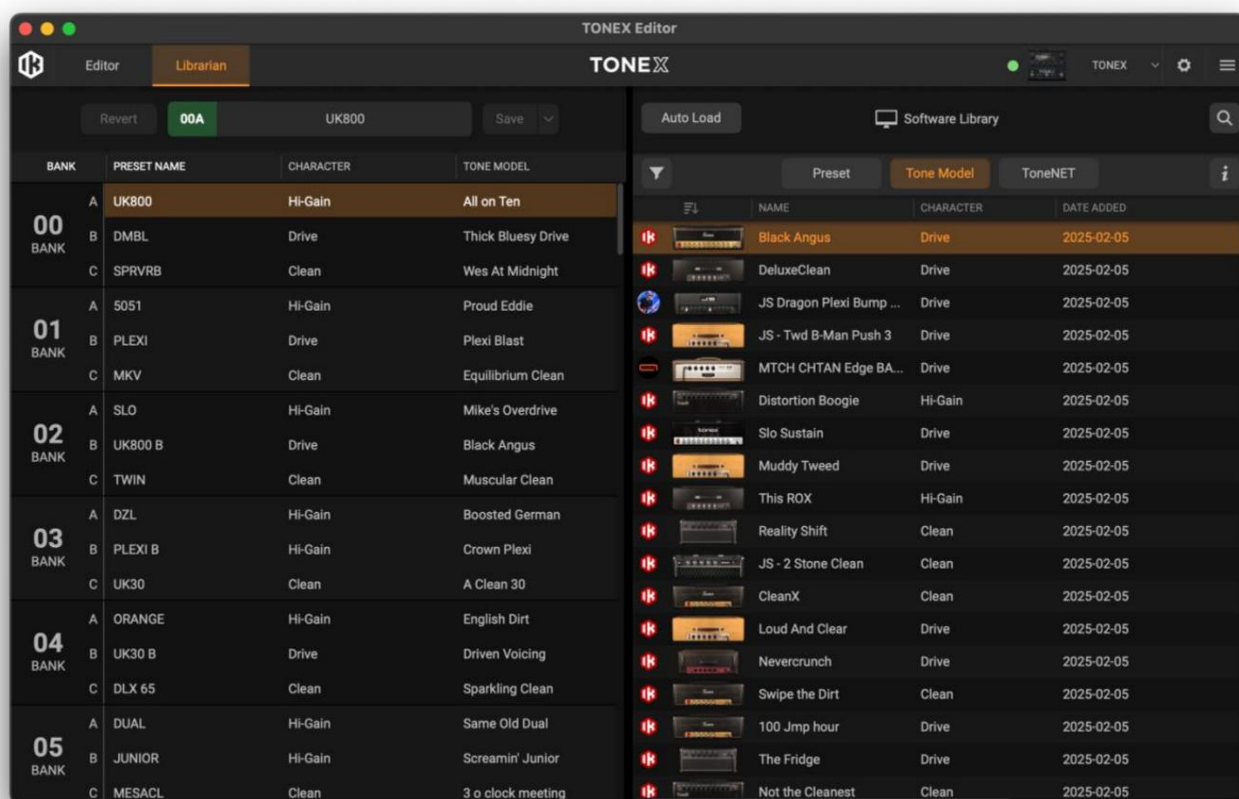
1.1 - Vlastnosti

- Dizajn dvoch kariet pre dva rôzne pracovné postupy: editor a knižničník.
- Redaktor
 - Dizajn s pohyblivým oknom na prehliadanie zosilňovačov, kabín, vlastných IR a VIR modelov Tone pre lepšiu organizáciu obrazovky a priamy prístup k modelom Tone/IR dostupným v hardvérovej pamäti a počítateľovej knižnici.
 - Jednoduché rozbaľovacie menu na rýchly prístup k tónovým modelom dostupným na hardvéri pamäte triedená podľa typu tónového modelu a charakteru.
 - Kontrola nad:
 - Všetky prednastavené parametre
 - Zosilňovače tónových modelov
 - Tónové modely kabín/IR/VIR
 - BPM a globálne nastavenia
 - Import a export knižnice



• Knižní k


- Novorozloženie s dvoma stĺpcami na zlepšenie správy priestoru a maximalizáciu informácií viditeľnosť.
- Priamy prístup k modelu tónov TONEX pre Mac/PC a knižnici predvolieb.
- Priamy prístup k online knižnici ToneNET
- Priamy prístup k uživateľským priečinkom vytvoreným v aplikácii TONEX for Mac/PC.
- Tlačidlo automatického načítania na priame načítanie akéhokoľvek zvoleného modelu tónu alebo predvolby v softvérovej knižnici do zvoleného slotu hardvérovej knižnice.
To pomáha konkurbnej softvérovej knižnici modelov tónov so šípkami priamo cez pedál.



1.2 - Inštalácia

Ak chcete nainštalovať TONEX Editor, stiahnite si [produktového manažéra IK](#) a prihláste sa alebo si vytvorte svoj IK účet.

Vo vnútri produktového manažéra IK stlačte kartu Software a posúvajte sa nadol, kým neuvidíte riadok TONEX.



TONEX MAX
Installed Version 1.9.0
Authorized - 8 of 10 devices authorized.

✔ Installed
✘ Unauthorize

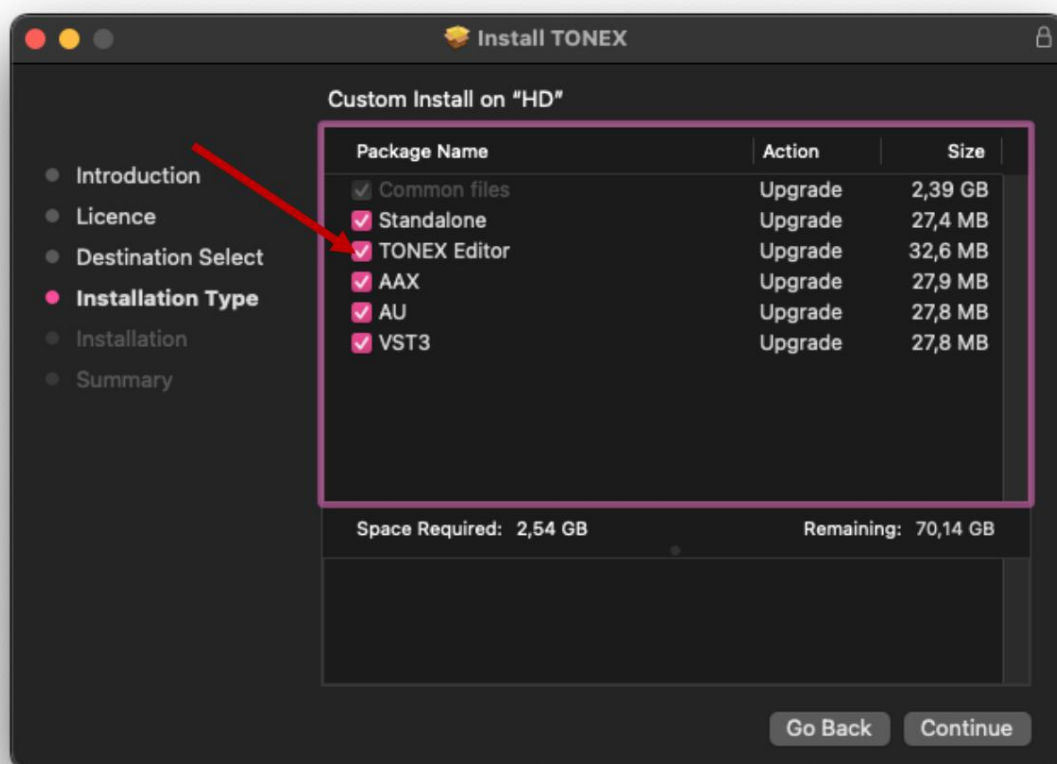
Collections

Release Notes

Manuals

Stlačenie tlačidla inštalácie spustí inštaláciu TONEX pre Mac/PC.

Počas procesu inštalácie začiarknite políčko TONEX Editor, aby ste ho nainštalovali.



1.2.1 - Tone.NET

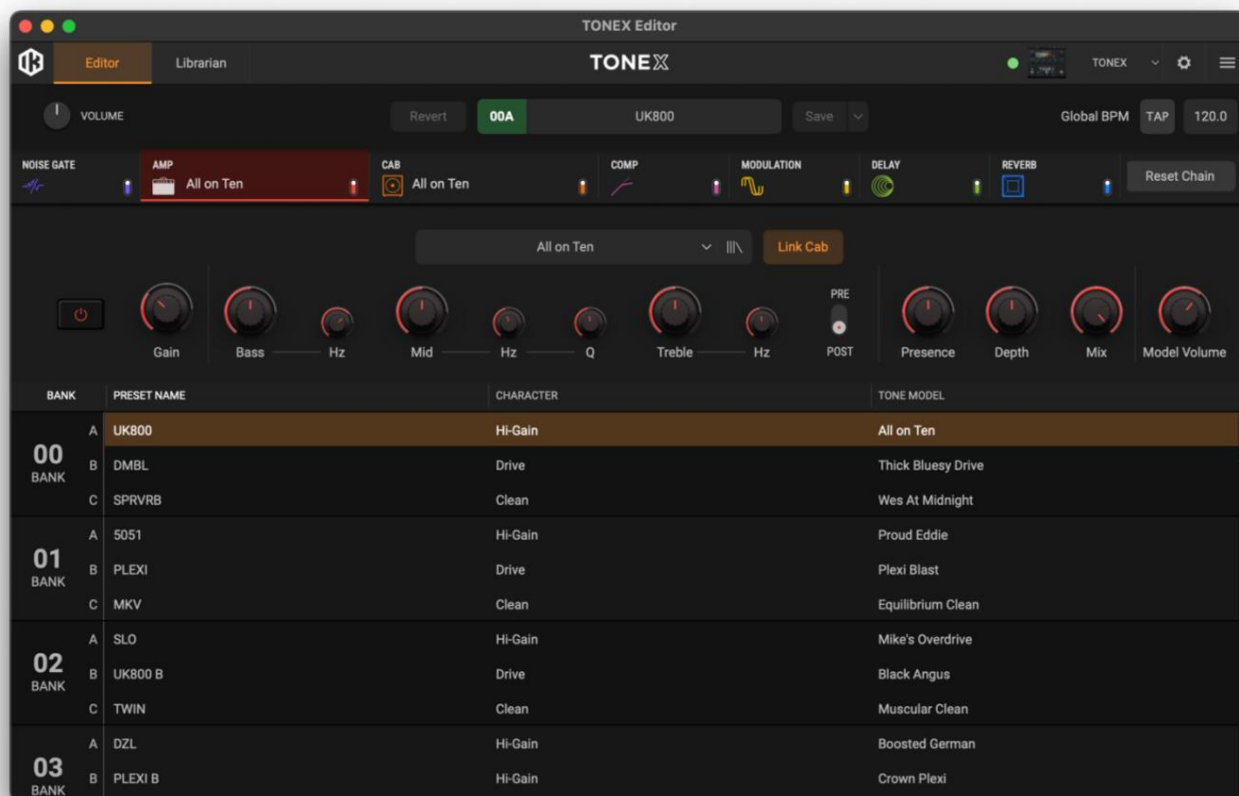
Tone.NET je cloudová platforma na výmenu a bezplatné stahovanie modelov tónov TONEX. Navštívte [Tone.NET](#) webovú stránku, aby ste k nej mali prístup.

Aby ste mali prístup k funkciám ToneNET v TONEX Editore, ponechajte svoj účet prihlásený v produktovom manažérovi IK.



2 - Rýchly štart

Pripojte svoje zariadenie TONEX k počítaču a spustíte aplikáciu TONEX Editor, aby ste mohli začať upravovať svoje zariadenie.



TONEX Editor je usporiadaný do dvoch hlavných kariet:

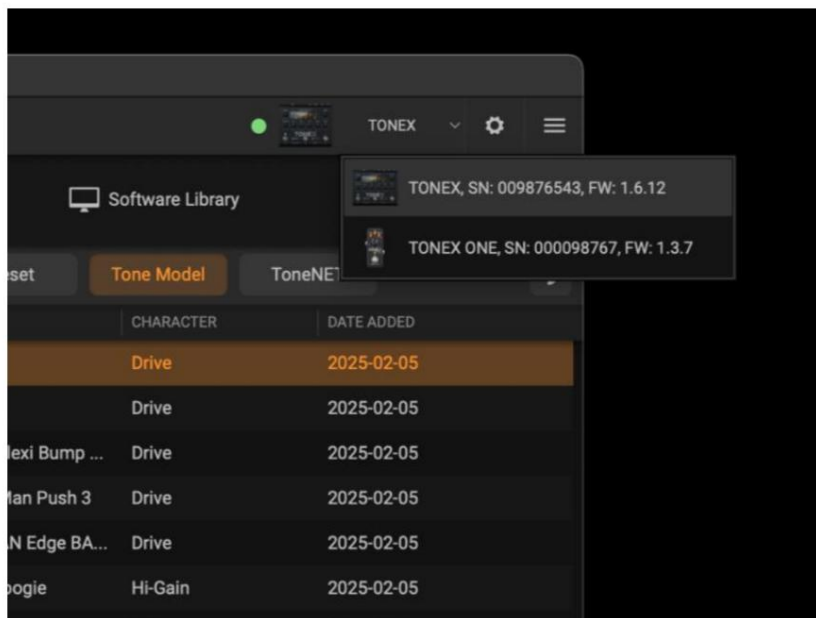
- Editor: použijete ho na úpravu pedálu v reálnom čase pomocou parametrov a funkcií v aplikácii
- Librarian: umožňuje prenášať modely tónov a predvolby medzi hardvérom a softvérom knižnice.

Na prepínanie medzi dvoma kartami použijete tlačidlá vľavo hore.



2.1 - Pedál TONEX

V rozbaľovacej ponuke vpravo hore vyberte svoj pedál TONEX.



Knižnica TONEX Pedal je organizovaná v 50 bankách s tromi slotmi pre každú banku.

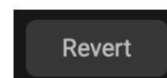
BANK	PRESET NAME	CHARACTER	STONE MODEL
00 BANK	A UK800	Hi-Gain	All on Ten
	B DMBL	Drive	Thick Bluesy Drive
	C SPRVRB	Clean	Wes At Midnight
01 BANK	A 5051	Hi-Gain	Proud Eddie
	B PLEXI	Drive	Plexi Blast
	C MKV	Clean	Equilibrium Clean
02 BANK	A SLO	Hi-Gain	Mike's Overdrive
	B UK800 B	Drive	Black Angus
	C TWIN	Clean	Muscular Clean
03 BANK	A DZL	Hi-Gain	Boosted German
	B PLEXI B	Hi-Gain	Crown Plexi

Vyberte ľubovoľnú predvoľbu z knižnice a začnite ju upravovať.

Kliknutím pravým tlačidlom myši na ľubovoľnú predvoľbu ju premenujete.

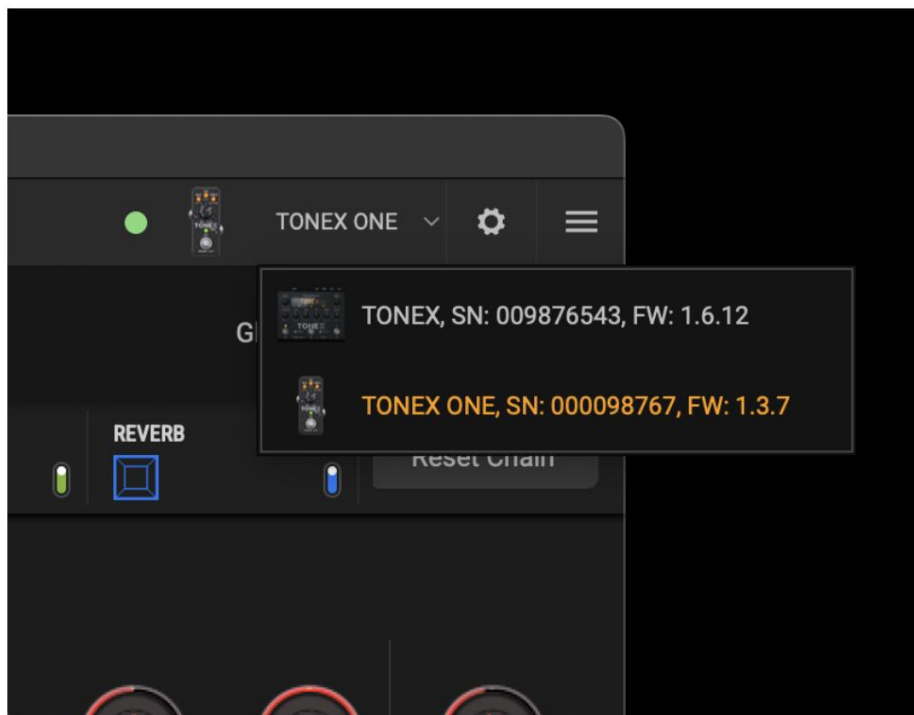
Keď chcete svoje úpravy uložiť, stlačte tlačidlo uložiť.

Stlačenie tlačidla návratu vráti vybranú predvoľbu do posledného uloženého stavu.

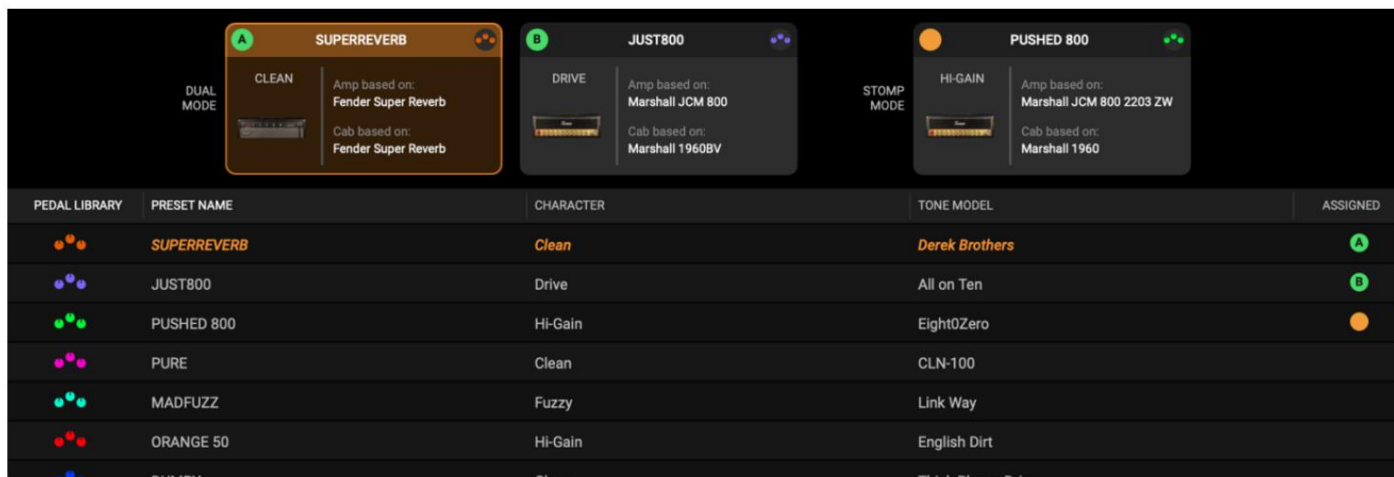


2.2 - TONEX ONE

V rozbaľovacej ponuke vpravo hore vyberte svoj TONEX ONE.



Knižnica TONEX ONE je usporiadaná do troch aktívnych slotov, za ktorými nasleduje 20 dostupných predvolieb v hardvéri.



Presuňte ľubovoľnú predvoľbu do aktívneho slotu a upravte ju. Akkoľvek zmeny sa automaticky ukladajú v reálnom čase.

Kliknutím pravým tlačidlom myši na ľubovoľnú predvoľbu ju premenujete.

3 - Horná lišta



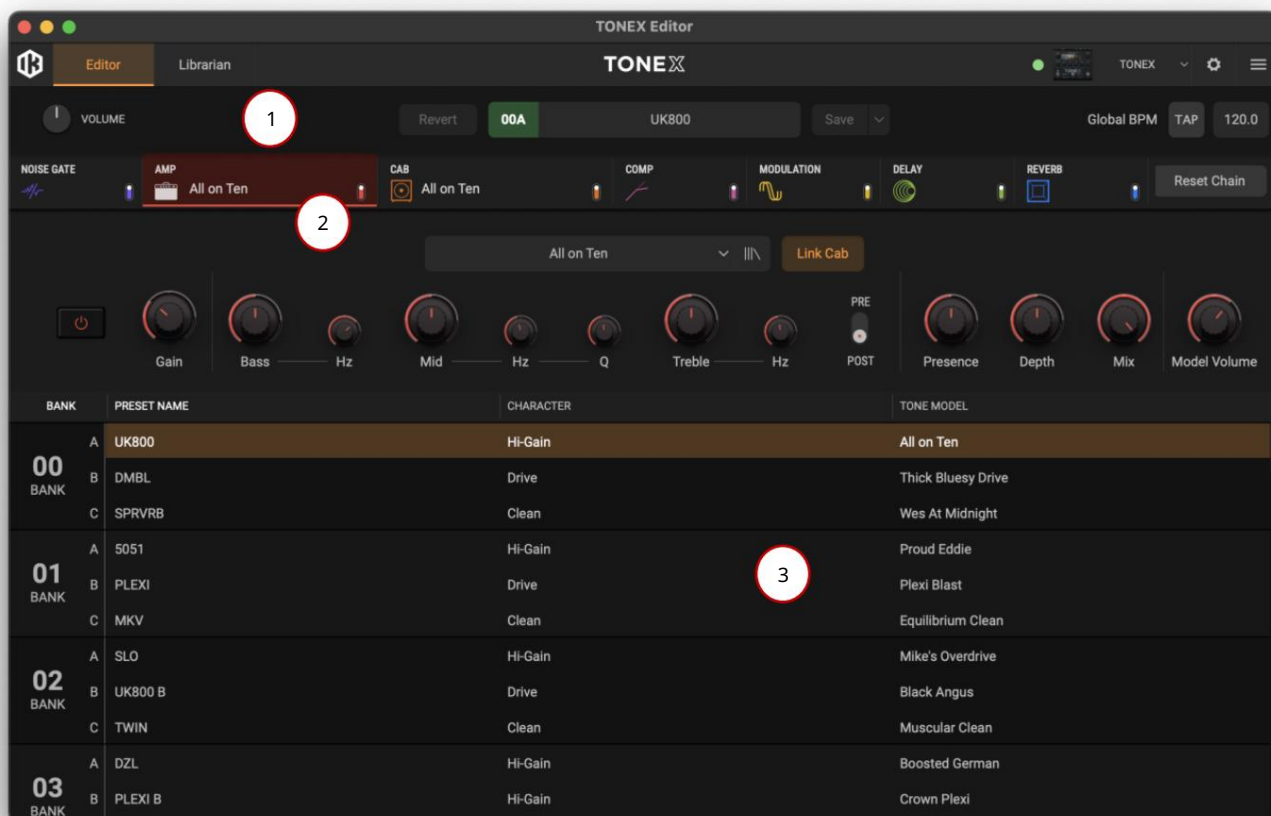
1. Karta Editor: kliknutí m zobrazí te editor
2. Karta Knihovní k: kliknutí m zobrazí te knihovní ka
3. Selektor hardvéru: umožňuje vám vybrať, ktorý hardvér chcete ovládať zo všetkých pripojených zariadení . A zelená bodka označ uje, že hardvér je správne pripojený, a č ervená bodka označ uje odpojený hardvér.
4. Setup: obsahuje možnosti nastavenia tempa, globálneho nastavenia, knižnice a správy firmvéu.
[Zistite viac o nastavení ...](#)
5. Nastavenia: obsahuje rôzne nastavenia urč enépre aplikáciu

4 - Redaktor

Pomocou karty editora môžete upraviť vybraný hardvér v reálnom čase pomocou počítadla.

Editor je rozdelený do troch hlavných sekcií :

1. Ovládacia lišta
2. Retáž
3. Knižnica



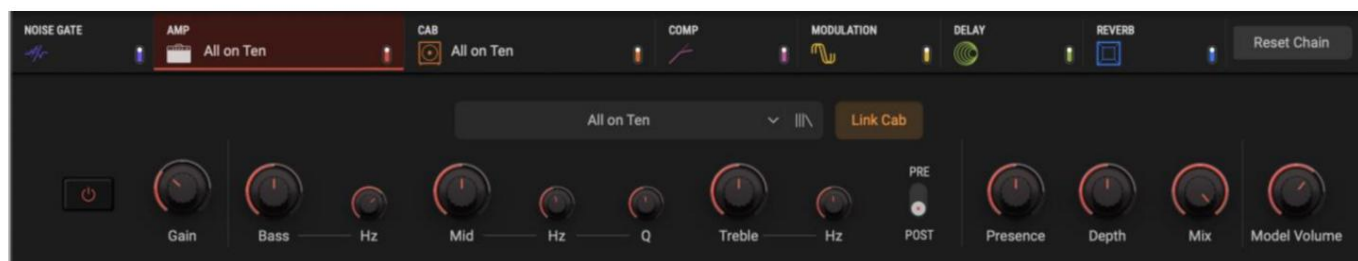
4.1 - Ovládací panel



1. Globálny objem: tento objem zodpovedá globálnemu objemu zariadenia.
2. Vrátiť*: pri úprave predvoľ by stlačte toto tlačidlo, aby ste ju vrátili do predtým uloženého stavu.
3. Preset: zobrazuje banku, slot a názov vybranej predvoľ by.
4. Uložiť*: pri úprave predvoľ by stlačením tohto tlačidla uložíte úpravy alebo stlačením klávesy so šípkou prístup k funkcii „Uložiť ako...“ na uloženie predvoľ by s iným názvom a/alebo do iného slotu.
5. Tempo BPM: Použite tlačidlo klepnutia na tempo alebo pole BPM na úpravu aktuálneho BPM (v závislosti od vášho zariadenia alebo zvolených preferencií nastavenia to môže byť prednastavený BPM alebo globálny BPM).

* K dispozícii iba v pedále TONEX.

4.2 - Retáz



Retázec zobrazuje všetky dostupné bloky pre zvolenú predvoľbu TONEX. Toto sú:

- Hluková brána •
- Tónový model zosilňovača
- Tónový model kabíny •
- Kompresor •
- Modulácia
- Oneskorenie
- Reverb

Výberom ľubovoľného bloku z horného riadku získate prístup k jeho parametrom.

Stlačení tlačidla Reset Chain resetujete všetky reťazové bloky do ich predvoleného stavu.

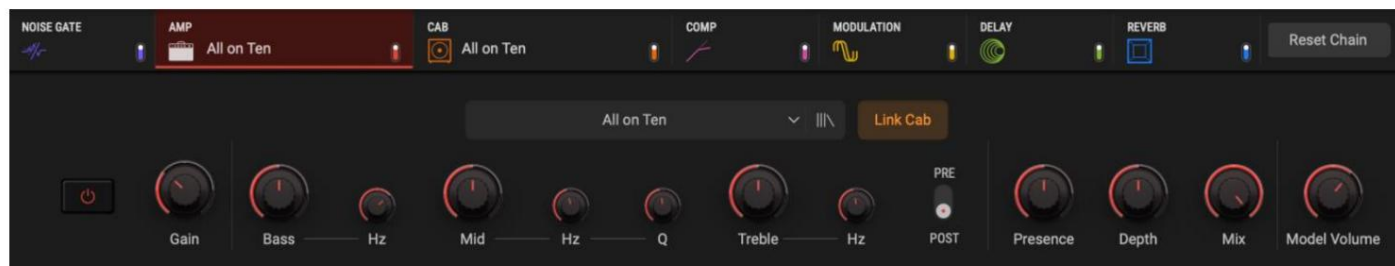
4.2.1 - Hluková brána



- On/Off: zapnutie alebo vypnutie protihlukovej brány.
- Threshold: upravuje prah brány na odfiltrovanie hluku od -100 dB do 0 dB.
- Uvoľnenie: nastavuje čas uvoľnenia brány od 5 ms do 500 ms.
- Hĺbka: upravuje zníženie hluku brány od -20 dB do -100 dB.
- FIRST/POST: Presuňte obvod redukcie šumovej brány na začiatok reťazca alebo za tón

Modelový blok.

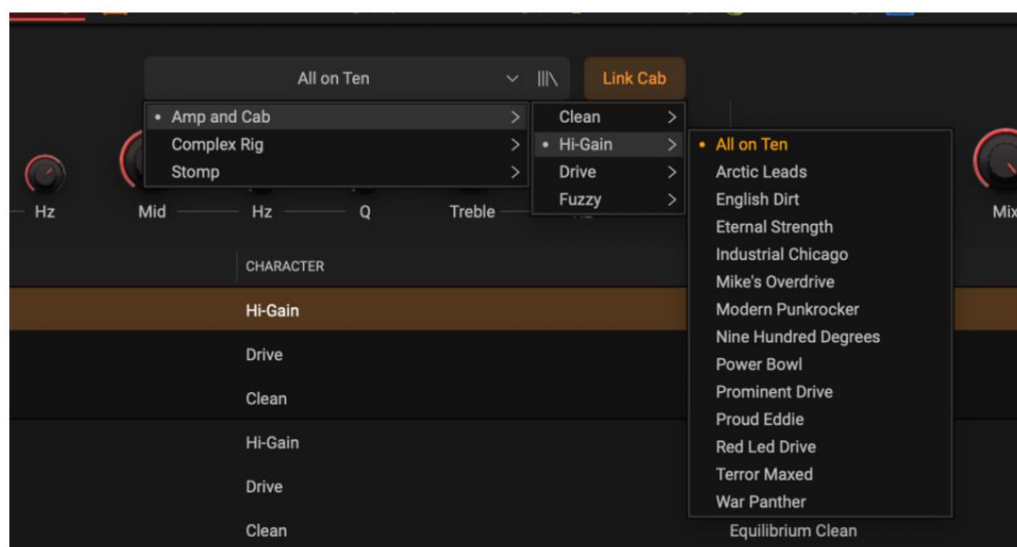
4.2.2 - Zosilňovač tónového modelu



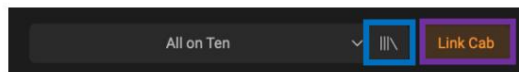
Zosilňovač Tone Model môže byť stomp, amp alebo stomp + amp.

- On/Off: aktivuje/vynechá zosilňovač Tone Model.
- Gain: nastavuje vstupné zosilnenie tónového modelu od 0 do 10, výsledkom čoho je väčšia/menšia saturácia.
- Bass: nastavenie basových frekvencií v poli EQ gain od 0 do 10.
- Bass Hz: Vyberte basovú frekvenciu od 75 Hz do 600 Hz.
- Stred: upraví vrchol EQ strednej frekvencie od 0 do 10.
- Stred Hz: Vyberte strednú frekvenciu od 150 Hz do 5 kHz.
- Mid Q: nastavuje q stredných frekvencií od 0,2 do 3,0.
- Výšky: nastavuje zosilnenie ekvalizéra vysokých frekvencií od 0 do 10.
- Výšky Hz: vyber vysokú frekvenciu od 1 kHz do 4 kHz.
- PRE/POST: nastavuje tónový ekvalizér tak, aby bol pred (za šumovou bránou) alebo za (pred detekciou šumovej brány) za tónovým modelom.
- Prítomnosť: nastaví vysokú políciu (1,6 kHz) zosilňovača od 0 do 10.
- Hĺbka: nastaví špičkový filter (80 Hz) zosilňovača od 0 do 10.
- Mix: zmieša signál Tone Model pre paralelné spracovanie od 0 % do 100 %.
- Hlasitosť: upravuje hlasitosť modelu tónu.

Ak chcete prechádzať medzi rôznymi zosilňovačmi Tone Model uloženými v pripojenom hardvéri, stlačením názvu zosilňovača a Tone Model otvorte rozbaľovaciu ponuku Tone Model amp.

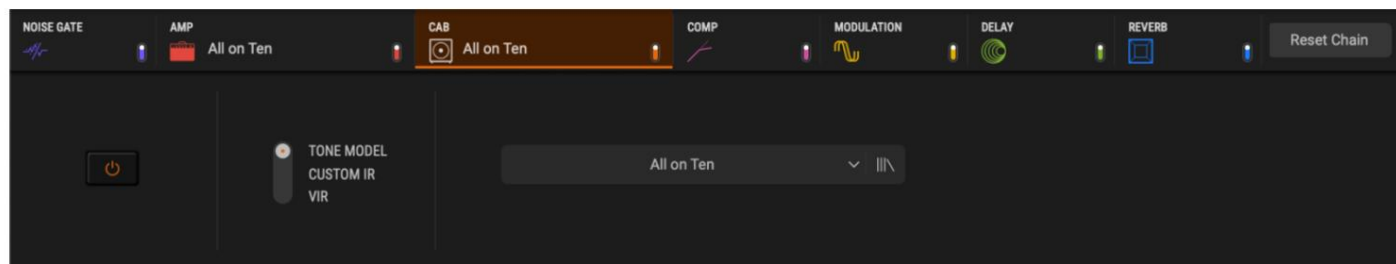


Pomocou tlačidla [prehliadač](#) a otvorte [okno prehliadač a Tone Model pre hlbšiu navigáciu a vyhľadávanie](#).



Povoľte tlačidlo [prepojenia kabín](#) na automatické načítanie súvisiacej kabíny modelu Tone pri zmene zosilňovača a Tone Model alebo ho deaktivujte, aby ste mohli prehliadať iba zosilňovače a Tone Model.

4.2.3 - Kabí na modelu Tone



Kabí na Tone Model môže byť modelovaná kabí na, zákazkové IR alebo VIR.

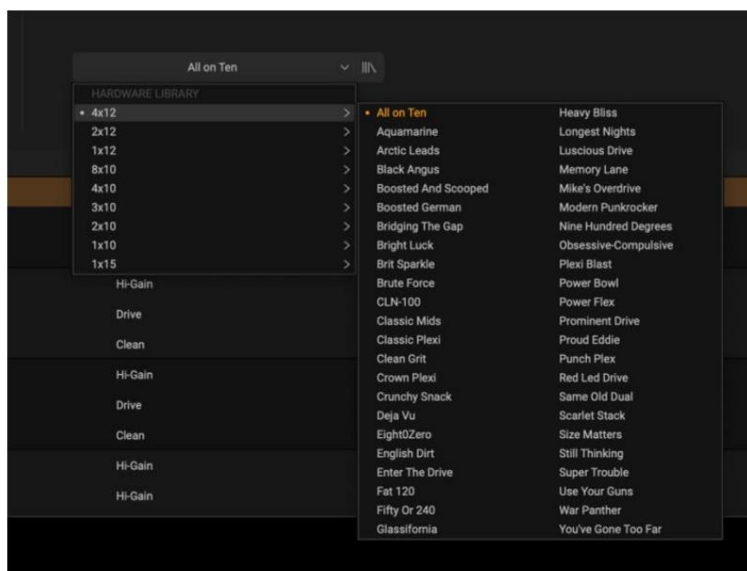
- On/Off: aktivuje/vynechá zosilňovač Tone Model
- Tone Model/Custom IR/VIR: výber požadovaného typu kabinetu

Tónový model

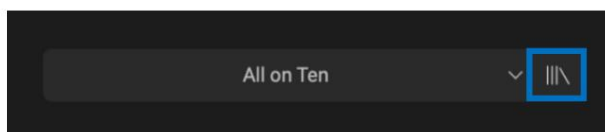
Tone Model kabinetu je modelovaný spolu s amp Tone Modelom pri modelovaní Amp + Cab alebo Complex Rig Tone Model.

Stlačte pole Tone Model kabí ny, aby ste si prezreli rôzne Tone Model kabí ny vo vnútri hardvéru.

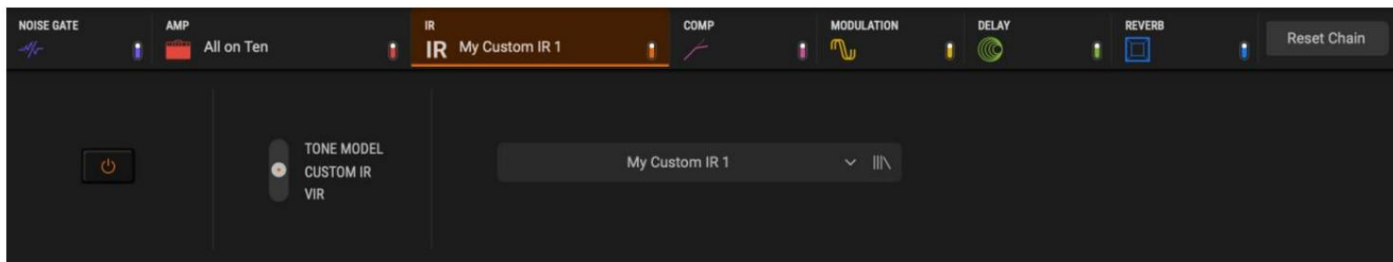
Ak chcete prechádzať medzi rôznymi kabí nami Tone Model uloženými v pripojenom hardvéru, stlačte názov kabí ny Tone Model otvorte rozbaľovaciu ponuku Tone Model cab.



Pomocou tlačidla prehliadač a otvorte prehliadač Tone Model pre hlbšiu navigáciu a vyhládanie.



Vlastné IR



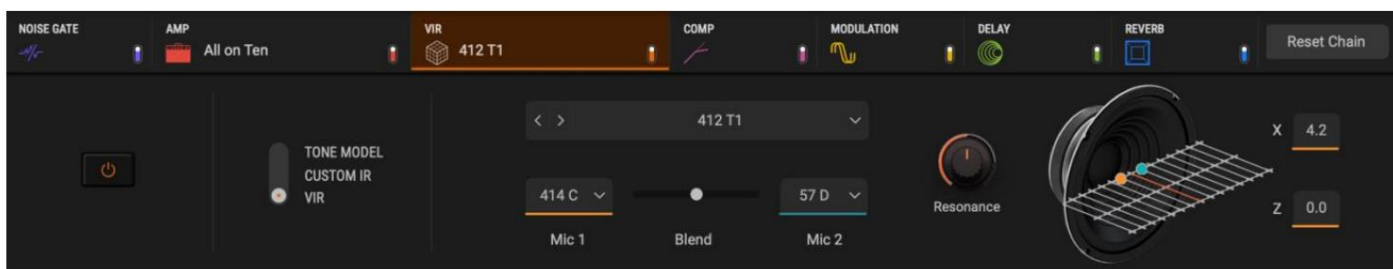
S vlastnou možnosťou IR môžete použiť náš IR nakladač na načítanie vášho obľúbeného IR ako skrinky v reťazci TONEX.

Ak je počas procesu importu vybraných viacerých súborov, je možné importovať viaceré IR súčasne.

Importované vlastné IR sa automaticky konvertujú na 2048 vzoriek so vzorkovacou frekvenciou 44,1 kHz a 24-bit hĺbkou.

Ďalšie možnosti premenovania alebo vymazania impulznej odozvy sú dostupné umiestnením kurzora myši nad riadok IR.

VIR - Volumetric Impulse Response



Možnosť VIR vám umožňuje vyladiť dokonalý zvuk kabíny pomocou našej vlastnej technológie volumetrickej impulznej odozvy, ktorá vám umožňuje nastaviť presnú polohu mikrofónu v kabíne až pre dva mikrofóny.

Dostupné VIR skrine:

- 16 DK na základe časti kabíny KAT Deacy
- 18 CHAMP založený na Fender® '57 Champ 1x8" Open Back • 110 TONE založený na Fender® '65 Princeton® 1x10" Open Back • 112 DLX založený na Fender® 65'Deluxe Reverb® 1x12" Open Back s reproduktorom Jensen® C12k
- 112 MARK založená na MESA/Boogie® Mark III™ Combo • 112 CALI založená na MESA/Boogie® 2x12 California Tweed™
- 112 MAZ na báze Dr. Z Amplification® MAZ 18 Jr.™ 1x12" • 112 TINY na báze Orange® 1x12" Tiny Terror™ Combo • 115 BMAN na báze Fender® '53 Bassman® 1x15" • 212 TWIN na báze 2 Twinx Reversen 25" vybavený zadným nárazníkom 2x Jensen® 6 Reproduktory C12k
- 212 BLUE založený na nastavení VOX® AC30™ vybavený reproduktormi Celestion Alnico Blue.
- 212 H70 založený na VOX® AC30™ vybavený výročnými reproduktormi Celestion G12H.
- 212 JAZZ založený na Roland® JC-120™ 2x12
- 212 OPEN na báze Sears® Silvertone® 2x12

- 212 PPC založená na Orange® PPC 212 2x12" Closed Back • 212 REHO založená na MESA/Boogie® 2x12 Recto® Horizontal Closed • 212 DZ založená na Dr. Z Amplification® Z Wreck™ 2x12" • 412 1960 založená na Marshall

- 412 B30 na báze Marshall® 1960A Lead Vintage 4x12" Slanted, V30
- 412 B8000 na báze Marshall® 1960 Lead Vintage 4x12" Slanted, G12-80
- 412 B9000 na báze Marshall® 1960A Lead Vintage 4x12" Slanted, T75
- 412 BS na báze Marshall® 2551A 4x12" Slanted, T75
- 412 BDAG na báze Randall® 412 JB 4x12 • 412 HW na báze Hiwatt® 4x12
- 412 F1 na báze Fender® 4x12 MH™
- 412 T1 založený na MESA/Boogie® 4x12" Rectifier®
- 412 V1 založený na Peavey® 5150™ 4x12
- 412 M1 na báze Marshall® JCM800™ 4x12
- 412 PPC na základe Orange® PPC 412 4x12"
- 412 RETS založený na MESA/Boogie® 4x12 Recto® Traditional Slant Closed
- 412 RKB založený na MESA/Boogie® 4x12 Road King™ Slanted vybavený Electro-Voice EVM-12L
- 412 RKV založená na MESA/Boogie® 4x12 Road King™ Slanted vybavená Celestion™ V30
- 412 PIG na báze Marshall® Major 4x12" Slanted, T75
- 412 GRN na základe Marshall® 4 x12 vybavených 20W zelenými bankovkami Celestion™
- 412 XXL na báze ENGL® 4x12" XXL PRO Straight E412XXLB
- 412 STD na základe ENGL® 4x12" Standard Slanted E412SSB
- 410 SVX založený na Ampeg® BXT-410H 4x10"
- 115 SVX na základe Ampeg® HERITAGE B-15N® 1x15" .
- 810 SVX založený na Ampeg® SVT-810 AV 8x10"
- 810 OBC na základe Orange® OBC 810™ 8x10"

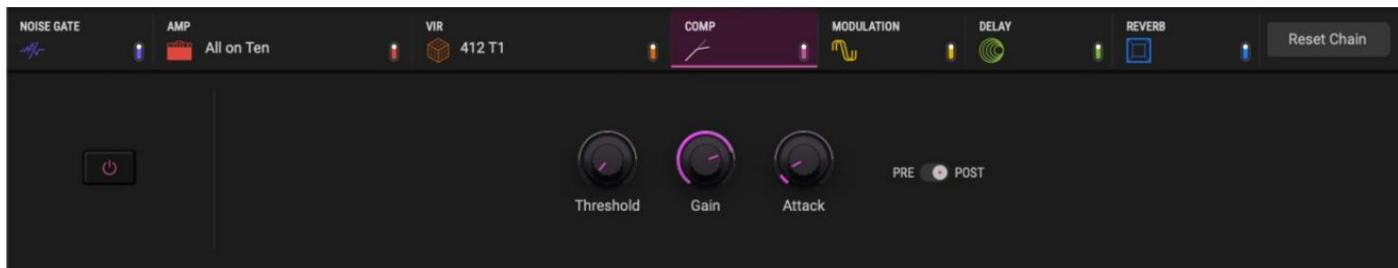
Každá skrinka môže byť zladená s nasledujúcimi mikrofónmi:

- 414 C – Kondenzátorový 414 založený na kondenzátorovom mikrofóne AKG 414
- 57 D – Dynamic 57 založený na dynamickom mikrofóne Shure SM57
- 121 R – Ribbon 121 založený na páskovom mikrofóne Royer 121

Ďalšie parametre VIR sú:

- BLEND: zmení vyváženie dvoch mikrofónov. Úplne doprava umožňuje iba počť mikrofón 1, úplne vľavo vám umožní počť iba mikrofón 2. Stredná poloha vám umožní počť oba mikrofóny pri rovnakej hlasitosti.
- RESONANCE: úprava rezonancie vybranej skrinky.
- X / Z: upraví horizontálnu polohu / vzdialenosť mikrofónu od reproduktora. Pozíciu mikrofónov je možné upravovať aj priamym pohybom dvoch modrých a žltých guľôčok vo vnútri mriežky.

4.2.4 - Kompresor



- On/Off: aktivuje alebo vynechá blok kompresora.
- PRE/POST: nastaví kompresor pred alebo za tónový model.
- Prah: nastavuje prah, pri ktorom kompresor začne pracovať, od 0 dB do -40 dB.
- Gain: upravuje výstupnú hlasitosť kompresora od -30 dB do 10 dB.
- Attack: upravuje čas náběhu kompresora od 1 ms do 51 ms.

4.2.5 - Modulácia



Modulačný blok obsahuje 5 rôznych modulačných algoritmov.

- On/Off: aktivuje/vynechá moduláciu.
- Type: vyberie modulačný algoritmus pre chorus, tremolo, phaser, flanger a rotary.
- Synchronizácia: umožňuje nastaviť rýchlosť zmeny modulácie medzi taktom alebo milisekundami.
- PRE/POST: nastavuje moduláciu pred alebo za tónovým modelom.

Refrén

- Rate: nastavuje rýchlosť alebo rýchlosť zboru od 0 do 10.
- Hĺbka: nastavuje hĺbku zboru od 0 do 100.

Tremolo

- Rate: nastavuje rýchlosť alebo rýchlosť tremola od 0 do 10.
- Shape: nastavuje priebeh tremola od trojuholníka pri nastavení na 0 po štvorcový pri nastavení na 10.
- Spread: keď je tremolo umiestnené ako POST, rozširuje stereo obraz efektu.

Phaser

- Rate: nastavuje rýchlosť alebo rýchlosť phasera od 0 do 10.
- Hĺbka: nastavuje hĺbku phaseru od 0 do 100.

Príruby

- Rate: nastavuje rýchlosť alebo rýchlosť modulácie od 0 do 10.
- Hĺbka: nastavuje hĺbku modulácie od 0 do 100.
- Feedback: nastavenie množstva spracovaného signálu privádzaného späť do efektu.

Rotačné

- Rýchlosť: nastaví rýchlosť rotujúceho efektu od 0 do 10.
- Polomer: nastaví polomer rotácie reproduktora od 0 do 300.
- Rozpätie: keď je modulácia nastavená na POST, rozšíri stereo obraz efektu.

Všetky parametre sú nezávislé pre každý typ modulácie.

4.2.6 - Oneskorenie

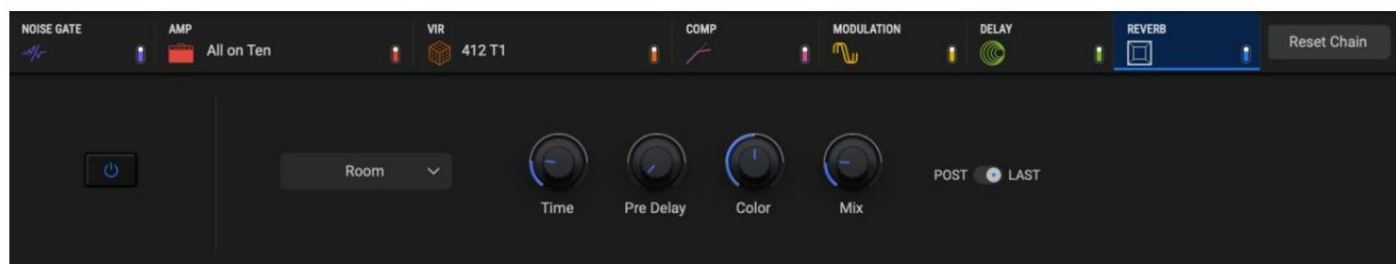


Blok oneskorenia obsahuje 2 rôzne algoritmy oneskorenia.

- Zap./Vyp.: aktivuje/vynechá oneskorenie.
- Typ: vyberá algoritmus oneskorenia medzi digitálnym a páskovým.
- Režim: výber režimu oneskorenia medzi normálnym a ping-pongom.
- Čas: nastavuje čas oneskorenia od 0 do 1000 ms.
- Spätná väzba: nastavuje počet opakovaní oneskorenia od 0 do 100.
- Mix: nastavuje mix suchého a mokrého signálu od 0 % do 100 %.
- Synchronizácia: umožňuje nastaviť rýchlosť zmeny modulácie medzi taktom alebo milisekundami.
- PRE/POST: nastavuje oneskorenie pred alebo po tónovom modeli.

Všetky parametre sú nezávislé pre každý typ oneskorenia.

4.2.7 - Reverb



Reverb blok je hositeľom rôznych reverbových algoritmov/

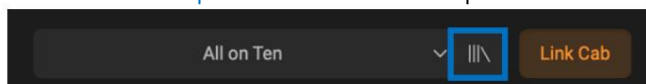
- On/Off: aktivuje/vynechá oneskorenie
- Typ: vyberá algoritmus oneskorenia medzi pružinou 1, pružinou 2, pružinou 3, pružinou 4, miestnosťou a tanierom.
- Čas: nastavuje dĺžku koncovej časti dozvuku od 0 do 10.
- Predbežné oneskorenie: nastavuje čas oneskorenia pred spustením dozvuku.
- Farba: nastavuje tón dozvuku od -10 (tmavší) do +10 (jasnejší).
- Mix: nastavuje množstvo mixu reverbu od 0 % do 100 %.
- POST/LAST: nastaví reverb za tónovým modelom alebo ako posledný efekt v reťazci.

Všetky parametre sú nezávislé pre každý typ reverbu.

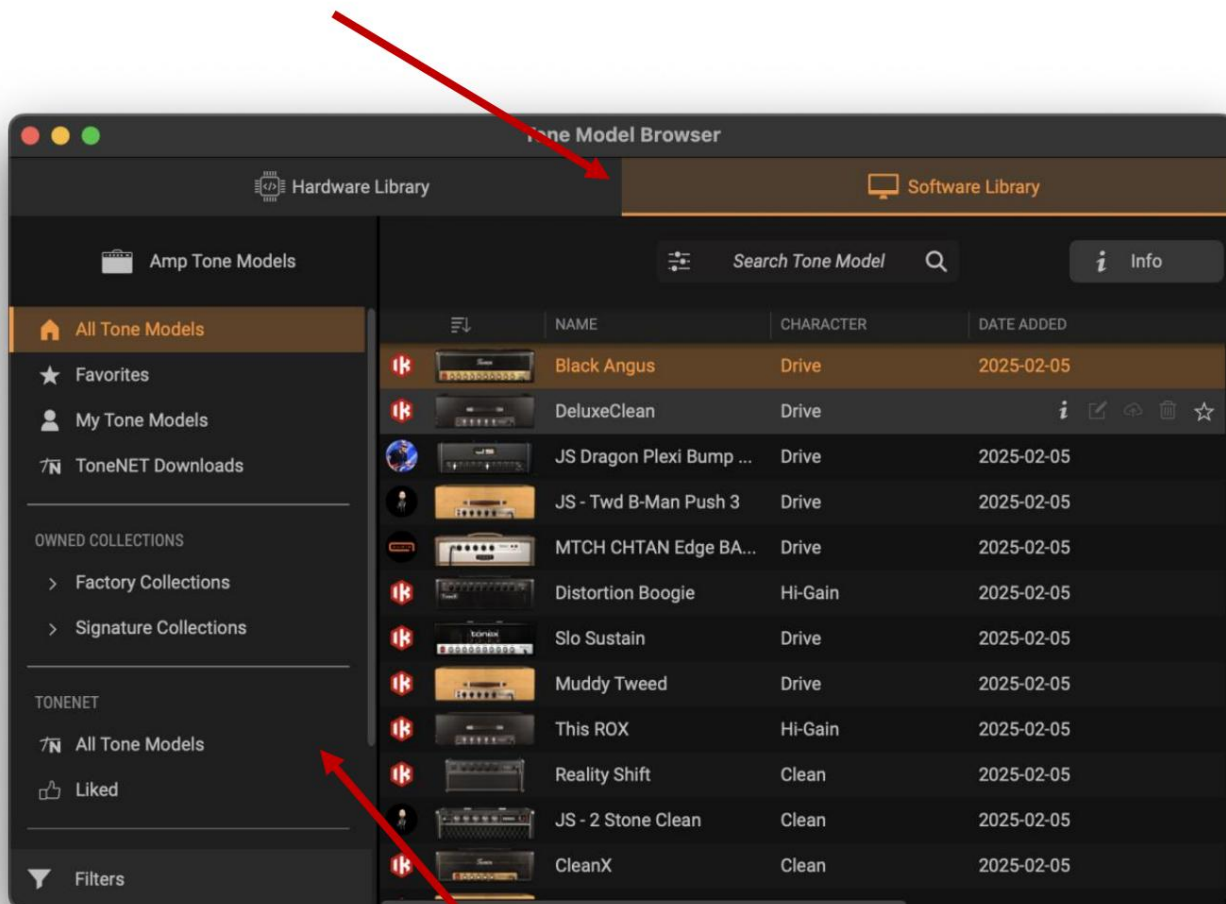
4.3 - Prehliadač modelov tónov

Prehliadač Tónových modelov je špeciálne okno na prehliadanie Tónových modelov.

Pomocou **tlačidla prehliadača** otvorte okno prehliadača a Tone Model.



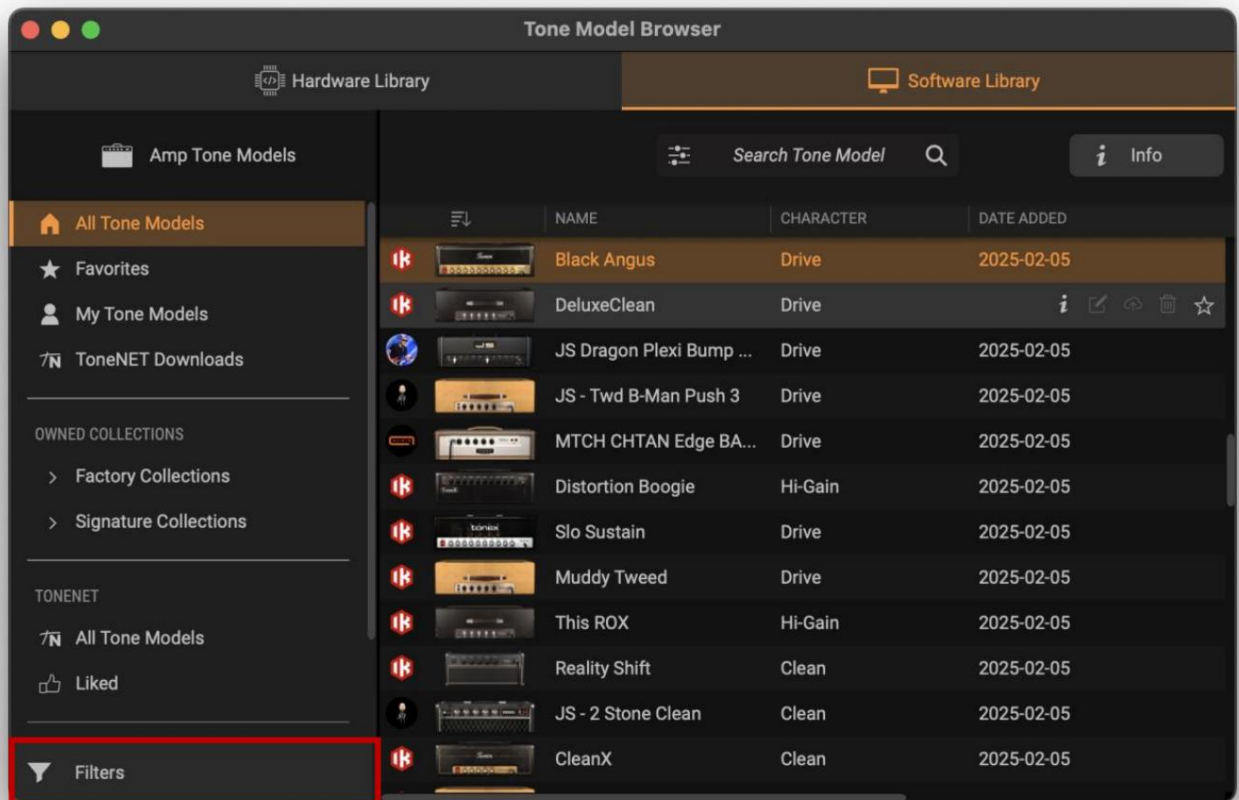
V hornej časti sú dve hlavné karty: hardvérová a softvérová knižnica. Kliknutím m zobrazí te dostupné modely tónov vo vybranej knižnici.



Pri prehliadaní softvérovej knižnice použite **ikony stĺpca** na vyhládanie umiestnení alebo vytvorenie vlastných priečinkov.

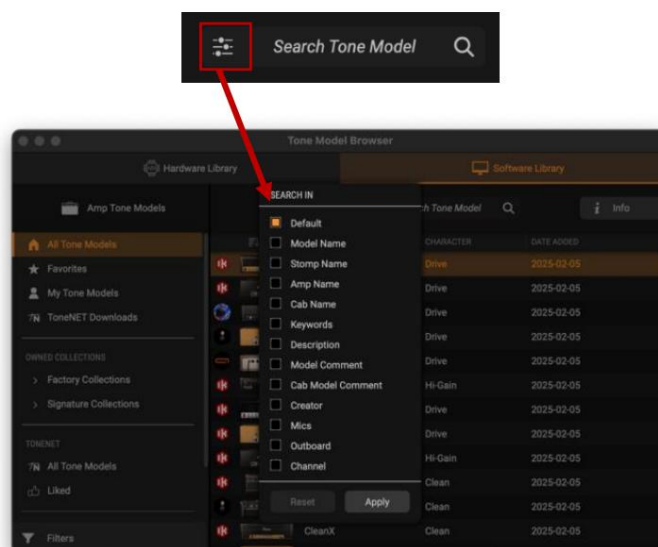
Výber modelu tónu ho automaticky načítá do aktuálnej predvoľby.

Pri ukladaní predvoľby sa nový model tónu automaticky preniesie do hardvérovej knižnice (ak ešte nie je k dispozícii).

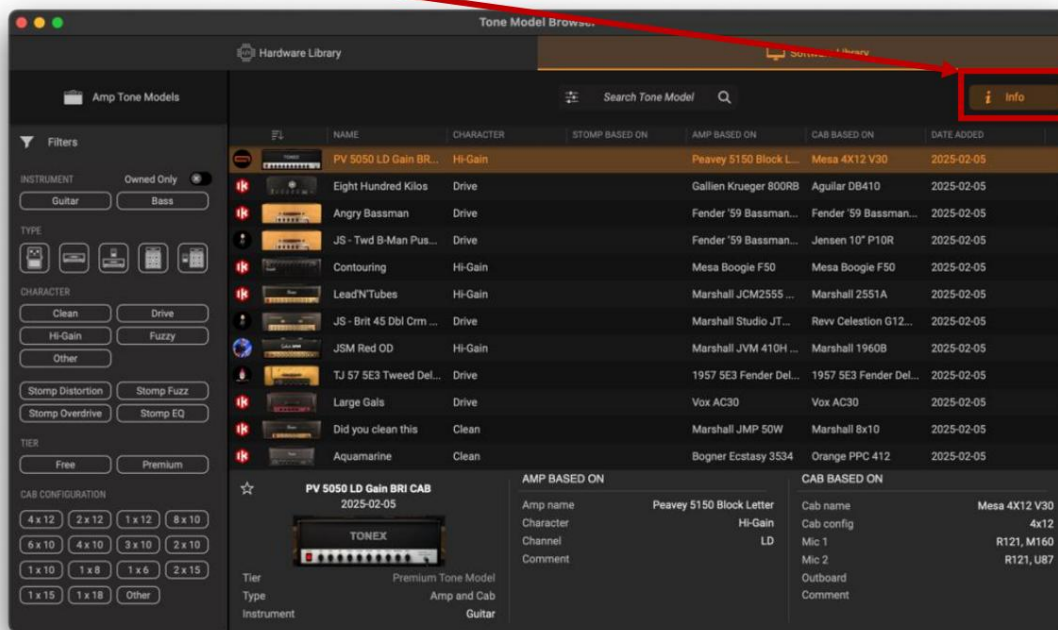


Špeciálne tlačidlo filtra otvára sekciu filtrov, kde môžete filtrovať hardvérovú a softvérovú knižnicu.

Tónové modely je možné vyhľadávať aj pomocou špeciálneho vyhľadávacieho poľa a s pokročilými funkciami.



Tlač idlom **informácií** môžete otvoriť ďalšie informácie o vybranom modeli tónu.



4.4 - Hardvérová knižnica

Hardvérová knižnica zobrazuje aktuálnu prednastavenú knižnicu dostupnú vo vybranom hardvéri.

BANK	PRESET NAME	CHARACTER	tone model
00 BANK	A UK800	Hi-Gain	All on Ten
	B DMBL	Drive	Thick Bluesy Drive
	C SPRVRB	Clean	Wes At Midnight
01 BANK	A 5051	Hi-Gain	Proud Eddie
	B PLEXI	Drive	Plexi Blast
	C MKV	Clean	Equilibrium Clean
02 BANK	A SLO	Hi-Gain	Mike's Overdrive
	B UK800 B	Drive	Black Angus
	C TWIN	Clean	Muscular Clean
03 BANK	A DZL	Hi-Gain	Boosted German
	B PLEXI B	Hi-Gain	Crown Plexi

Zoznam je usporiadaný v

- Banka a slot *
- Názov predvol' by

* Dostupné len pre pedál TONEX

Ostatné stípec je možné prispôbiť tak, aby zobrazovali:

- Charakter
- Názov modelu tónu •

Stomp, z ktorého vychádza model tónu • Zosilňovač, na ktorom je založený hotový model • Kabína, z ktorej vychádza model tónu

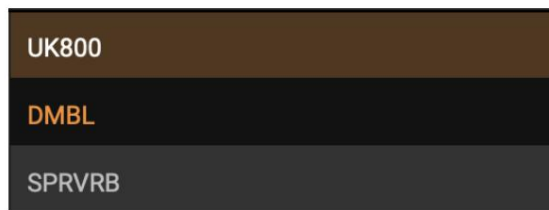
Každý stípec je možné zobrazit' alebo skryt' kliknutím na hlavičku stípcu.

Kliknutím pravým tlačidlom myši na ľubovoľnú predvoľbu knižnice ju premenujete.

4.4.1 - Zvýraznenie

Hardvérová knižnica má tri typy zvýraznení:

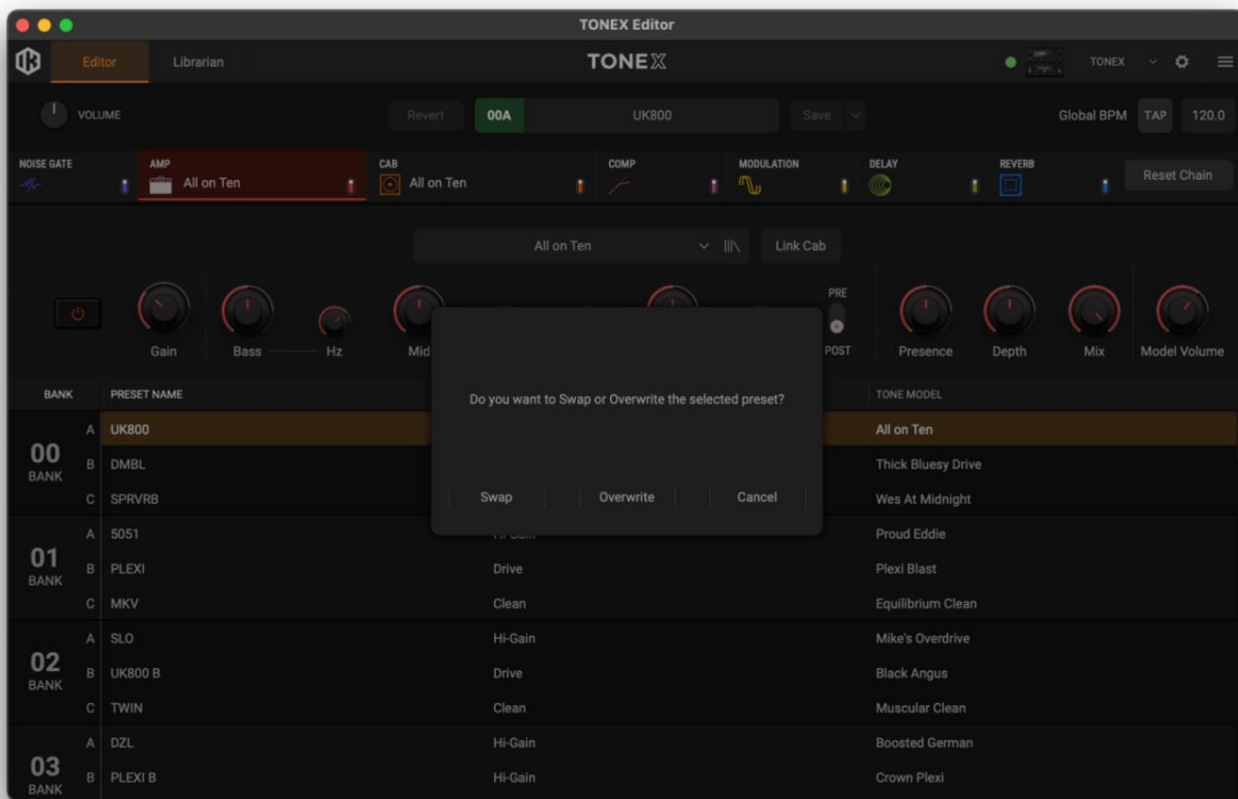
- Hlavný výber: táto vybraná predvoľba je predvoľba zapojená do hardvéru a aktualizuje sa v reálnom čase.
- Sekundárny výber **DMBL**: táto predvoľba je vybraná pre viacnásobné výbery, ale nie je aktívna pedál.
- Zvýraznenie pri prejdí myšou **SPVRB**: táto predvoľba nie je zvolená; je zvýraznená pri prejdí myšou.



Na TONEX ONE je hlavný výber dostupný len pre tri aktívy prednastavené karty.

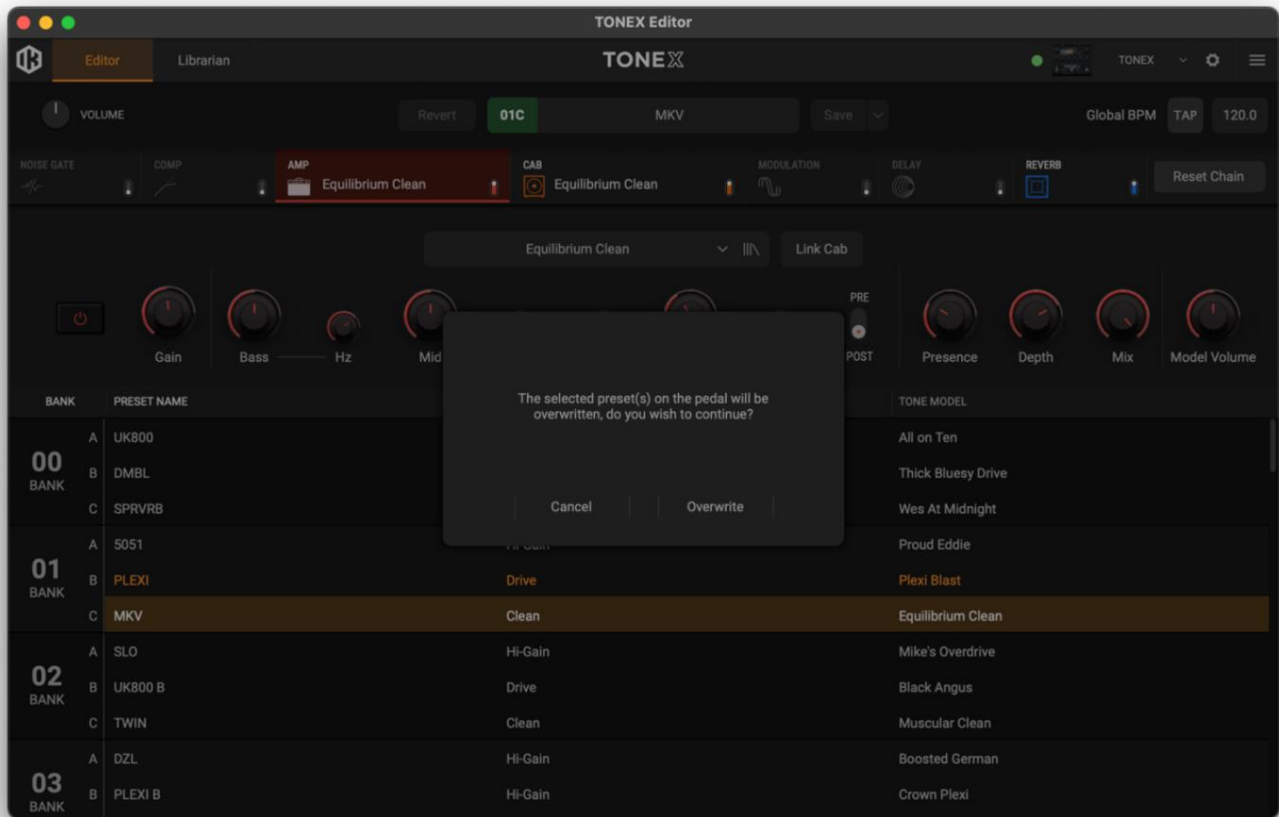
4.4.2 - Výmena a prepí sanie predvolieb

Pri presúvaní predvolí by na inú v rámci hardvérovej knižnice si môžete vybrať medzi výmenou dvoch predvolieb alebo prepí saním cieľ ovej predvolí by pretiahnutou predvolí bou.



Upozornenie: pri prepisovaní cieľ a sa PRESET vymaže.

Pri presúvaní viacerých predvolieb na seba ich môžete prepísať; toto skopíruje presunutú predvoľbu do cieľových predvolieb.



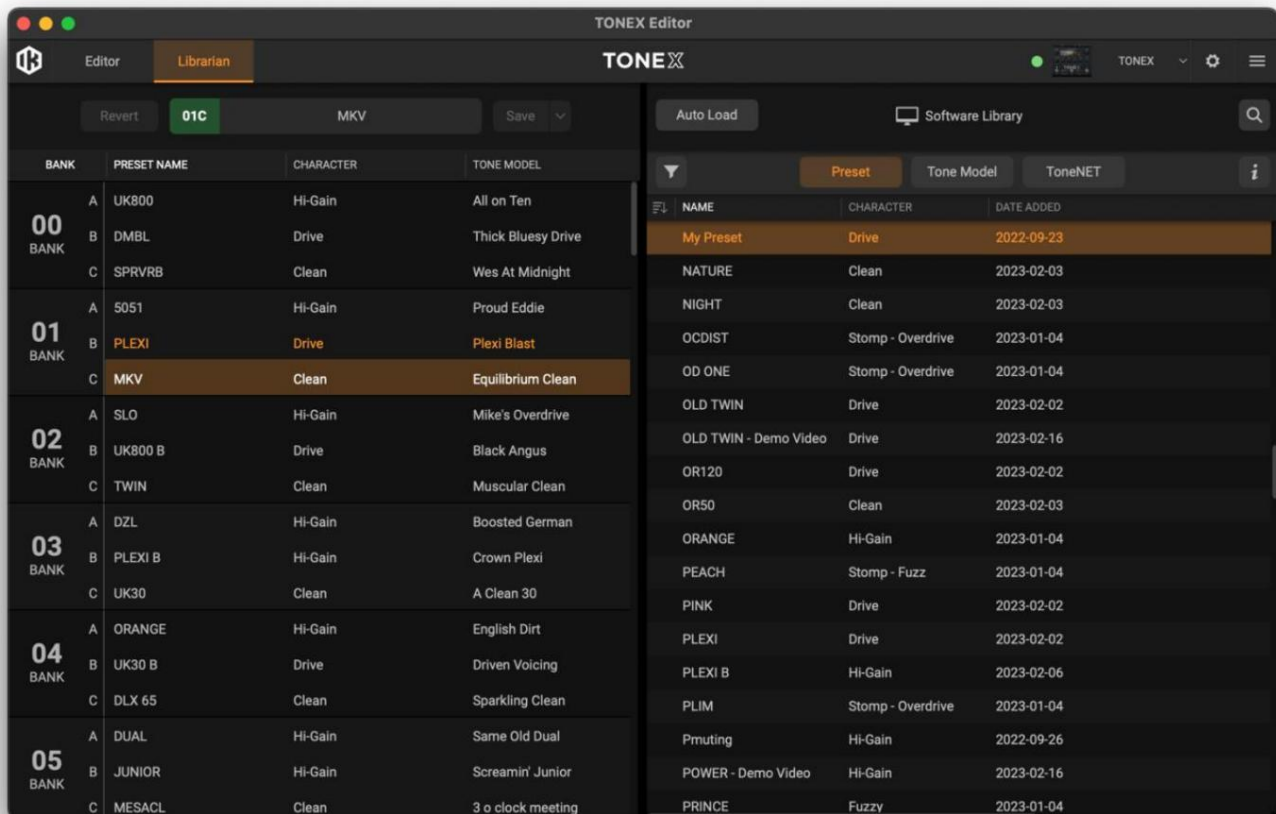
Upozornenie: Predvoľby sa vymažú.

5 - Knihovní k

Na prenos predvolieb a modelov tónov z a do knižnice softvéru TONEX použite kartu Knihovní k.

Karta Knihovní k je usporiadaná do dvoch hlavných zoznamov:

- Knižnica hardvéru •
- Knižnica softvéru •



5.1 - Hardvérová knižnica

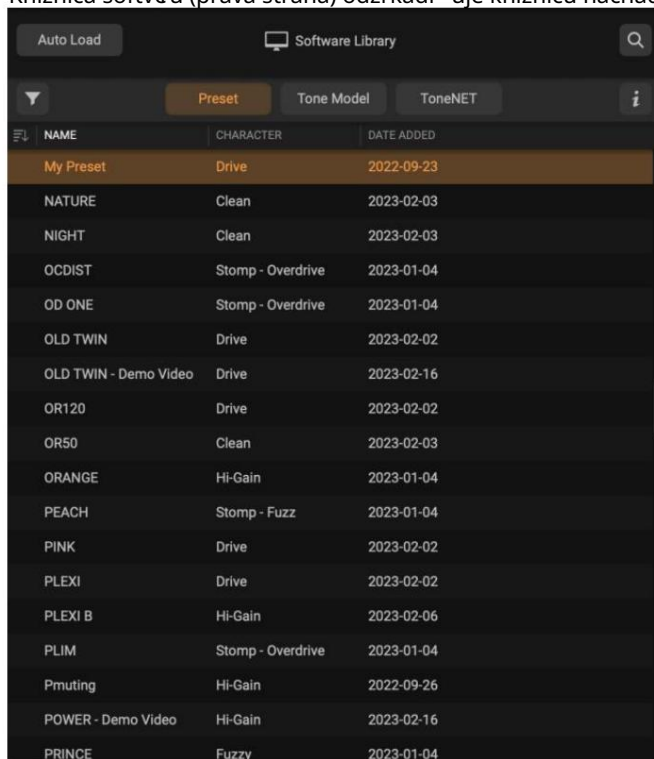
Hardvérová knižnica (ľavá strana) je zhrnutá a efektívna reprodukcia hardvérovej knižnice editora.

Predvoľby v hardvérovej knižnici môžete presúvať, premenovať, kopírovať a vymieňať, podobne ako na karte hardvéru editora.

Revert 01C MKV Save			
BANK	PRESET NAME	CHARACTER	STONE MODEL
00 BANK	A UK800	Hi-Gain	All on Ten
	B DMBL	Drive	Thick Blues Drive
	C SPRVRB	Clean	Wes At Midnight
01 BANK	A 5051	Hi-Gain	Proud Eddie
	B PLEXI	Drive	Plexi Blast
	C MKV	Clean	Equilibrium Clean
02 BANK	A SLO	Hi-Gain	Mike's Overdrive
	B UK800 B	Drive	Black Angus
	C TWIN	Clean	Muscular Clean
03 BANK	A DZL	Hi-Gain	Boosted German
	B PLEXI B	Hi-Gain	Crown Plexi
	C UK30	Clean	A Clean 30
04 BANK	A ORANGE	Hi-Gain	English Dirt
	B UK30 B	Drive	Driven Voicing
	C DLX 65	Clean	Sparkling Clean
05 BANK	A DUAL	Hi-Gain	Same Old Dual
	B JUNIOR	Hi-Gain	Screamin' Junior
	C MESACL	Clean	3 o'clock meeting

5.2 - Knižnica softvéru

Knižnica softvéru (pravá strana) odzrkadľuje knižnicu nachádzajúcu sa v prehrávači TONEX a doplnku.

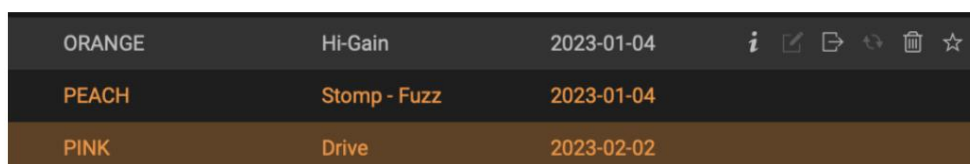


NAME	CHARACTER	DATE ADDED
My Preset	Drive	2022-09-23
NATURE	Clean	2023-02-03
NIGHT	Clean	2023-02-03
OCDIST	Stomp - Overdrive	2023-01-04
OD ONE	Stomp - Overdrive	2023-01-04
OLD TWIN	Drive	2023-02-02
OLD TWIN - Demo Video	Drive	2023-02-16
OR120	Drive	2023-02-02
OR50	Clean	2023-02-03
ORANGE	Hi-Gain	2023-01-04
PEACH	Stomp - Fuzz	2023-01-04
PINK	Drive	2023-02-02
PLEXI	Drive	2023-02-02
PLEXI B	Hi-Gain	2023-02-06
PLIM	Stomp - Overdrive	2023-01-04
Pmuting	Hi-Gain	2022-09-26
POWER - Demo Video	Hi-Gain	2023-02-16
PRINCE	Fuzzy	2023-01-04

5.2.1 - Zvýraznenie

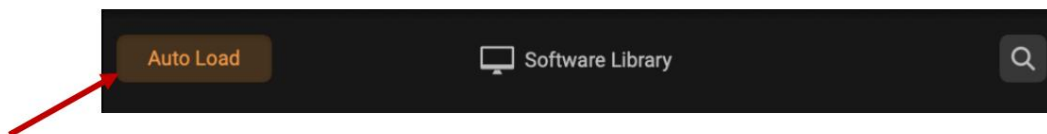
Softvérová knižnica má tri typy zvýraznení :

- Zvýraznenie myšou (predvoľba **ORANŽOVÁ**): táto predvoľba/model tónu nie je vybratá; je to zvýraznené na prejdienie myšou.
- Sekundárny výber (predvoľba **PEACH**): táto predvoľba/model tónu sa vyberá na viacnásobný výber pracovných postupov.
- Hlavný výber (ružová predvoľba): táto predvoľba/model tónu sa vyberie v knižnici softvéru a je to odkaz na informačnú kartu.



ORANGE	Hi-Gain	2023-01-04	<i>i</i> <i>✎</i> <i>📄</i> <i>↺</i> <i>🗑️</i> <i>☆</i>
PEACH	Stomp - Fuzz	2023-01-04	
PINK	Drive	2023-02-02	

5.2.2 - Automatická načítanie

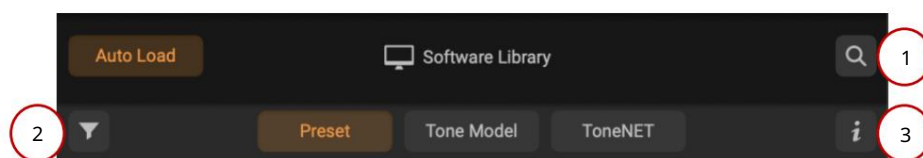


Tlačidlo **automatického načítania** automaticky prenesie akúkoľvek predvoľbu alebo model zvuku vybraný v softvérovej knižnici do vybratého slotu predvoľieb v hardvérovej knižnici.

Táto funkcia vám umožňuje prechádzať predvoľbami softvérovej knižnice a modely tónov priamo z pripojeného hardvéru pomocou klávesov so šípkami na klávesnici.

Skúste ho povoliť pri hľadani nových zvukov alebo ho zakázať pri správe knižnice.

5.2.3 - Organizácia softvérovej knižnice



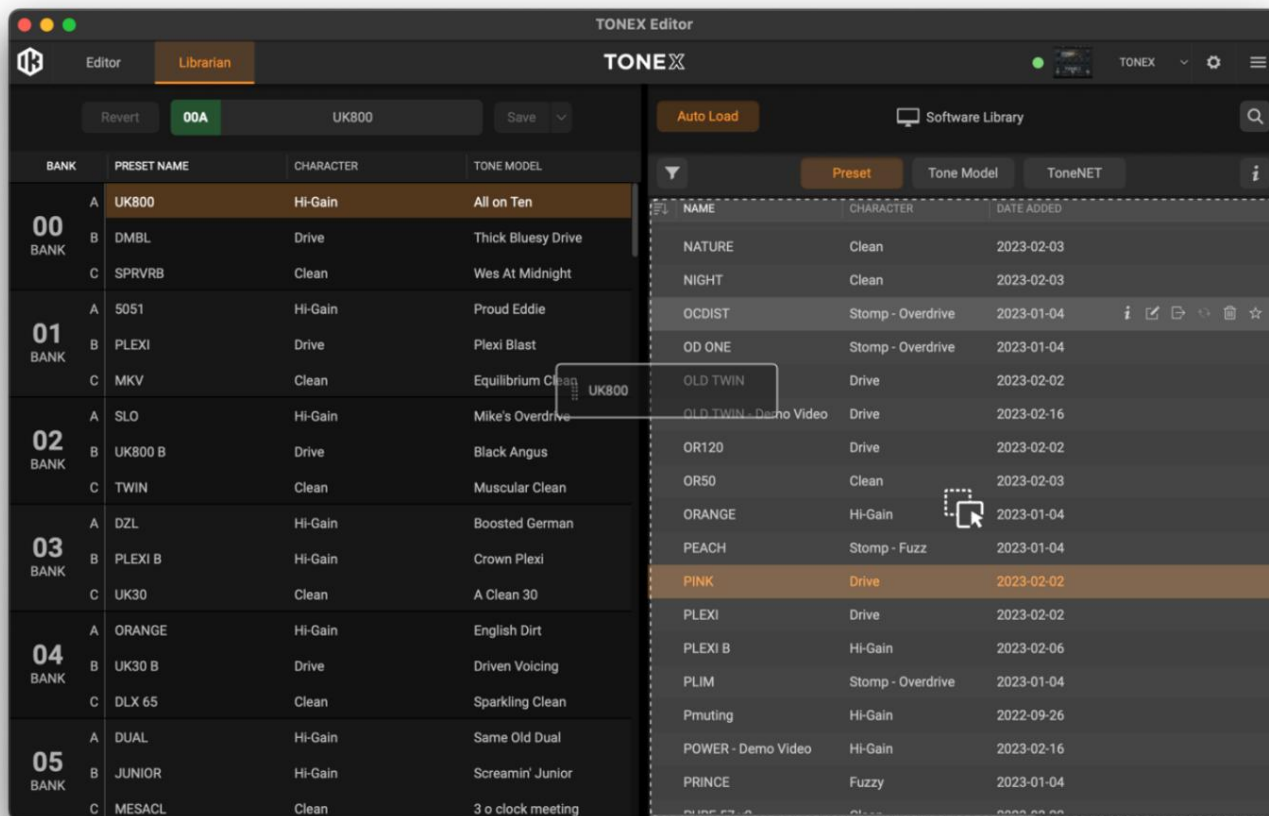
Knižnica softvéru je usporiadaná do troch hlavných kariet: Presets, Tone Models a ToneNET.

1. Hľadanie: Pomocou tlačidla vyhľadávania vyberte konkrétny model tónu alebo predvoľbu v rámci troch kariet. Rozšírené vyhľadanie vám umožňuje vybrať rôzne kritériá vyhľadávania, čo umožňuje hlbšie prispôbenie.
2. Umiestnenia a filtre: každá karta má svoje umiestnenia a filtre, ktoré je možné vytvoriť z vyhradených tlačidiel.
3. Info: zobrazuje informácie o zvolenom modeli tónu alebo predvoľbe.

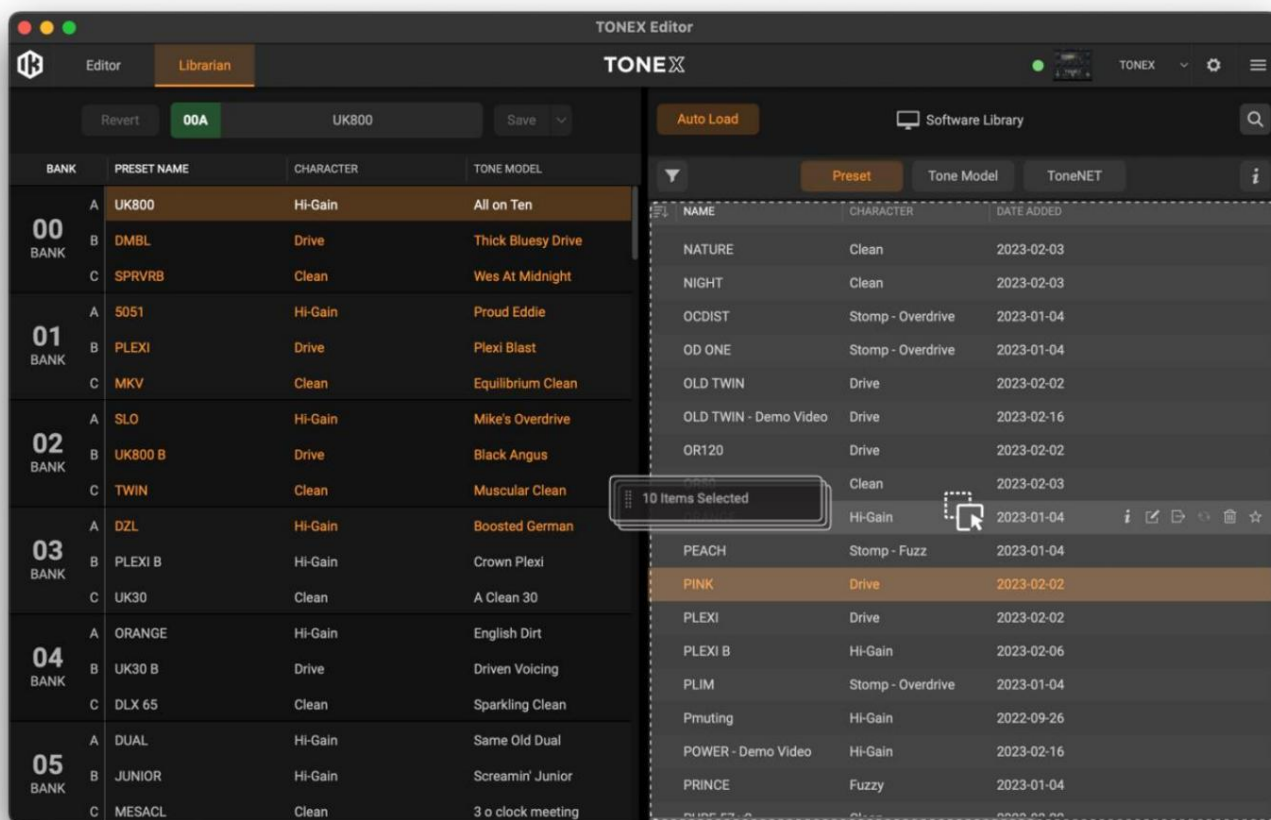
5.3 - Prenos predvolieb...

5.3.1 - ...z hardvérovej knižnice do softvérovej knižnice

Ak chcete preniesť predvoľbu z hardvérovej knižnice do softvérovej knižnice, presuňte ju myšou.

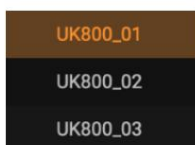


Môžete tiež potiahnuť viacero predvolieb súčasne pomocou klávesových modifikátorov cmd/ctrl alebo shift, aby ste urobili viacero výberov.



Predvoľba z hardvérovej knižnice sa vždy importuje ako predvoľba do softvérovej knižnice (predvoľby nemôžete importovať na kartu Tone Model alebo Tone.NET).

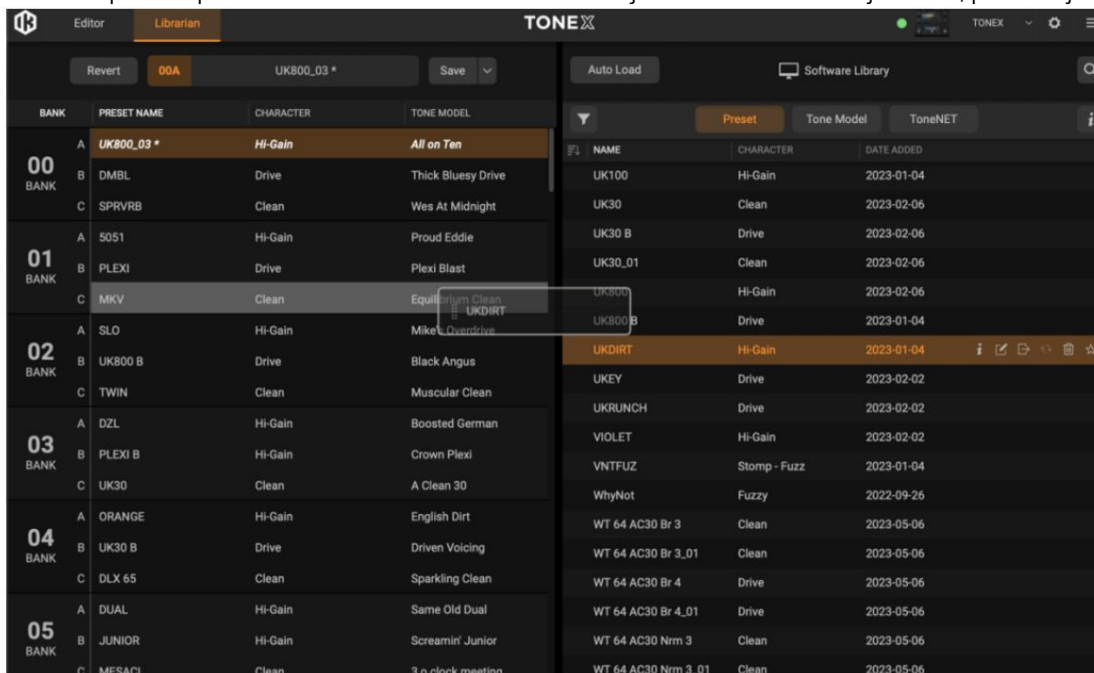
Ak už v softvérovej knižnici existuje názov presunutej predvoľby, použije sa systém postupného číslenia.



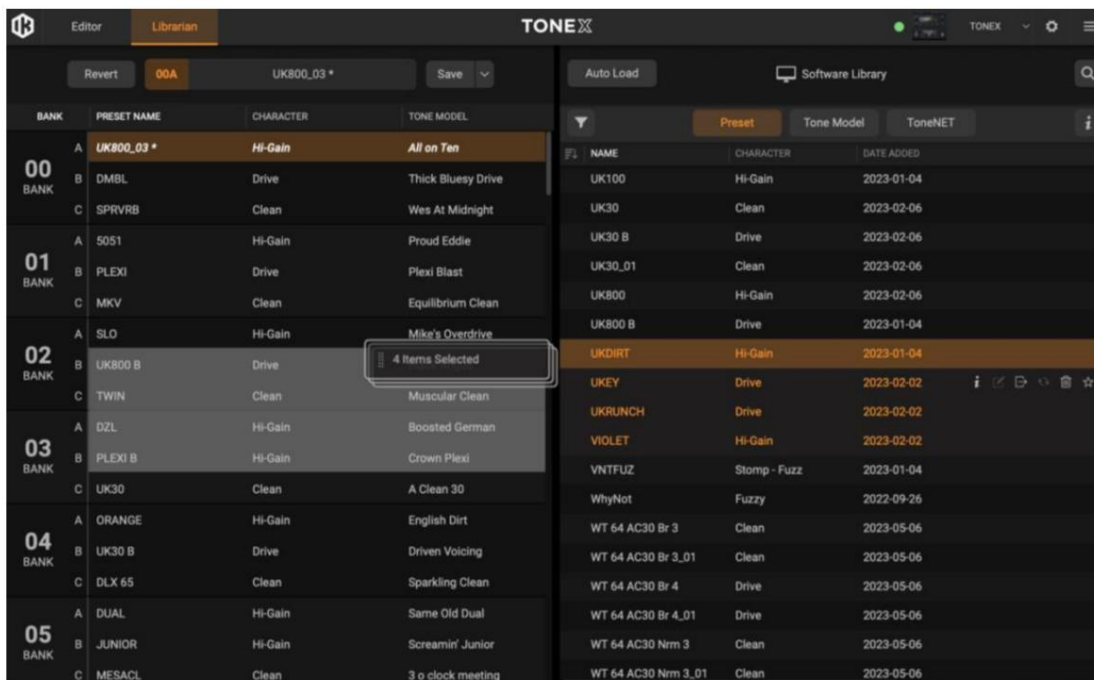
POZNÁMKA: Ak prenášate aktívnu predvoľbu, pred prenosom uložte všetky úpravy.

5.3.2 - ...z knižnice softvéru do knižnice hardvéru

Ak chcete preniesť predvoľbu alebo model tónu zo softvérovej knižnice do hardvérovej knižnice, presuňte ju myšou.

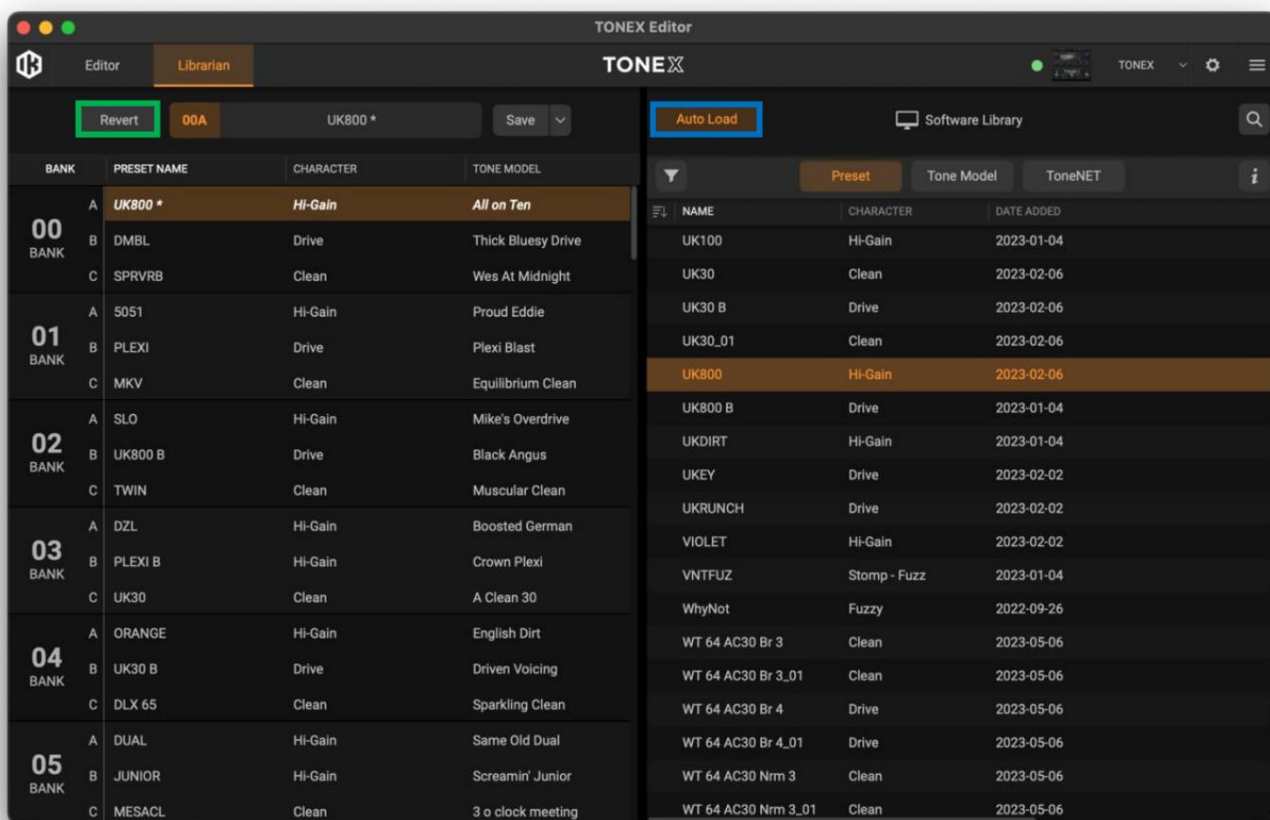


Môžete tiež potiahnuť viacero predvoľieb súčasne pomocou klávesových modifikátorov cmd/ctrl alebo shift, aby ste urobili viacero výberov.



Viacero predvoľieb sa automaticky umiestni do po sebe nasledujúcich slotov.

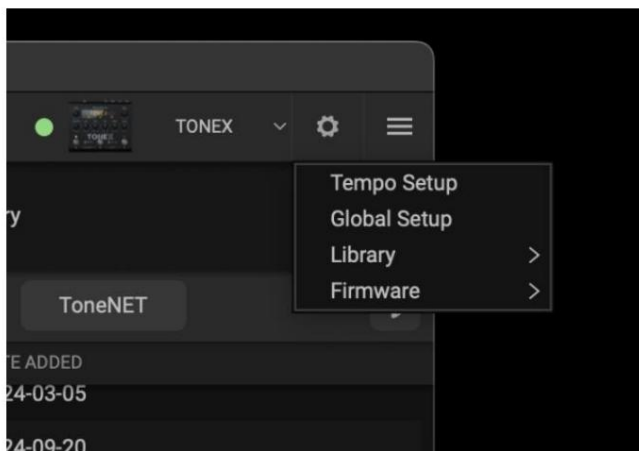
Použite funkciu **automatického načítania** na automatické načítanie akejkoľvek zvolenej predvoľby alebo modelu tónu do určitého slotu hardvérovej knižnice.



Keď použijete možnosť automatického načítania, môžete kedykoľvek stlačiť tlačidlo **návratu** a obnoviť predvoľbu do posledného uloženého stavu.

Pri importovaní modelov tónov do hardvérovej knižnice sa tieto automaticky konvertujú na predvoľby.

6 - Nastavenie



Tlačidlo nastavenia je usporiadané do rôznych kategórií :

- Nastavenie tempa
- Globálne nastavenie
- Knižnica

- Exportovať knižnicu
- Importovať knižnicu
- Importovať predvolenú knižnicu

- Firmvére

- Aktualizácia firmvéru
- Obnova firmvéru

6.1 - Nastavenie tempa

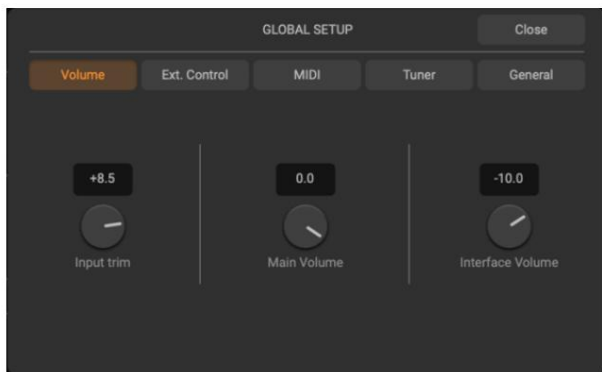


Nastavenie tempa ponúka možnosť nastaviť tempo na predvoľbu alebo globálne.

Keď je tempo nastavené na predvoľbu, označenie tempa zmení farbu na oranžovú.

6.2 - Globálne nastavenie

6.2.1 - Pedál TONEX



Okno globálneho nastavenia pedálu TONEX je usporiadané do piatich kariet:

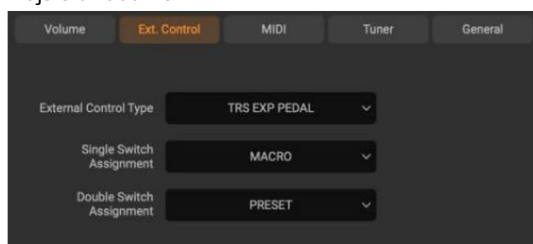
- Hlasitosť



- Trim vstupu: ovláda vstup pedálu TONEX - Hlavná

hlasitosť: upravuje hlavnú hlasitosť analógového pedálu TONEX pre suché a mokré signály - Hlasitosť rozhrania: upravuje hlavnú hlasitosť pedálu TONEX v režime rozhrania.

- Vonkajšie ovládanie



- Typ externého ovládania: nastavuje typ pripojeného externého ovládania

- Priradenie jedného spínača: nastavuje, či má externý ovládač s jedným spínačom ovládať makro priradenie, tempo poklepania alebo prístup k tuneru.

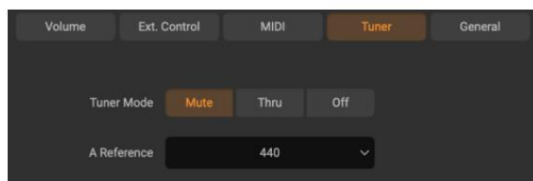
- MIDI



- MIDI kanál: nastavuje MIDI kanál, v ktorom funguje TONEX pedál

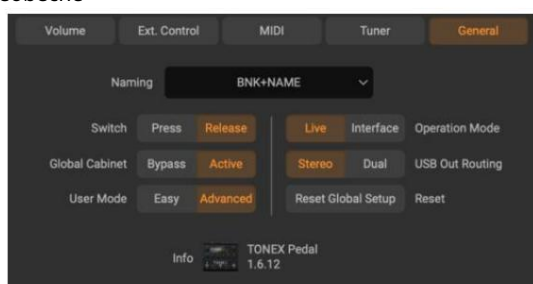
- MIDI thru: nastavuje, či je výstupný MIDI port zakázaný, funguje ako MIDI thru alebo spája prichádzajúce a generované MIDI signály.
- Režim hodín: nastavuje, či majú byť vypnuté MIDI hodiny, funguje ako hlavný na ovládanie externého hardvéru a nastavuje podriadenú jednotku z portu MIDI DIN alebo portu USB B.

• Tuner



- Režim tuneru: nastavuje, či má tuner stlmiť signál, prechádzať cez signál alebo byť deaktivovaný.
- Referencia: nastaví referenciu A pre ladenie.

• Všeobecné

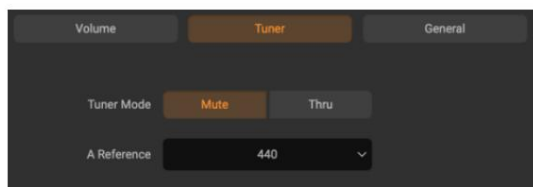


- Pomenovanie: nastavuje preferovaný spôsob zobrazenia predvolieb na hardvéri.
- Prepínanie: nastavuje, či majú nožné spínače fungovať pri stlačení alebo uvoľnení.
- Globálna skrinka: aktivuje/vynechá všetky skrinky na všetkých predvolbách.
- Uživatelský režim: nastavuje, či sa má zobrazovať menej (jednoduchých) alebo viac (pokročilých) parametrov kódovača parametrov.
- Prevádzkový režim: nastavuje prevádzkový režim zariadenia
- USB out routing: nastavuje, či má zariadenie nahrávať stereo mokrý signál alebo mono suchý (DI) a mono mokrý signál.
- Resetovať: resetuje všetky globálne nastavenia na zariadení.
- Info: zobrazuje informácie o pripojenom firmvéri TONEX Pedal.

6.2.2 - TONEX ONE

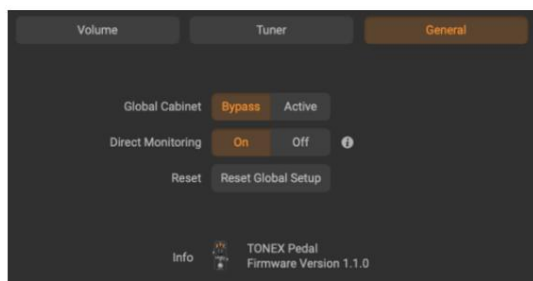
Okno globálneho nastavenia pre TONEX ONE je usporiadané do troch kariet:

- Hlasitosť
 - Trim vstupu: ovláda vstup TONEX ONE
- Tuner



- Režim ladenia: Týmto sa zmení režim ladenia na TONEX ONE. Ak chcete stlmiť signál, vyberte možnosť Mute pri ladení a výberom cez, aby signál prešiel poč as ladenia.
- Referencia: vyberte preferovanú referenčnú výšku od 415 Hz do 465 Hz (predvolená hodnota je 440 Hz).

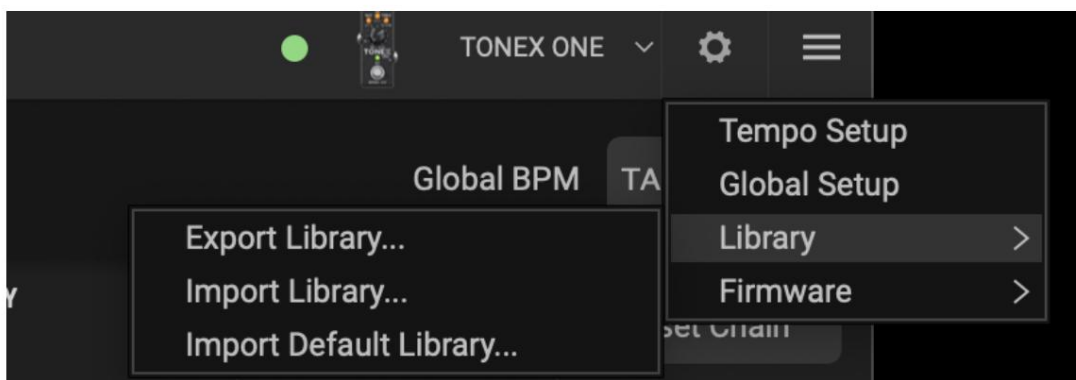
- Všeobecné



- Globálna skrinka: aktivuje/vynechá globálnu skrinku na všetkých predvoľbách dostupných na TONEX JEDEN.
- Priame monitorovanie: aktivuje/vynechá priame monitorovanie.
 1. Povoľte (Zapnuté priame monitorovanie, aby ste mohli používať TONEX ONE na hranie bez použitia softvéru TONEX. To umožní, aby váš gitarový signál bol odoslaný cez spracovanie pedálu TONEX ONE a priamo do výstupu pedálu.
 2. Ak chcete použiť TONEX ONE ako audio rozhranie, vypnite (Vyp.) priame monitorovanie. Na produkciu zvuku bude potrebná aplikácia podobná TONEXu. Okrem toho pomocou režimu Stomp môžete obísť spracovanie TONEX ONE.

Pre viac informácií [kliknite sem](#).
Táto možnosť ovplyvňuje iba TONEX ONE pri pripojení k USB. V opačnom prípade je priame monitorovanie vždy aktívne, aby sa pedál používal pravidelne.
- Resetovať: resetuje všetky globálne nastavenia na zariadení.
- Info: zobrazuje informácie o pripojenom firmvéri TONEX ONE.

6.3 - Knižnica



6.3.1 - Exportovať knižnicu

Funkcia exportovať knižnicu, ktorá sa nachádza v rozbaľovacej ponuke stavového riadku, umožňuje ukladanie a zálohovanie celú vašu hardvérovú knižnicu.

To je veľmi užitočné keď potrebujete zmeniť zoznamy setov, pretože vám to umožňuje organizovať predvolby pre každý zoznam setlistov.

Keď exportujete knižnicu, všetky predvolby v ich aktuálnom poradí sa uložia ako jeden súbor .txl.

6.3.2 - Importovať knižnicu

Funkcia importu knižnice načítá uloženú knižnicu a obnoví ju do pripojeného zariadenia.

V dialógovom okne systému súborov počítajte a vyberte správny súbor .txl.

Táto knižnica nahradí aktuálnu aktívnu knižnicu na pedáli.

6.3.3 - Importovať predvolenú knižnicu

Funkcia importu predvolenej knižnice môže obnoviť predvolený robný predvolby pedálu. Táto funkcia funguje presne ako funkcia importu knižnice, ale nahradí aktuálne načítanú knižnicu predvolenou továrenskou knižnicou.

6.3.4 - Automatické zálohovanie knižnice

Za každým, keď pripojíte svoje zariadenie TONEX k editoru TONEX, záloha knižnice aktuálneho stavu hardvéru sa automaticky uloží do priečinka Dokumenty (/Documents/IK Multimedia/TONEX/TONEX Pedal/ Libraries/) s názvom AutomaticLibraryBackup.txl, takže sa vždy môžete vrátiť k predchádzajúcej knižnici.

Systémové požiadavky

Systémové požiadavky

Ak chcete skontrolovať systémové požiadavky, navštívte našu webovú stránku.

TONEX pre Mac/PC:

<https://www.ikmultimedia.com/products/tonex/index.php?p=specs>

Podpora

Ak máte akékoľvek otázky, navštívte webovú stránku s často kladenými otázkami na adrese [ikmultimedia.com/faq](https://www.ikmultimedia.com/faq)

Tu nájdete odpovede na najčastejšie otázky.

Ak chcete odoslať formulár technickej podpory, prejdite na: [ikmultimedia.com/support](https://www.ikmultimedia.com/support)

Ďalšie požiadavky, ako sú informácie o produkte, predaji alebo webe, nájdete na adrese: [ikmultimedia.com/contact-us](https://www.ikmultimedia.com/contact-us)

I Produktový manažér

Produktový manažér IK vám poskytuje jedno centrálné miesto na správu všetkých najnovších produktov IK Multimedia. Je to váš centrálny prístup na registráciu, sťahovanie, inštaláciu, autorizáciu, kontrolu aktualizácií a oveľa viac.

- Registrácia hardvéru a softvéru na jednom mieste
- Sťahovanie, inštalácia a autorizácia softvéru
- Zjednodušené sťahovanie zvukov s pozastavením/obnovením
- Autorizácia a zrušenie autorizácie počítačov
- Aktualizácia softvéru, zvukov a firmvéru
- Jednoduchá správa celej zbierky IK

Stiahnite si produktový manažér IK na: [ikmultimedia.com/pm](https://www.ikmultimedia.com/pm)

Licenčná zmluva

DÔLEŽITÉ

PRED INŠTALÁCIOU SOFTVÉRU SI POZORNE PREČÍTAJTE NASLEDUJÚCI LICENČNÚ ZMLUVU KONCOVÉHO POUŽÍVATEĽA („LICENČNÁ ZMLUVA KONCOVÉHO POUŽÍVATEĽA“, ĎALEJ POMENOVANÁ IBA „EULA“).

POUŽÍVANIE SOFTVÉRU JE PODMIENKY PRÍJÍMANIA POUŽÍVATEĽOM BEZ VÝNIMKY ZMLUVNÝCH PODMIENOK TEJTO EULA.

PROGRAM INŠTALÁCIE SOFTVÉRU VYŽADUJE VOPRED, ABY POUŽÍVATEĽ PRIJAL PODMIENKY TEJTO ZMLUVY TEJTO EULA VÝBEROM MOŽNOSTI „SÚHLASÍM S DOHODOU“.

INŠTALÁCIU A INÝM POUŽÍVANÍM SOFTVÉRU PRÍJÍMATE Tieto licenčné podmienky a týmto vyhlasujete, že budete dodržiavať podmienky, záväzky, obmedzenia tiež týkajúce sa tretích strán, nevylučujúce sa v EÚ.

AK NESÚHLASÍTE S PODMIENKAMI TEJTO ZMLUVY TEJTO ZMLUVY VOĽBA „NEPRÍJÍMAM ZMLUVU“ MOŽNOSŤ, SOFTVÉR NESMIETE POUŽÍVAŤ.

NEPRÍJATIE SA ROVNAKÁ S UPLATŇOVANÍM PRÁVA NA ODSŤÚPENIE PODĽA PODMIENOK TEJTO ZMLUVY.

LICENČNÁ ZMLUVA S KONCOVÝM POUŽÍVATEĽOM – (EULA)

Táto licenčná zmluva s koncovým používaním (Licenčná zmluva s koncovým používaním, ďalej len EULA) predstavuje právnu zmluvu medzi používaním (ďalej len „Nadobúdateľ licencie“) a IK Multimedia Production Srl – Via dell'Industria, 46 – 41122 Modena, Taliansko – Telefón: +39 059 285496 – Fax: +39 0571 CF: IT02359550361 (ďalej len Poskytovateľ licencie/výrobca), zameraný na používanie Softvéru (ďalej aj Produkt).

IK Multimedia Production Srl (poskytovateľ licencie/producent): je výhradným vlastníkom, bez obmedzenia, duševného vlastníctva a autorských práv az toho vyplývajúci práv na využitie, vrátane ekonomického využitia softvéru. Všetky práva sú vyhradené výlučne poskytovateľovi licencie a jeho partnerom, distribútorom alebo dodávateľom, ktorí boli výslovne oprávnení postúpiť takéto práva.

Používanie (Nadobúdateľ licencie): je fyzická osoba, spotrebiteľ alebo profesionál alebo organizácia, ktorá používa Produkt za podmienok obsiahnutých v tejto licenčnej zmluve.

Softvér (Produkt): zahŕňa všetok svoj obsah, a to aj od tretích strán, na používanie ktorých Poskytovateľ licencie následne získal licenciu, aby mohol byť zahrnutý do Softvéru, a teda ako príklad, nie však výlučne: informácie, spustiteľné programy, komponenty, dáta v textovom alebo digitálnom formáte, obrázky, filmy, zvuk, CD-ROM(y), DVD(y), zdroje DVD a všetky funkcie, ktoré Poskytovateľ licencie urobil a sprístupní ako aktualizácie a sprístupní Užívanie (Užívanie) ovi akékoľvek aktualizácie. bezplatne, ak je k dispozícii, poskytovateľom licencie.

Podmienky používania licencie sú uvedené nasledujúcich článkoch a nahrádzajú akúkoľvek predchádzajúcu zmluvu s Používaním (Užívanie).

Čl. 1 - Predmet licencie

1. IK Multimedia Production Srl (alebo jej autorizovaní distribútori a predajcovia) udeľuje Používanie (Užívanie) ovi licenciu na používanie:

- Osobné
- neexkluzívne;
- Neprenosné (ani čiastočne alebo prostredníctvom bezplatnej sublicencie, s výhradou ustanovení článku 9 nižšie);
- Nepredajné (neudeľuje uživateľské práva na ekonomické využitie);
- Bez územného obmedzenia (celosvetovo)

Produktu, výsledkom čoho je právo na inštaláciu a používanie Softvéru na vašom počítači alebo digitálnom elektronickom zariadení (ďalej aj ako Zariadenia) v súlade s typmi operačných systémov kompatibilných so Softvérom, na používanie ktorého ste získali licenciu, ako je to konkrétne uvedené v dokumentácii Používanie (Užívanie) skey príručky priloženej k Softvéru.

2. Používanie (Užívanie) je informovaný a súhlasí s tým, že niektorý obsah zahrnutý v Produkte môže patriť tretím osobám a môže byť chránený autorským právom alebo inými právami duševného vlastníctva tretích osôb.

Čl. 2 - Ako získate inštalovaný program

1. Aby Používatel mohl používat Produkt, musí na svých Zariadeniach spustiť inštalovaný program, ktorý skopíruje aplikáciu a vo všeobecnosti aj zvukový obsah.

2. Používatel môže získať inštalovaný program pomocou jednej z nasledujúcich metód, napríklad, ale nie výlučne:

a) zakúpením Produktu online na webovej stránke IK Multimedia (<https://www.ikmultimedia.com/products>) alebo od tretej strany ako predajcov autorizovaných Poskytovateľom licencie;

b) zakúpením fyzického média u autorizovaného predajcu v predajni (dodaním podpory univerzálnej sériovej zbernice vo forme USB); c) ako súčasť Softvéru tretej strany, ktorý zahŕňa aj Produkt na základe obchodnej zmluvy medzi Poskytovateľom licencie a spoločnosťou, ktorá vlastní autorské práva; d) jeho bezplatné stiahnutie z uživateľskej oblasti poskytovateľa a

licencie (<https://www.ikmultimedia.com/userarea>), buď preto, že je súčasťou bezplatného darčeka pri kúpe hardvérového produktu IK Multimedia, alebo preto, že ho poskytovateľ licencie bezplatne sprístupňuje partnerom alebo umelcom: v tomto prípade ide o NFR (nie je určená na predaj licencie, ktorú majú bežní používatelia licencie, ktoré vernostnebody a neposkytujú Používatelovi zľavy na nákup nových verzií (upgradov alebo crossgradov);

e) sprístupnením Poskytovateľom licencie (alebo oprávnenými tretími stranami) na propagačné alebo predvážacie účely, ktorých cieľom je umožniť potenciálnemu kupujúcemu/Používatelovi vyskúšať si Produkt: v tomto prípade ide o licencie, ktoré nie sú určené na predaj a neprenosné DEMO (licencia na demonštračné použitie) na obmedzené obdobie (pozri č. 1.3 Trvanie).

3. Bez ohľadu na spôsob nadobudnutia inštalovaného programu a typ licencie na používanie uživateľ akceptuje túto EULA ako záväznú dohodu medzi zmluvnými stranami.

4. Poskytovateľ licencie si počas celej doby udelenia licencie vyhradzuje právo bez výnimky upraviť, aktualizovať, nahradiť túto zmluvu EULA alebo akúkoľvek jej časť.

5. Používatel je povinný overiť si a prijať (alebo neprijať) nové zmluvné podmienky, pričom berie do úvahy, že iba akceptovanie tejto EULA povoľuje používanie Produktu.

č. 1.3 - Trvanie licencie

1. Trvanie uživateľskej licencie závisí od typu licencie zvolenej uživateľom, konkrétne:

a) 30-ročná licencia: Tridsaťročná licencia: zakúpením 30-ročného udelenia uživateľskej licencie je Uživateľ s jednorazovou platbou oprávnený používať Produkt podľa článku 1 vyššie počas celého uvedeného obdobia. Rovnaký termín sa vzťahuje na Produkt, ktorý je licencovaný na používanie NFR.

Akkoľvek dlhšie dočasné predĺženie licencie na používanie musí byť v každom prípade výslovne dohodnuté poskytovateľom licencie.

b) Licencia na pravidelné predplatné zakúpením licencie na pravidelné predplatné Používatel s odloženou alebo jednorazovou platbou oprávnený používať Produkt podľa článku 1, ako je napríklad vyššie, počas obmedzeného časového obdobia, ktoré špecificky vybraný profil predplatného zakúpeného Používatelom, ktoré závislosti od prípadu môže mať mesiac, niekoľko alebo ročné trvanie (alebo v každom prípade s odkazom na iné obdobie predplatného, ktoré bude špecificky aktualizované v rámci programu Lensor).

Používanie produktu s licenciou na pravidelné predplatné vyžaduje, aby bol počítač, na ktorom je autorizovaný, pripojený k internetu a schopný komunikovať so servermi IK Multimedia, aby bolo možné vykonať kontrolu autorizácie, aby sa potvrdilo, že predplatné stále aktívne. Používatel môže používať Produkt offline až 3 dni, kým sa bude vyžadovať ďalšia kontrola autorizácie. Ak Produkt nie je schopný komunikovať so servermi IK Multimedia po dobu dlhšiu ako 3 dni, funkčnosť Produktu bude odvolaná alebo obmedzená, kým nebude komunikácia so serverom obnovená.

c) Demo licencia: udelená bezplatne na obmedzené skúšobné obdobie desiatich (10) dní len na demonštračné propagačné účely. Po uplynutí tejto doby si Poskytovateľ licencie vyhradzuje právo obmedziť a/alebo zrušiť celú alebo časť používania a funkčnosti Produktu.

2. Práva na používanie licencie začnú plný dňom nasledujúcim po dni dokončenia nákupu alebo sprístupnenia Produktu Uživateľovi, pričom sa tým rozumie deň, kedy Poskytovateľ licencie alebo jeho autorizovaný distribútor sprístupní Uživateľovi inštalovaný program spôsobom a za podmienok uvedených v č. 1.2, bez ohľadu na skutočnú inštaláciu Softvéru Používatelom (ďalej len Dátum účinnosti).

č. 1.4 - Registrácia a autorizácia uživateľského profilu

1. Bez ohľadu na typ zakúpenej alebo udelennej licencie, s výnimkou „DEMO licencie“, je Používatel informovaný a súhlasí s tým, že prevádzka Produktu je podmienená ukončením procesu registrácie a autorizácie Poskytovateľom licencie (alebo jeho autorizovanými distribútormi a predajcami).

2. Postup registrácie a autorizácie musí vykonať Použí vateľ na webovej stránke Poskytovateľ a licencie (<https://www.ikmultimedia.com/userarea/>) a je opísaný v Softvéri v rámci dokumentácie v Použí vateľskej príručke.

3. Použí vateľ na vlastnú občianskoprávnu a trestnoprávnu zodpovednosť potvrdzuje, že údaje zadané pri registrácii používateľského profilu (digitálna identita) sú v súlade s údajmi používateľskej identity (skutočná identita).

4. Identifikačné údaje Použí vateľ a zhromaždené Poskytovateľom licencie sa použijú na účely plnenia zmluvy a budú spracované na účely a spôsobom, ktorý je podrobne popísaný v časti „Informácie o spracovaní osobných údajov“ dostupnej na webovej stránke Poskytovateľ a licencie (<https://www.ikmultimedia.com/legal/index.php?R=privacy&PSEL=privacy>).

5. IK Multimedia Production Srl si vyhradzuje právo na základe vlastného uváženia odmietnuť aktiváciu používateľského profilu v nasledujúcom neúplnom prípade:

- neúplné alebo protichodné osobné údaje; - vloženie zjavne nekonzistentných údajov;
- podozrenie týkajúce sa maloletého veku Užívateľa;
- porušenie EULA poskytovateľa a licencie zo strany používateľa, vrátane porušení v minulosti.

Čl. 5 - Inštalácia nelinearity

1. Udelením licencie na použitie Produktu vzniká individuálne právo na použitie spojeného registrovaným užívateľským profilom, pričom všeobecné pravidlo možno zhrnúť takto: „Každému Užívateľovi zodpovedá jedna licencia na použitie“, ktorá zodpovedá osobnému sériovému číslu Užívateľa.

2. Produkt, ako aj jeho predchádzajúce verzie pre rovnaký operačný systém, možno nainštalovať na maximálne tri (3) Zariadenia za predpokladu, že

- Zariadenia sú vo vlastníctve alebo v inom materiálnom a zákonom vlastníctve Držiťateľa licencie;
 - Produkt nie je používaný súčasne na viac ako jednom Zariadení rôznymi koncovými používateľmi;
- Pred postúpením alebo iným prevodom práv na tretie strany z akéhokoľvek dôvodu na Zariadenia, v ktorých je Produkt nainštalovaný, sa Použí vateľ musí uistiť, že odinštaloval každý z jeho komponentov, aby nedošlo k nezákonnému postúpeniu výsledných práv na použitie tretím stranám.

3. Použí vateľ je oprávnený uložiť alebo nainštalovať kópiu Produktu na úložné zariadenie, akým je sieťový server, ktorý slúži len na inštaláciu a/alebo aktiváciu Produktu v ďalších Zariadeniach na internej sieti, avšak v takýchto prípadoch je Použí vateľ povinný zakúpiť si viacnásobnú licenciu pre každé koncové použitie a Produktu prostredníctvom zdieľaného úložného zariadenia.

4. Porušenie vyššie uvedených obmedzení realizované akýmkoľvek spôsobom oprávňuje poskytovateľa a licencie ukončiť užívatel'skú licenčnú zmluvu av každom prípade požadovať zaplatenie sumy zodpovedajúcej efektívne vnemu počtu koncových užívateľov a podľa pravidiel „jeden užívateľ jedna licencia“.

Čl. 6 - Osobitné podmienky predplatného periodickej tlače

1. Ak sa Použí vateľ rozhodol pre kúpu licencie prostredníctvom pravidelného predplatného, na obmedzené obdobie, ktorého trvanie závisí od voľby Použí vateľ a pri nákupe, práva Použí vateľ a na licenciu na použitie Produktu zanikajú okamžite a bez odkladu dňom uplynutia obdobia predplatného.

2. Použí vateľ je osobitne informovaný o tom, že po uplynutí obdobia predplatného si Použí vateľ neponecháva žiadne právo na použitie Softvéru vrátane najnovšej verzie vydanéj pred uplynutím platnosti a že Poskytovateľ licencie nevykonáva žiadnu archíváciu obsahu vyvinutého Použí vateľom prostredníctvom jeho používania, takže Použí vateľ je výlučne zodpovedný za uloženie a archíváciu obsahu na svojich Zariadeniach pred dátumom ukončenia obdobia predplatného.

3. Pravidelné predplatné trvá na dobu uvedenú v profile predplatného a po uplynutí predplatného na rovnakú dobu sa automaticky obnoví.

4. Pravidelné predplatné sa obnovuje v rovnaký deň ako kalendárny deň pôvodného nákupu. Ak sa predplatné začne v deň, ktorý nie je v rámci mesiaca obnovenia, obdobie sa skončí v posledný deň nasledujúceho mesiaca a obnoví sa pôvodný dátum, keď nastane nasledujúci dátum. Ak sa napríklad mesačné predplatné začne na 30. januára, ďalší dátum obnovenia bude 28. február (alebo 29. február v priestupnom roku), potom 30. marec.

5. Ak si Použí vateľ neželá obnoviť predplatné je povinný poskytnúť Poskytovateľovi licencie výslovnú výpoveď prostredníctvom postupu ad hoc, ktorý je úplne online dostupný na nasledujúcej adrese: <https://www.ikmultimedia.com/userarea>, pričom sa bude rešpektovať výpoveďná lehota 24 hodín pred pravidelným obnovením v závislosti od trvania predplatného.

6. Použí vateľ si môže pri kúpe predplatného periodickej tlače vybrať medzi niekoľkými bezpečnými spôsobmi platby: napr. bankový účet (inkaso); kreditnou/debetnou kartou alebo prostredníctvom špecializovaných služieb tretích strán.

7. V prípade, že spôsob platby zvolený používateľom poskytuje službu a/alebo správu a/alebo sprostredkovanie tretími stranami, používateľ sa zaväzuje dodržiavať podmienky v nich uvedené vylúčením akejkoľvek zodpovednosti na strane poskytovateľa a licencie pri uzatváraní a riadení zmluvného vzťahu s tretími stranami.

8. Úhrada pravidelného poplatku bude Používatelovi účtovaná do dátumu splatnosti vystavenej faktúry, a to spôsobom, ktorý si Používatel zvolil v čase zakúpenia predplatiteľskej licencie.

9. Používatel sa zaväzuje bez zbytočného odkladu upraviť a aktualizovať vo svojej Používatelovej oblasti na webovej stránke Poskytovateľa a licencie akékoľvek vykonané zmeny, ktoré menia údaje a spôsob platby deklarovaný v čase nákupu.

10. V prípade, že Používatel nezaplatí pravidelné poplatky včas, Poskytovateľ licencie je oprávnený preventívne pozastaviť profil Používatel a.

11. Po uplynutí troch (3) dní bez toho, aby Používatel vyrovnal svoj dlh, je Poskytovateľ licencie jednostranne oprávnený vypovedať licenčnú zmluvu bez ďalšieho upozornenia, bez toho, aby bolo dotknutýmáhanie pohľadávky.

Čl. 7 - Knižnica hudobného obsahu (Knižnica zvukov) Špeciálne licenčné podmienky

1. Produkt môže obsahovať „knihnicu hudobného obsahu“, zvuky alebo zvukové vzorky (zvuky a vzorky), ktorých vytvorením hudobní kmi a odborní kmi alebo zvukovými profesionálmi.

2. Poskytovateľ licencie sprístupňuje Používatelovi „knihnicu hudobného obsahu“ na komerčnej alebo nekomerčnej báze na hudobnú audio produkciu, verejné vystúpenia, vysielanie a podobné použitie ako súčasť Produktu na základe zákonnej a záväznej dohody s držiteľmi autorských práv.

3. Používatel je týmto informovaný a súhlasí s tým, že redistribúcia Produktu a najmä „knihnice hudobného obsahu“ a jej derivátov je prísne zakázaná v akejkoľvek forme, vrátane, ale nie výlučne: prevzorkovania, miešania, filtrovania, spracovania, izolácie alebo začlenením do akéhokoľvek softvéru alebo hardvéru.

4. Zvuky/zvukové vzorky obsiahnuté v Produktoch sa nesmú upravovať a ďalej predávať ako nové zvukové vzorky v rámci nových zvukových knižníc alebo „na samostatnom základe“, čo znamená „jediná vzorka nezaraďená do knižnice“ akéhokoľvek druhu alebo povahy.

5. Používatel je informovaný a súhlasí s tým, že konkrétne licenčné podmienky „knihnice hudobného obsahu“ vyjadrené týmto dokumentom tvoria neoddeliteľnú a podstatnú časť tejto EULA.

Čl. 8 - Výslovné základy používania adresované Používatelovi

1. Používatel nie je oprávnený, priamo ani nepriamo, na:

a) predávať, prenajímať, prenajímať, licencovať alebo sublicencovať, distribuovať, uvádzať na trh, inak využívať Produkt alebo niektorú z jeho súčastí na komerčnej alebo bezplatnej báze; b) prerábať,

dekompilovať, rozoberať, prispôbovať, reprodukovat' Produkt ako celok alebo jeho časť; c) vytvárať, používať

a/alebo distribuovať počítačové programy ako „crack“, „keygen“ alebo iné, „cheat“ alebo „hackovacie“ programy alebo softvérové aplikácie pre tento produkt;

d) odstraňovať, meniť, deaktivovať alebo obchádzať akékoľvek označenie autorských práv alebo ochranných známok alebo iné komerčné informácie o pôvode produktu;

e) previesť licenciu na tretie strany a/alebo vyviezť licenciu z akéhokoľvek dôvodu (bez toho, aby bol dotknutý odsek 9 nižšie); f) používať program v

rozpore s autorskými právami a/alebo právami duševného vlastníctva, ktorých vyhradenie podľa národných a medzinárodných zákonov a nariadení pre tretie strany;

g) používať Program v rozpore s občianskymi, trestnými a správными pravidlami a predpismi, vrátane pravidiel a predpisov platných v mieste podnikania alebo bydliska Používatel a;

h) používať program, ktorý spôsobuje zmluvnú alebo mimozmluvnú škodu tretími stranami;

i) porušuje licenčné podmienky „knihnice hudobného obsahu“ uvedené v článku 7 vyššie.

2. Akékoľvek porušenie vyššie uvedených zákazov zo strany Používatel a opravňuje Poskytovateľa a licencie okamžite a bez meškania ukončiť používatel'skú licenčnú zmluvu z dôvodu porušenia, a to bez povinnosti vrátiť odplatu.

3. V každom prípade bude Používatel zodpovedný a odškodní poskytovateľa a licencie za všetky nároky, konania a spory, za ktoré poskytovateľ licencie zodpovedný v dôsledku nedbalosti, opomenutí, porušení, priestupkov akokoľvek spáchaných, ktorých spôsobením úmyselným a/alebo zavineným konaním Používatel a pri používaní produktu.

Čl. 9 - Licencia na používanie umožňujúca prevod na tretie strany

1. Vzhľadom na všeobecný zákaz prevodu licencie na použitie na tretej strane, či už odplatne alebo bezplatne, môže Poskytovateľ licencie na základe možnosti expresného nákupu udeliť Nadobúdateľovi licencie nákup „prevoditeľnej licencie na použitie“ priamym prístupom na webovú stránku Poskytovateľa a licencie: <https://www.ikmultimedia.com/products/index.php?R=SHOPSEARCH&Q=Credit>

2. Každú zakúpenú „licenciu na prenosné použitie“ je možné použiť na prenos licencie iba na jeden Produkt a iba raz.

3. Používateľ v takom prípade prenesie a/alebo sprístupní Produkt tretím stranám iba za nasledujúcich podmienok:

- a) Produkt bude prenesený ako originál so všetkými médiami a licenciami a všetkým, čo je na nich obsiahnuté b)
- Používateľ, ktorý prevedie licenciu na použitie na iného Používateľa, si neopnechá žiadnu kópiu Produktu;
- c) ak je Produkt súčasťou softvérovej sady (balíku), nesmie byť prenesený samostatne a/alebo akýmkoľvek spôsobom pozmenený;
- d) ak je Produkt súčasťou softvérového a hardvérového balíka IK Multimedia, možno previesť iba hardvér a licenciu na jeho použitie môže byť podľa zmluvy označená ako NFR.

4. Poskytovateľ licencie si vyhradzuje právo podľa vlastného uváženia:

- a) vymazať alebo vymazať sériové číslo používateľa a potrebnú registráciu, ak bolo získané nelegálne; b) zakázať prenos sériového čísla potrebného na registráciu pred uplynutím deväťdesiatich (90) dní od objednávky sériového čísla odkazujúceho na „prenosnú užívateľskú licenciu“.

Čl. 10 - Používatel'ské zariadenia a generovaný obsah

1. Produkt je nainštalovaný na Zariadeniach vlastných alebo inak dostupných Používateľovi, ktorý je výhradne zodpovedný za funkčnosť, aktualizáciu, bezpečnostnú ochranu a funkčnosť Zariadení.

2. Produkt je možné nainštalovať len na operačné systémy, pre ktoré bol navrhnutý a popísaný v Softvéri v rámci dokumentácie pod hlavičkou Používateľská príručka.

3. Užívateľ je výlučne zodpovedný za použitie, uchovávanie, uchovávanie ním vytvoreného obsahu, najmä ak generovanie obsahu spôsobuje škodu alebo porušuje práva tretích osôb.

4. V každom prípade bude Používateľ niesť zodpovednosť a bude chrániť Poskytovateľa a licencie pred akýmkoľvek nárokom, petíciou, súdnym sporom, za ktorý je Poskytovateľ licencie zodpovedný v dôsledku nedbalosti, opomenutí, porušení, priestupkov akokoľvek nakonfigurovaných, ktorých určenie nepochybné a/alebo nedbanlivým konaním Používateľa pri vytváraní obsahu.

Čl. 11 - Záruky a obmedzenie zodpovednosti Poskytovateľa a licencie

1. Poskytovateľ licencie používateľovi zaručuje, že digitálne alebo fyzické médium, na ktorom je Produkt zaznamenaný, obsahuje kópiu Softvéru zakúpeného alebo sprístupneného Používateľovi so všetkými jeho komponentmi, príslušenstvom a dokumentáciou, ako je popísané používateľskej príručke, ako aj bez chýb a v každom prípade vhodného zamýšľaného použitia.

2. Poskytovateľ licencie v lehote deväťdesiatich (90) dní od Dátumu účinnosti, ako je definovaný v článku 3.2 vyššie, zaručí súlad Produktu s nasledujúcimi výnimkami v znení „nezaručuje“:

- a) že operácie programu môžu byť vykonávané bez prerušenia alebo že môžu byť opravené akokoľvek chybami; b) že Produkt je Používateľom považovaný za nevhodný pre osobné potreby Používateľa a vzhľadom na skutočnosť, že Softvér nie je vyvinutý „na mieru“, ale je určený na hromadné použitie;
- c) akokoľvek chybami a chyby vyplývajúce z nesprávneho použitia alebo odchýlenia sa od bežného použitia, ktorého možno pripísať Používateľovi alebo Zariadeniu Používateľa;
- d) akokoľvek škody vyplývajúce zo straty obsahu vyvinutého Používateľom, ktorého uloženie Produkt žiadnym spôsobom negarantuje;
- e) že Produkt funguje na Zariadeniach Používateľa a alebo že funkčnosť Produktu zostane nedotknutá aktualizáciami hardvéru, operačného systému alebo softvéru tretích strán, ktoré Používateľ používa.

V každom prípade je užívateľská príručka jediným právne záväzným dokumentom pre poskytovateľa a licencie, a preto sú akokoľvek ústne dohody, prezentácie, reklamné materiály, výmena e-mailov atď medzi užívateľom a distribútormi, predajcami, zástupcami a akýmkoľvek iným personálom, ktorý sprostredkovali nákup produktu, irelevantné

3. Akokoľvek overenie účinnosti Produktu sa bude vykonávať výlučne pomocou kontrolných postupov pripravených Poskytovateľom licencie.

4. Za účelom uplatnenia záručnej reklamácie za podmienok popísaných vyššie je používateľ zodpovedný za kontaktovanie IK Multimedia prostredníctvom príslušnej sekcie webovej stránky „kontaktujte nás“ <https://www.ikmultimedia.com/contact-us/>.

5. Poskytovateľ licencie a jeho distribútori a partneri v rámci primeranej lehoty, v žiadnom prípade nepresahujúcej pätnásť (15) dní, vybaví reklamáciu zo záruky opravou alebo výmenou Produktu alebo vrátením kúpnej ceny, ak vznikla Používatel'ovi, v primeranej lehote založenej na zložitosti a/alebo náročnosti reklamácie.

6. S výnimkou vyššie uvedených odsekov poskytovateľ licencie nepreberá žiadne ďalšie záväzky a neposkytuje žiadne iné záruky okrem tých, ktorých uvedených v tomto dokumente, a v žiadnom prípade nenesie zodpovednosť za akékoľvek škody súvisiace s akýmkoľvek chybami kvality, vhodnosti, použitia, nepoužitia alebo použiteľnosti Produktu alebo z nich vyplývajúce.

7. Používatel' stratí všetky záruky, ak Používatel' upraví, integruje alebo inak zasiahne do Softvéru alebo použije Produkt spôsobom, ktorý nie je v súlade s pokynmi alebo na procesoroch iných, než sú povolené alebo inak poruší povinnosti Používatel' a vyplývajúce z tejto EULA.

8. Poskytovateľ licencie nezodpovedá za žiadne škody, priame a/alebo nepriame, zmluvné alebo mimozmluvné ktoré môžu nastať v dôsledku používania Produktu alebo ktorých ním môžu byť spojené ako napríklad, ale nie výlučne, strata zisku, strata, prerušenie podnikania, strata informácií a/alebo údajov, akékoľvek chyby a/alebo škody v spracovateľ'ovi a/alebo škody v obsahu spracovaného a/alebo Produktu, na ktorom je Produkt, na ktorý je Používatel' nainštalovaný, spracovateľ'om a/alebo Produktom. a/alebo vady a/alebo škody vyplývajúce z používania takýchto Zariadení, ktoré zostávajú na výhradné riziko Používatel' a.

9. Akékoľvek nároky na náhradu škody zo strany Používatel' a v žiadnom prípade nepresiahnu výšku kúpnej ceny licencie alebo poplatku, pokiaľ Používatel'ovi vzniknú.

Čl. 12 - Aktualizácie služby uživateľskej podpory a nov verzíe

1. Počas celého trvania, ako je definované v článku 3 vyššie, môže Používatel' získať technickú pomoc od Poskytovateľ' a licencie prí stupom do sekcie webovej stránky <https://www.ikmultimedia.com/contact-us/>.

2. Produkt sa poskytuje „tak, ako je“ a „ako je dostupný“ v Deň účinnosti bez toho, aby bol Poskytovateľ' licencie povinný poskytovať „aktualizácie“ a/alebo „nov verzíe Softvéru“.

3. Používatel' súhlasí s nezávislým sťahovaním takýchto „aktualizácií“ zo svojej používateľskej oblasti – ak sú dostupné – vždy s použitím najnovšej verzie IK Multimediálny produkt.

4. Poskytovateľ' licencie môže produkt podľa vlastného uváženia z akéhokoľvek dôvodu a kedykoľvek upraviť, najmä môže pridať, odobrať, nahradiť funkcionality, aktualizovať, opraviť Produkt buď technických dôvodov, alebo za účelom vykonania operácií údržby a/alebo konfigurácie za účelom zlepšenia a/alebo optimalizácie Produktu.

5. Poskytovateľ' licencie môže podľa vlastného uváženia vydať novú verziu Programu „upgrade“ alebo „crossgrade“, takto označenú alebo inak identifikovanú spoločnosťou IK Multimedia (nová verzia Produktu sprí stupnená Používatel'ovi za zvýhodnenú cenu). Takúto verziu môže Používatel' použiť iba a výlučne v prípade, že je oprávneným držiteľ'om licencie na predchádzajúcu verziu Produktu, s výnimkou verzií NFR uvedených v článku 2.2.

6. Produkt označený alebo inak identifikovaný Poskytovateľ'om licencie ako „upgrade“ alebo „crossgrade“ nahrádza, zamieňa, zvyšuje produkt zakúpený alebo sprí stupnený v Dátum účinnosti.

7. Používatel' môže použiť Produkt, ktorý je výsledkom aktualizácie a/alebo nových verzií (upgrade alebo crossgrade) iba v súlade s podmienkami tejto EULA.

8. Ak je Produkt upgrade alebo crossgrade komponentu softvérového programového balíka (balíka), môže byť použitý a prenesený len ako súčasť balíka a nesmie byť oddelený použitím na viac ako jednom zariadení.

Čl. 13 - Jednostranné odstúpenie Používatel' a

1. Neakceptovanie tejto zmluvy EULA sa rovná uplatneniu jednostranného práva Používatel' a na odstúpenie od licenčnej zmluvy.

2. Uživateľ je tiež oprávnený jednostranne vypovedať licenčnú zmluvu, ak sa z technických príčin vyskytnú problémy s nekompatibilitou Produktu, ktoré neumožňujú jeho inštaláciu za predpokladu, že

- nie sú pripísateľné Používatel'ovi;
- existujú v Deň účinnosti;
- nie je možné vyriešiť technickou podporou Poskytovateľ' a licencie.

3. Používatel' sa zaväzuje bezodkladne a v každom prípade do troch (3) dní odo dňa účinnosti vrátiť Poskytovateľ'ovi licencie (alebo jeho distribútorom alebo inak oprávneným predajcom, od ktorých zakúpil alebo inak získal licenciu na používanie Produktu) všetky fyzické nosiče, ktorýmá v držbe.

4. Poskytovateľ licencie alebo inoprávnená strana po overení integrity má právo zrušiť používanie softvéru a vrátiť plnú sumu zaplatenú za nákup priamo používateľovi v lehote 30 dní od dátumu vrátenia.

Čl. 14 - Duševné vlastníctvo softvéru

1. Softvér a všetky z toho vyplývajúce práva sú vyhradené spoločnosťou IK Multimedia Production Srl.
2. Softvér a jeho používanie podlieha národným a medzinárodným zákonom na ochranu autorských práv a duševného vlastníctva.
3. Používatel' nezískava žiadne vlastné práva k Softvéru okrem obmedzených práv na používanie uvedených v tejto EULA.
4. IK Multimedia Production Srl si vyhradzuje všetky žaloby a nároky na náhradu škody voči Používatel'ovi alebo tretím stranám, ktoré porušia práva Poskytovateľa a licencie.

Čl. 15 - Platnosť EULA - Oddelenie

1. Ak súd príslušnou jurisdikciou alebo príslušný orgán určí, že akákoľvek ustanovenie tejto zmluvy EULA je neplatné, nezákonné alebo nevymáhateľné, takéto ustanovenie alebo jeho časť sa bude považovať za nevymáhateľné.
2. V takýchto prípadoch zostávajú všetky ostatné ustanovenia tejto zmluvy EULA alebo jej časti, ktoré nie sú ovplyvnené neplatnosťou, napriek tomu platné a vymáhateľné medzi zmluvnými stranami.

Čl. 16 - Rozhodné právo

1. Ak bol produkt zakúpený v Taliansku, interpretácia, vykonávanie a riešenie sporov sa riadi talianskym právom a jurisdikcia bude pridelená výlučne Súdu v Modene, bez toho, aby bola dotknutá jurisdikcia Súdu pre spotrebiteľov, kde je Používatel' fyzickou osobou konajúcou na účely, ktoré súvisia s vykonávanou podnikateľskou, obchodnou, remeselnou alebo profesionálnou činnosťou.
2. Ak bol softvér zakúpený v inej krajine, táto zmluva sa bude riadiť zákonmi platnými v danej krajine.

Posledná aktualizácia 20. septembra 2023.

IK Multimedia Production Srl
Industry Street, 46,
41122 Modena

Taliansko

IK Multimedia US, LLC 590
Sawgrass Corporate Pkwy.
Východ slnka, FL 33325
USA

IK Multimedia Asia
TB Tamachi Bldg 1F, MBE #709 4-11-1
Shiba Minato-
ku, Tokio 108-0014 Japonsko.

www.ikmultimedia.com

TONEX®, AI Machine Modeling™, AmpliTube®, ToneNET™, VIR™ sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti IK Multimedia Production Srl. Všetky práva vyhradené

Mac, logo Mac, logo Audio Units, iPhone®, iPod touch®, iPad® sú ochranné známky spoločnosti Apple Computer, Inc., registrované v USA a ďalších krajinách. App Store je servisná známka spoločnosti Apple Inc. Windows a logo Windows sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti Microsoft Corporation v USA a/alebo iných krajinách. VST je ochranná známka spoločnosti Steinberg Media Technologies GmbH. AAX, Avid, logo Avid, Pro Tools a RTAS sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti Avid Technology, Inc. v USA a iných krajinách.

Všetky ostatné názvy produktov a obrázky, ochranné známky a mená umelcov sú majetkom ich príslušných vlastníkov, ktorí nie sú žiadnym spôsobom spojení ani pridružení k IK Multimedia. Názvy produktov sa používajú výhradne na účely identifikácie konkrétnych produktov, ktoré boli študované počas vývoja zvukového modelu IK Multimedia a na popis určitých typov tónov produkovaných technológiou digitálneho modelovania IK Multimedia. Použitie týchto mien neznamena žiadnu spoluprácu ani podporu.

IK Multimedia sa zrieka akékoľvek vlastníctva obsahu nahraného používateľmi do ToneNET, vrátane, ale nie výlučne, modelov tónov, predvoľieb a akékoľvek textu alebo symbolov, ktoré používajú užívatelia odovzdávajú so svojím obsahom. IK Multimedia neschvaľuje ani nezastupuje žiadnych používateľov ToneNET a akékoľvek mená, ochranné známky alebo obchodné názvy, ktoré môžu používatelia nahrávať so svojím obsahom na ToneNET, by sa nemali vykladať ako podpora, asociácia alebo pridruženie k IK Multimedia. Používatelia vyhlasujú a zaručujú, že vlastní alebo majú licenciu na používanie všetkého duševného vlastníctva, vrátane autorských práv a ochranných známok, v akomkoľvek obsahu, ktorý nahrávajú. IK Multimedia odmieta, že akýkoľvek obsah nahraný používateľmi neporušuje autorské práva. Pozrite si Podmienky používania ToneNET so spôsobmi, ktorými nás môžete upozorniť, ak sa domnievate, že obsah na ToneNET porušuje vaše práva.

Všetky špecifikácie sa môžu zmeniť bez ďalšieho upozornenia.

Verzia dokumentu: 1.0.0

Posledná aktualizácia: 2025/03/12

© 2022-2025 IK Multimedia. Všetky práva vyhradené



IK MULTIMEDIA